



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERÍA

GUIA DOCENTE



CURSO 2015/2016

Grado en Ingeniería Forestal y del Medio Natural

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:

Jardinería y Paisajismo

Denominación en inglés:

Garden and Landscape Design

Código:

606510219

Carácter:

Obligatorio

Horas:

	Totales	Presenciales	No presenciales
Trabajo estimado:	150	60	90

Créditos:

Grupos reducidos				
Grupos grandes	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
3.5	0	2	0.5	0

Departamentos:**Áreas de Conocimiento:**

Ciencias Agroforestales	Tecnologías del Medio Ambiente
-------------------------	--------------------------------

Curso:**Cuatrimestre:**

4º - Cuarto	Primer cuatrimestre
-------------	---------------------

DATOS DE LOS PROFESORES

Nombre:**E-Mail:****Teléfono:****Despacho:**

A contratar			
Butler Sierra, Isabel	butler@dcaf.uhu.es	87513	STPB-31
*Monteagudo Sánchez Movellán, Francisco José	movellan@uhu.es	959217512, 649224600	STPB-39

*Profesor coordinador de la asignatura

Consultar los horarios de la asignatura

1. Descripción de contenidos

1.1. Breve descripción (en castellano):

Principios de la jardinería. Definición de unidades elementales. Diseño e implantación de Zonas Verdes. Maquinaria y aperos. Arquitectura del paisaje. Proyectos. Estudio del Paisaje. Paisaje urbano.

- Diseño de los espacios verdes.
- Tendencias actuales de las zonas verdes.
- Biotopos en zonas verdes urbanas.
- Planificación urbana de las áreas verdes.
- Diseño, proyecto y plantación de jardines.
- Céspedes.
- Equipos y control de calidad en parques y jardines.
- Herramientas y equipo en jardinería.
- Control de calidad en obras y trabajos de jardinería.
- El paisaje concepto.
- Enfoques para la ordenación del paisaje.
- Integración del paisaje en la ordenación territorial.
- Paisaje: indicadores.
- Investigación orientada a la solución de problemas; conservación, gestión, paisajismo, evaluación del paisaje.
- Paisaje urbano.

1.2. Breve descripción (en inglés):

Gardening fundamentally. Definition of elemental units. Design and implantation of Green Areas. Machinery and equipment. Landscape design. Projects. Landscape study. Urban landscape.

- Design of green spaces.
- Current trends green areas .
- Biotopes urban green areas.
- Urban planning of green areas.
- Design, design and planting gardens.
- Lawns.
- Equipment and quality control in parks and gardens.
- Tools and gardening equipment.
- Quality control and landscaping works.
- The landscape concept.
- Approaches to landscape management.
- Integration of landscape planning.
- Landscape: indicators.
- Cityscape.
- Research oriented problem solving, conservation, management, landscaping, landscape assessment.

2. Situación de la asignatura

2.1. Contexto dentro de la titulación:

Se trata de una asignatura eminentemente práctica, que combina la creatividad con la aplicación de conocimientos técnicos adquiridos en la titulación, especialmente los referentes a botánica aplicada, construcción e instalaciones, ampliados con los adquiridos en la asignatura para el diseño, redacción, ejecución y gestión de proyectos de jardinería y paisajismo. Asimismo los conocimientos adquiridos aportan capacidades con buenas perspectivas en el mercado laboral, orientadas a la planificación, diseño, realización de proyectos, gestión y mantenimiento de parques, jardines y otras zonas verdes como elementos constitutivos del paisaje en áreas urbanas, periurbanas y sus zonas de influencia.

2.2. Recomendaciones:

Para el estudio de esta asignatura es muy recomendable, y facilitará sensiblemente su comprensión, haber superado o estar cursando las asignaturas "**Botánica Forestal. Dendrología**" y "**Ciencias del Medio Físico**". También es muy recomendable, como complemento a esta asignatura, cursar las optativas "**Planificación y Diseño de Áreas Verdes. Plantas Ornamentales**", que aporta un mayor conocimiento y uso de las especies ornamentales en el diseño de jardines y en la planificación de áreas verdes, y "**Geobotánica Forestal**", que amplía los conocimientos sobre dichas especies integradas en las formaciones vegetales y paisajes de su hábitat natural.

3. Objetivos (Expresados como resultados del aprendizaje):

- Diseño, redacción y ejecución de proyectos de jardinería.
- Plantación de elementos vegetales en jardinería.
- Gestión y mantenimiento de parques, jardines y otras zonas verdes.
- Aplicaciones y multifuncionalidad de la jardinería.
- Los proyectos de jardinería en el paisaje.

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1. Competencias específicas:

- **E05:** Jardinería y Viveros.
- **E09:** Paisajismo Forestal.
- **E11:** Recuperación de Espacios Degradados.

4.2. Competencias básicas, generales o transversales:

- **G01:** Capacidad para la resolución de problemas
- **G03:** Capacidad de organización y planificación
- **G04:** Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- **G05:** Capacidad para trabajar en equipo
- **G20:** Capacidad para trabajar en un equipo de carácter multidisciplinar
- **T01:** Uso y dominio de una segunda lengua.
- **T02:** Conocimiento y perfeccionamiento en el ámbito de las TIC's

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1. Actividades formativas:

- Sesiones de Teoría sobre los contenidos del Programa.
- Sesiones Prácticas en Laboratorios Especializados o en Aulas de Informática.
- Sesiones de Campo de aproximación a la realidad Industrial.
- Actividades Académicamente Dirigidas por el Profesorado: seminarios, conferencias, desarrollo de trabajos, debates, tutorías colectivas, actividades de evaluación y autoevaluación.

5.2. Metodologías docentes:

- Clase Magistral Participativa.
- Desarrollo de Prácticas en Laboratorios Especializados o Aulas de Informática en grupos reducidos.
- Desarrollo de Prácticas de Campo en grupos reducidos.
- Tutorías Individuales o Colectivas. Interacción directa profesorado-estudiantes.
- Planteamiento, Realización, Tutorización y Presentación de Trabajos.
- Conferencias y Seminarios.
- Evaluaciones y Exámenes.

5.3. Desarrollo y justificación:

Las clases teóricas consistirán en lecciones magistrales impartidas por el profesorado con la participación en su caso de los alumnos, en ocasiones complementadas con seminarios y conferencias impartidas por personal técnico especializado, en las que se expondrán, desarrollarán y debatirán los contenidos de cada tema, resaltando las partes esenciales y su aplicabilidad. Dichos contenidos serán llevados a cabo en el aula convencional y evaluados mediante la realización de un examen teórico/práctico.

Las prácticas tendrán un primer componente centrado en el conocimiento y uso de las principales especies ornamentales consideradas como elementales en jardinería -su mayor conocimiento corresponde a otras asignaturas de la titulación-, a realizar en laboratorio mediante el manejo de bibliografía específica, observación de muestras y la elaboración, en grupos reducidos, de un herbario básico, llevando a cabo la evaluación sobre la presentación de dicho herbario y realización de pruebas de reconocimiento "de visu".

Un segundo componente de las prácticas lo constituye el aprendizaje práctico de técnicas empleadas en el diseño y elaboración de proyectos de jardinería y/o paisajismo, a impartir en laboratorio y/o aula de informática, mediante la realización tutelada de trabajos, individuales o por grupos reducidos, asesorada mediante tutorías individuales o colectivas, y evaluada en función de la calidad y presentación de dichos trabajos.

Todo lo anterior se viene a complementar con las prácticas de campo, llevadas a cabo a través de visitas a proyectos de jardinería en fase de ejecución, o finalizados y ya en servicio, asesorada por personal técnico responsable de los mismos.

6. Temario desarrollado:

PROGRAMA DE TEORÍA

UNIDAD I: LOS ESPACIOS VERDES EN AREAS URBANAS

TEMA 1.- Presentación de la asignatura. Antecedentes de la jardinería: Introducción al diseño de los espacios verdes. Inicios del paisajismo urbano. Estilos en jardinería: del Jardín del Edén a los jardines democráticos.

TEMA 2.- Jardinería y paisajismo urbano en la actualidad: Introducción. Tendencias actuales. Factores a tener en cuenta en el paisaje vegetal urbano. Factores que componen el paisaje vegetal urbano. Tendencias en el futuro.

TEMA 3.- Biotopos en zonas verdes urbanas: Introducción. Ecología urbana. Planificación urbana de las grandes áreas. Relación ciudad y terrenos circundantes. Relación centro urbano y extrarradio. Formación de biotopos mediante el ajardinamiento de áreas urbanas, periurbanas y zonas de influencia.

UNIDAD TEMÁTICA II: DISEÑO Y PROYECTO DE JARDINES

TEMA 4.- Guión para el diseño del jardín familiar. Elementos a considerar. Elección de tipos de plantas.

TEMA 5.- Desarrollo del diseño de un jardín familiar: Introducción. 1º fase: lectura del guión y toma de notas. 2ª fase: realización del primer boceto. 3ª fase: Lista de posibles elementos del jardín. 4ª fase: Realización de un segundo boceto con elementos no vegetales. 5ª fase: realización de un tercer boceto con masas o grupos de plantas. 6ª fase: Consulta de listas de plantas y catálogos de viveros. 7ª fase: realización del cuarto boceto o plano definitivo. 8ª fase: Redacción del inventario de plantas y elementos.

TEMA 6.- Redacción de un proyecto técnico de jardinería: Introducción. Memoria y Anejos a la Memoria. Planos. Pliego de Condiciones. Mediciones y Presupuestos.

TEMA 7.- El riego: Introducción. Necesidades hídricas del jardín. Conceptos básicos del riego a presión. Tipos de sistemas de riego. Automatización del riego. Evaluación, mantenimiento y mejora del manejo de los riegos. Riego por superficie en jardinería. Sistemas de drenaje.

TEMA 8.- Plantación: Introducción. Trabajos preparativos en suelo. Apertura de hoyos y zanjas de plantación. Adquisición, transporte desde el vivero y recepción de plantas. Normas para la plantación. Proceso de maduración del jardín.

TEMA 9.- Céspedes: Introducción. Especies más empleadas. Preparación del terreno. Siembra o plantación. Normas sobre la siembra y los primeros tiempos para la pradera. Plantación de tepes.

TEMA 10.- Estanques y plantas acuáticas: Introducción. Estanques. Conservación de plantas y estanques. Plantas acuáticas.

UNIDAD III: EQUIPOS Y CONTROL DE CALIDAD

TEMA 11.- Herramientas y equipo en jardinería: Introducción. Equipo básico. Cuidado de herramientas. Tipos y características de herramientas, maquinaria y aperos más usados en jardinería.

TEMA 12.- Control de calidad de obras en jardinería: Control de obras y trabajos. Seguimiento de obras en parques y jardines.

UNIDAD DIDÁCTICA IV: PAISAJISMO

TEMA 13.- El paisaje: Conceptos básicos. Interpretación y elementos constitutivos del paisaje. Jardinería y paisajismo.

PROGRAMA DE PRÁCTICAS DE LABORATORIO/AULA DE INFORMÁTICA

TEMA 1.- Técnicas de recolección, preparación y conservación de muestras. Técnicas de organización y presentación de herbarios. Manejo de sistemas de identificación de especies y bibliografía especializada.

TEMA 2.- Observación en laboratorio de muestras de las principales especies vegetales constitutivas de parques, jardines y otras zonas verdes en España.

TEMA 3.- Aplicación de métodos, técnicas y programas empleados en la redacción de proyectos de jardinería y paisajismo.

TEMA 4.- Discusión por fases, corrección/validación y exposición de resultados durante el proceso de elaboración de los trabajos realizados por grupos reducidos.

PROGRAMA DE PRÁCTICAS DE CAMPO:

Visitas a proyectos en fase de ejecución o en servicio de parques, jardines y otras zonas verdes urbanas y periurbanas de Andalucía, asesoradas por personal técnico responsable de su gestión.

7. Bibliografía

7.1. Bibliografía básica:

- BROOKES, J. (1992). GUÍA COMPLETA DE DISEÑO DE JARDINES. Editorial Blume. Naturart, S.A. Barcelona.
- CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES. JUNTA DE ANDALUCÍA (COORDINA CENTRO DE ESTUDIOS TERRITORIALES Y URBANOS). (1989) SEMINARIO SOBRE EL PAISAJE. Madrid 22-23 Junio 1987. Sevilla, 1989.
- DEL CAÑIZO PERATE, J.A. 2006. El jardín: arte y técnica. Eds. Mundi-Prensa, Madrid.
- DEL CAÑIZO, J.A. y GONZÁLEZ ANDRE, R. 2001. Jardines. Diseño, proyecto, plantación. Eds. Mundi-Prensa, Madrid.
- GONZÁLEZ DUQUE, J.A. (1993). CURSO DE PARQUES Y JARDINES. Escuela Politécnica de la Rábida. Palos de la Frontera. Huelva.
- LIÑÁN VICENTE, C. de, 1996. Áreas verdes: parques y jardines. Ediciones Agrotécnicas. Madrid.
- LÓPEZ GONZÁLEZ, G. 2007. "GUÍA DE LOS ÁRBOLES Y ARBUSTOS DE LA PENÍNSULA IBÉRICA E ISLAS BALEARES". Eds. Mundi-Prensa, Madrid.
- ROS ORTA, S., 2006. La empresa de jardinería y paisajismo: mantenimiento y conservación de espacios verdes. Eds. Mundi-Prensa, Madrid
- ROS ORTA, S., 2013. Planificación y gestión integral de parques y jardines: calidad, sostenibilidad y PRL Mundi-Prensa, Madrid.
- TANDY, C. (1982). PAISAJE URBANO. H. Blume Ediciones, Madrid.

7.2. Bibliografía complementaria:

AGUILÓ, M. et al. 2004. Guía para la elaboración de estudios del medio físico: contenido y metodología. Serie Monografías. Secretaría General para la Prevención de la Contaminación y del Cambio Climático. Ministerio de Medio Ambiente. Madrid.

ASOCIACIÓN DE GEÓGRAFOS ESPAÑOLES (1999). EL TERRITORIO Y SU IMAGEN. Actas del XVI Congreso de Geógrafos Españoles. Volumen I. Dpto. de Geografía. Universidad de Málaga.

AVILA ALABARCES, R. (coord.). (2004). Manual de riego de jardines. Junta de Andalucía, Consejería de Agricultura y Pesca.

BLANCO ALMENTA, R. (1998). JARDINES HISTÓRICOS Y PARQUES ACTUALES DE ANDALUCÍA. Editorial Argual. Málaga.

DE VICENTE, J y CARBONELL, X. (1994). PAISAJISTAS. Ediciones de Horticultura, S.L. Reus.

ELÍAS BONELLS, J. (1983). PLANTAS Y JARDINES DE SEVILLA. Ayuntamiento de Sevilla. Delegación de Parques y Jardines. Sevilla.

HESAYON, D.G. (1995). MANUAL DE JARDINERÍA. BLU ME. Naturart, S.A. Barcelona.

MUNCHARAZ POU, M. 2013. Proyecto y diseño de áreas verdes. Eds. Mundi-Prensa, Madrid.

RUIZ COBOS, J.M. 2011. Operaciones para la instalación de jardines y zonas verdes. Ed. Innovación y Cualificación S.L.Málaga.

RUIZ DE LA TORRE, J.; GIL BORRELL, P.; GARCIA VIÑAS, J.I.; GONZÁLEZ ADRADOS, J.R.; GIL DÍAZ-ORDOÑEZ, F. y RUZA TARRIO, F. (1990). Catálogo de especies vegetales a utilizar en plantaciones de carreteras. Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo. Madrid.

SANTAMERA, J.A. (1998). INTRODUCCIÓN AL PLANEAMIENTO URBANO. Colegio de ingenieros de caminos, canales y puertos. Universidad Politécnica de Madrid. Madrid.

8. Sistemas y criterios de evaluación.

8.1. Sistemas de evaluación:

- Examen de teoría/problemas
- Defensa de Prácticas
- Defensa de Trabajos e Informes Escritos
- Seguimiento Individual del Estudiante
- Examen de prácticas

8.2. Criterios de evaluación y calificación:

La evaluación de la asignatura se hará en base a la realización de un examen individual sobre contenidos teórico-prácticos; una prueba individual de reconocimiento de las especies consideradas; la elaboración por grupos reducidos (1 a 5 alumnos) de un herbario básico constituido por 50 especies de árboles y arbustos de uso común en jardinería, y la redacción y exposición de trabajos por grupos reducidos (1 a 5 alumnos; la envergadura del trabajo deberá ser proporcional al nº de alumnos que forman el grupo).

Requisitos para superar la asignatura:

- Para superar la prueba teórica será necesario alcanzar en cada uno de los bloques en que se constituye la misma, una puntuación igual o superior al 10% de su puntuación máxima respectiva.
- Será necesario aprobar en una misma convocatoria las pruebas teóricas, el herbario y las pruebas de identificación de especies; no así el trabajo, que podrá ser aprobado en convocatoria diferente.
- Para el cálculo de la calificación final se aplicará la fórmula siguiente, una vez superadas todas las pruebas de teoría y prácticas: $NF=0,5*NTEO+0,4*NTRA+0,1*NESP$, siendo: NF = nota final; NTEO = nota del examen teórico/práctico; NTRA = nota del trabajo; NESP = nota obtenida del reconocimiento de especies "de visu" y del herbario.

9. Organización docente semanal orientativa:

Semanas	Grupos Grandes	Grupos Reducidos	Aula Estándar	Grupos Reducidos	Aula de Informática	Grupos Reducidos	Laboratorio	Grupos Reducidos	prácticas de campo	Pruebas y/o actividades evaluables	Contenido desarrollado
#1	2	0	0	0	0	0					UNIDAD I
#2	3	0	0	0	0	0					UNIDAD I
#3	3	0	0	2	0	0					UNIDAD I
#4	3	0	0	2	0	0					UNIDAD II
#5	3	0	0	2	0	0					
#6	3	0	0	2	0	0					
#7	3	0	0	2	0	0					
#8	3	0	0	2	0	0					
#9	3	0	0	2	5	0					Viaje de prácticas (jardines y zonas verdes de Andalucía)
#10	0	0	0	0	0	0					
#11	0	0	0	0	0	0					
#12	0	0	0	0	0	0					
#13	3	0	0	2	0	0					UNIDAD III
#14	3	0	0	2	0	0					UNIDAD III
#15	3	0	0	2	0	0					UNIDAD IV
	35	0	0	20	5	0					