

Máster Oficial en Ingeniería de Montes

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:				
Gestión del Paisaje				
Denominación en inglés:				
Landscape Management				
Código:		Carácter:		
1150116		Optativo		
Horas:				
	Totales	Presenciales	No presenciales	
Trabajo estimado:	75	30	45	
Créditos:				
	Grupos reducidos			
Grupos grandes	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
1.9	0	0	0.3	0.8
Departamentos:		Áreas de Conocimiento:		
Ciencias Agroforestales		Tecnologías del Medio Ambiente		
Curso:		Cuatrimestre:		
1º - Primero		Segundo cuatrimestre		

DATOS DE LOS PROFESORES

Nombre:	E-Mail:	Teléfono:	Despacho:
*Domingo Santos, Juan M.	santos@uhu.es	959217517	STPB-52

*Profesor coordinador de la asignatura

1. Descripción de contenidos

1.1. Breve descripción (en castellano):

- Manifestación territorial de la cultura: el patrimonio
- Patrimonio cultural, natural y paisajístico
- El paisaje como elemento integrador patrimonial
- Análisis de recursos paisajísticos. Paisaje urbano y periurbano
- Técnicas y proyectos aplicados al paisaje
- Paisaje urbano y espacios públicos
- Corredores y espacios abiertos periurbanos

1.2. Breve descripción (en inglés):

Cultural, natural and landscape heritage. Landscape as heritage integrator.
 Analysis of landscape resources and landscape components.
 Urban and suburban landscape. Cityscape and public spaces.
 Techniques and projects applied to the landscape.
 Corridors and open space networks

2. Situación de la asignatura

2.1. Contexto dentro de la titulación:

El paisaje es la expresión visual de la calidad de nuestro entorno y con ello, un indicador de la calidad de vida de las personas y del grado de sostenibilidad de las acciones del ser humano. Más aún, el paisaje tiene un valor económico, vinculado a la cantidad de visitantes que puede atraer un territorio determinado, con los ingresos que estos visitantes representan, para el sector servicios principalmente. Los bosques, la vegetación en general, son constructores básicos de paisaje, por lo que todo forestal debe adquirir nociones básicas de integración paisajística. Además, para aquellos profesionales vinculados con la gestión forestal o territorial en ámbitos superiores al de un monte individual, es fundamental la integración de acciones de protección y mejora del paisaje dentro de sus planificaciones, tal y como se expresa en el objetivo marcado normativamente para la titulación (*Orden CIN/326/2009, de 9 de febrero*): "Capacidad para diseñar, dirigir, elaborar, implementar e interpretar proyectos y planes de actuación integrales en el medio natural"

2.2. Recomendaciones:

Se recomienda a aquellos/as estudiantes que cursen esta asignatura, que en el caso de que provengan de la titulación de Ingeniero Técnico Forestal (no Graduados), cursen previamente la asignatura de complementos del Grado denominada Ordenación y Planificación del Territorio. También resulta interesante haber cursado la asignatura de "Jardinería y Paisajismo" (Adaptación al Grado) y "Ordenación de comarcas forestales y espacios naturales" (Máster)

3. Objetivos (Expresados como resultados del aprendizaje):

- ▷ Adquirir los conocimientos establecidos en el programa de la asignatura, principalmente:
 - Conocimiento y análisis de los componentes del paisaje
 - Conocimiento de la normativa y medidas de protección del paisaje en sus distintos niveles.
 - Saber valorar un paisaje y los impactos que se produzcan sobre él.
 - Redactar planes de protección y explotación paisajística, específicos o integrados en otras planificaciones (uso público, PORF, POT, etc.)
 - Conocer las principales técnicas de ingeniería del paisaje.
- ▷ Relacionar los conceptos impartidos en la asignatura que se programa con los recibidos en el conjunto de su formación universitaria.
- ▷ Manejar correctamente la terminología de la disciplina.
- ▷ Desarrollar habilidades conceptuales y técnicas que posibiliten la adquisición y análisis de información del terreno y de fuentes indirectas (bibliografía, Internet).
- ▷ Desarrollar las destrezas prácticas establecidas para la asignatura
- ▷ Infundir talante negociador sobre la toma de decisiones que afecten a muchos grupos de interés.

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1. Competencias específicas:

4.2. Competencias básicas, generales o transversales:

- **CB6:** Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- **CB7:** Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- **CB8:** Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- **CB9:** Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- **CB10:** Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- **CG2:** Capacidad para diseñar, dirigir, elaborar, implementar e interpretar proyectos y planes de actuación integrales en el medio natural

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1. Actividades formativas:

- Sesiones de Teoría sobre los contenidos del Programa.
- Sesiones Prácticas en Laboratorios Especializados o en Aulas de Informática.
- Sesiones de Campo de aproximación a la realidad Industrial.
- Actividades Académicamente Dirigidas por el Profesorado: seminarios, conferencias, desarrollo de trabajos, debates, tutorías colectivas, actividades de evaluación y autoevaluación.

5.2. Metodologías docentes:

- Clase Magistral Participativa.
- Desarrollo de Prácticas en Laboratorios Especializados o Aulas de Informática en grupos reducidos.
- Desarrollo de Prácticas de Campo en grupos reducidos.
- Resolución de Problemas y Ejercicios Prácticos.
- Tutorías Individuales o Colectivas. Interacción directa profesorado-estudiantes.
- Planteamiento, Realización, Tutorización y Presentación de Trabajos.
- Conferencias y Seminarios.
- Evaluaciones y Exámenes.

5.3. Desarrollo y justificación:

La docencia de la asignatura se organiza en sesiones de grupos grandes (teoría) y sesiones de grupos pequeños (prácticas), según el horario oficial.

Sesiones de grupos grandes

En las sesiones de grupo grande se dedicará entre el 50 y el 75% del tiempo a exponer las nociones básicas de la asignatura con la ayuda de presentaciones informatizadas; el tiempo restante (al inicio, al final o durante la exposición teórica) se dedicará a la realización actividades que permitan fijar mejor los conceptos y facilitar su comprensión; estas actividades consistirán en pequeños ejercicios (con o sin trabajo personal previo del alumno): análisis de paisajes, lectura de artículos periodísticos o técnicos, rondas de opinión, exposición de pequeñas investigaciones, etc. En todas las actividades indicadas, incluidas las exposiciones teóricas se fomentará la participación de los alumnos.

Aquellos temas que lo precisen se verán complementados con sesiones académicas de resolución de problemas.

Desarrollo de sesiones prácticas y AAD

Las prácticas en grupos pequeños se desarrollarán a partir de la 4ª semana en el horario que se establezca oficialmente. Se desarrollarán en 4 sesiones de 2 horas.

Las prácticas se ubicarán en aula de informática.

Actividades académicas dirigidas: se llevarán a cabo dos AAD, trabajando sobre información de un supuesto práctico; los estudiantes deberán responder a un cuestionario sobre la base de la información que se les dé. Una de las AAD estará precedida de una charla por parte de un técnico especialista, que participará posteriormente en el comentario de las soluciones propuestas por los estudiantes.

La asistencia a prácticas y otras actividades no tiene carácter obligatorio pero será evaluada.

Prácticas de campo

Se realizarán dos salidas de campo

Primera salida: medio día, dentro de la provincia de Huelva o en provincias limítrofes; se visitarán distintos conjuntos y unidades paisajísticas y se identificarán impactos visuales y medidas correctoras. La asistencia a esta salida no es obligatoria pero será evaluada.

Segunda salida: Esta salida se realizará fuera de la provincia de Huelva en conjunto con otras asignaturas e irá orientada a la integración de la protección y mejora del paisaje dentro de la gestión forestal en general. Tiene un carácter voluntario y no será evaluada.

6. Temario desarrollado:

BLOQUE I. ANÁLISIS DEL PAISAJE

1. INTRODUCCIÓN AL CONCEPTO Y LAS POLÍTICAS SOBRE EL PAISAJE
 - Concepto de paisaje
 - Patrimonio y paisaje
 - Programas y convenciones internacionales para la protección del paisaje
 - Normativa española y andaluza vinculadas a la protección de paisajes.
 - Planes y programas
2. El estudio del paisaje
 - Componentes principales del entorno visual
 - Estructura del paisaje: tipos, áreas, unidades
 - Evaluación de paisajes
3. Visibilidad en el medio físico
 - Introducción al análisis de los factores que influyen en la visibilidad
 - La percepción óptica
 - La transparencia atmosférica
 - La cuenca visual
 - Exposición visual de los objetos
 - Elementos modificadores de la visibilidad

BLOQUE II: ORDENACIÓN DEL PAISAJE

4. Problemática de los paisajes andaluces y sus medidas correctoras
 - Paisajes agrícolas
 - Paisajes periurbanos y urbanos
 - Paisajes forestales
 - Paisajes industriales y mineros
 - Paisajes de costa y dominio hidráulico
 - Paisajes de espacios naturales
 - Otros: infraestructuras
5. Políticas y medidas estructurales para la conservación y mejora del paisaje
 - Paisajes protegidos
 - Corredores visuales
 - Medidas adscritas al POTA y otros planes territoriales
 - Sistema SCIPA. Indicadores paisajísticos

PROGRAMA DE PRÁCTICAS Y OTRAS ACTIVIDADES

- PRÁCTICA 1: Definición de unidades de paisaje 1
- PRÁCTICA 2: Definición de unidades de paisaje2
- PRÁCTICA 3: Análisis de visibilidad
- PRÁCTICA 4: Valoración de unidades de paisaje

Todas las prácticas se realizan utilizando un SIG

7. Bibliografía

7.1. Bibliografía básica:

ALMANSA GARCÍA, S., CLEMENTE GARCÍA, A.A. 2011. Catálogo de Buenas Prácticas para el Paisaje en áreas periurbanas: III Premio Mediterráneo del Paisaje. Proyecto PAYS.MED.URBAN. Consejería de Obras Públicas y Ordenación del Territorio, Dirección General de Territorio y Vivienda. Región de Murcia.

BUREL, F.; BAUDRY, J. 2002, Ecología del paisaje. Ed. Mundi-Prensa. Madrid

JIMÉNEZ HERRERO, L. M. (Dir.) 2009. Patrimonio natural, cultural y paisajístico: claves para la sostenibilidad territorial. Observatorio para la Sostenibilidad de España [en línea]
http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal_web/web/temas_ambientales/paisaje/6_difusion/patrimoniocultural_claves.pdf

JUNTA DE ANDALUCÍA 2012. Estrategia de Paisaje de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio. Sevilla
http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal_web/web/temas_ambientales/evaluacion_integracion_planificacion/planificacion_ambiental/estrategias/estrategia_paisaje/Estrategia_de_Paisaje_de_Andalucia_2012.pdf

OCAÑA OCAÑA, C., GÓMEZ MORENO, M.L., BLANCO SEPÚLVEDA, R. 2004. Las vistas como recurso territorial: Ensayo de evaluación del paisaje visual mediante SIG. Universidad de Málaga. 172 pp.

SANZ HERRAIZ, C. 2000. El paisaje como recurso. En: Martínez Pisón, E. (Ed.) Estudios sobre el paisaje. Universidad Autónoma de Madrid y Fundación Duques de Soria. Colección de estudios nº 67, pp. 281-291.

SANZ HERRAIZ, C., MATA OLMO, J. GÓMEZ MENDOZA, F. & ALLENDE ÁLVAREZ, N. 2003. Atlas de los Paisajes de España. Centro de publicaciones. Secretaria General Técnica. Ministerio de Medio Ambiente. Madrid.

SMARDON, R.C., PALMER, J.F., FELLEMAN, J.P.: Foundations for Visual Project Analysis. John Wiley & Sons, New York (1986)

ZOIDO NARANJO, F. (Dir.), BENABENT FDEZ.DE CÓRDOBA, M., FERNÁNDEZ TABALES, A., RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, J., GARCÍA VÁZQUEZ, I., MUÑOZ YULES, O. 2011. El paisaje en los planes subregionales. Centro de Estudios Paisaje y Territorio. Junta de Andalucía. Sevilla. 304 p.
http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal_web/web/temas_ambientales/paisaje/4_planificacion/paisaje_planes_ot_subregional.pdf

ZOIDO NARANJO, F. (Dir.) 2014. Bases para la realización del Sistema Compartido de Información sobre el Paisaje de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, Junta de Andalucía. Sevilla. 527 p.

7.2. Bibliografía complementaria:

ACOSTA BONO, G. 2007. El paisaje en los instrumentos de planificación sectorial y de ordenación del territorio. En Junta de Andalucía: Actas del 1º Congreso de Paisaje e Infraestructuras. Centro de Estudios Paisaje y Territorio. Sevilla

8. Sistemas y criterios de evaluación.

8.1. Sistemas de evaluación:

- Examen de teoría/problemas
- Defensa de Prácticas
- Defensa de Trabajos e Informes Escritos
- Examen de prácticas

8.2. Criterios de evaluación y calificación:

La evaluación se efectuará a partir de las siguientes componentes:

- a) Realización de un examen final: 60%
- b) Realización de las prácticas (10%)
- c) Presentación de los trabajos realizados en las sesiones prácticas (10%)
- d) Redacción de un trabajo de la asignatura: 10%
- e) Seguimiento individual de la actividad de clase y en especial de la realización de su trabajo: 10%

Para aquellos alumnos a los que les resulte imposible cumplir alguna de las modalidades de evaluación se podrán estudiar alternativas.

En ambas opciones la asistencia a clase NO es obligatoria, aunque los alumnos que asistan a las sesiones prácticas no necesitarán llevar a cabo la presentación de las prácticas (criterio de evaluación "c").

Examen final (criterio de evaluación a)

El examen podrá constar de varias partes con un número variable de preguntas; las preguntas podrán ser de tipo "cuestiones breves", de "elección de respuesta (test)", o también temas para desarrollar. Los contenidos de las preguntas podrán estar en relación, tanto con la parte teórica o como con la parte práctica de la asignatura.

Se establece una nota mínima que no deberá ser inferior a 3,5 puntos sobre 10, para que el alumno pueda hacer la media ponderada con el resto de criterios de evaluación. Este mínimo deberá ser alcanzado en todas y cada una de las partes del examen final, por separado.

Realización y presentación de prácticas (criterios de evaluación b y c)

Los alumnos que asistan a las prácticas NO necesitarán subir los ejercicios realizados a la plataforma Moodle y obtendrán por su trabajo y asistencia la calificación máxima prevista para la suma de ambos criterios (20%)

Los alumnos que no asistan deberán descargar de Moodle cada ejercicio práctico. Estos ejercicios tienen una guía de ejecución, por lo que podrán resolverlos de forma autónoma y subir las respuestas a la plataforma Moodle; el profesor calificará la resolución de cada práctica.

Trabajo de la asignatura (criterio de evaluación d)

Cada alumno deberá presentar un texto en formato electrónico con un trabajo de investigación o una memoria técnica relacionada con la asignatura; así mismo llevará a cabo la exposición en clase de este trabajo en un máximo de 5 minutos, con posterior coloquio. Cuando la microinvestigación se haya realizado en grupo, cada estudiante presentará un aspecto diferente del tema, aunque pueden tener una base común (introducción, antecedentes, bibliografía). El grupo dispondrá de 2 minutos adicionales por cada miembro adicional.

Modalidad trabajo de investigación

El trabajo tendrá una extensión de 3000 a 10000 palabras, deberá estar correctamente estructurado (a título orientativo: índice, antecedentes, objetivos, contenido principal desarrollado de forma crítica, conclusiones y bibliografía).

La base del trabajo estará constituida obligatoriamente por dos a cinco artículos de revista científica o técnica (en formato electrónico o de papel impreso). El trabajo podrá ser apoyado por datos, imágenes, mapas u otros documentos elaborados u obtenidos directamente por el alumno, sobre el terreno, a ser posible.

El uso de páginas web no institucionales (p.e. "el rincón del vago") tendrá una muy baja valoración dado que la información que dan no tiene ningún tipo de control sobre su rigor y veracidad, sin menoscabo de que una información en la web pueda ser de gran utilidad para ponernos en la ruta de referencias bibliográficas de interés.

Modalidad memoria técnica: estudio del paisaje de un territorio

El trabajo tendrá la estructura de un estudio paisajístico a escala comarcal o de mayor detalle, con las partes contempladas dentro del tema 2 de la asignatura.

El coordinador de la asignatura establecerá la fecha tope para la presentación de los trabajos que oscilará entre la semana 9 y 14 del curso. La participación del resto de alumnos con sus preguntas en la exposición del trabajo será valorada muy positivamente.

Aquellos alumnos que no puedan asistir a práctica pueden optar por presentar un trabajo de calidad mejorada, que podrá compensar la ausencia del criterio d.

Seguimiento individual (Criterio e)

A lo largo del cuatrimestre el alumno/a deberá hacer al menos dos visitas a tutoría del profesor para informarle de la marcha de su trabajo. En la primera visita le informará sobre el material cartográfico, fotográfico y bibliográfico obtenido, así como de su plan de trabajo. La segunda visita deberá ser próxima a la finalización del trabajo, para discutir aquellos aspectos problemáticos no resueltos satisfactoriamente o para consultar las decisiones adoptadas. El alumnado podrá realizar cuantas tutorías desee por encima de estas dos mínimas.

9. Organización docente semanal orientativa:

	Semanas	Grupos Grandes	Grupos Reducidos Aula Estándar	Grupos Reducidos Aula de Informática	Grupos Reducidos Laboratorio	Grupos Reducidos prácticas de campo	Pruebas y/o actividades evaluables	Contenido desarrollado
#1	2	0	0	0	0			
#2	2	0	0	0	0			
#3	2	0	0	0	0			
#4	2	0	0	0	0			
#5	2	0	0	0	0			
#6	2	0	0	0	0			
#7	2	0	0	0	0			
#8	2	0	2	0	0			
#9	2	0	2	0	0			
#10	1	0	2	0	3			
#11	0	0	2	0	0			
#12	0	0	0	0	0			
#13	0	0	0	0	0			
#14	0	0	0	0	0			
#15	0	0	0	0	0			
	19	0	8	0	3			