

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA**  
**Didáctica de la Lengua oral y escrita para la Educación Infantil**

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
<b>Denominación (español/inglés):</b> Didáctica de la Lengua oral y escrita para la Educación Infantil. <i>Teaching of oral and written language for Child Education</i>		
<b>Módulo:</b> Aprendizajes de Lenguas y Lectoescritura		
<b>Código:</b> 202010203	<b>Año del plan de estudio:</b> 2010	
<b>Carácter:</b> Obligatoria	<b>Curso académico:</b> 2021-2022	
<b>Créditos:</b> 6	<b>Curso:</b> 2º	<b>Semestre:</b> 3º
<b>Idioma de impartición:</b> Español		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO		
<b>Coordinadora:</b> Beatriz Peña Acuña		
<b>Centro/Departamento:</b> Facultad de Humanidades / Dpto. Filología		
<b>Área de conocimiento:</b> Didáctica de la Lengua y la Literatura		
<b>Nº Despacho:</b> 07, segunda planta	<b>E-mail:</b> beatriz.pa@dfilo.uhu.es	<b>Telf.:</b> 959219105
<b>Horario de enseñanza de la asignatura:</b> T1: Martes de 9:00 a 11:00; Jueves de 11:15 a 13:15 T2: Lunes de 17:45 a 19:45; Viernes de 15:30 a 17:30		
<b>Horario tutorías primer semestre:</b> Martes de 11:00 a 14:00; Jueves de 9:00 a 11:00; 13:15 a 14:15		
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b> Lunes de 11:00 a 14:00; Miércoles de 9:00 a 11:00; 13:15 a 14:15		
OTRO PROFESORADO:		
<b>Nombre y apellidos:</b> Eulogio Baeza Angulo		
<b>Centro/Departamento:</b> Facultad de Humanidades / Dpto. Filología		
<b>Área de conocimiento:</b> Didáctica de la Lengua y la Literatura		
<b>Nº Despacho:</b> 6	<b>E-mail:</b> eulogio.baeza@dfint.uhu.es	<b>Telf.:</b> 959219104

<b>Horario tutorías primer semestre:</b> Martes 19:45-20:45 Jueves 15:30-17:45; 19:45-20:45 <b>Horario tutorías segundo semestre:</b> Lunes 19:45-20:15 Miércoles 17:30-21:00		
<b>OTRO PROFESORADO:</b>		
<b>Nombre y apellidos:</b>		
<b>Centro/Departamento:</b>		
<b>Área de conocimiento</b>		
<b>Nº Despacho:</b>	<b>E-mail:</b>	<b>Telf.:</b>
<b>Horario tutorías primer semestre:</b>		
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b>		

<b>DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA</b>
<b>REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES:</b> Ninguno
<b>COMPETENCIAS:</b> <b>GENÉRICAS:</b> G.1. Aprender a aprender. G.2. Resolver problemas y tomar decisiones de forma efectiva. G.3. Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo. G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor. G.5. Trabajar de forma colaborativa. G.6. Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional. G.7. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. G.8. Capacidad de adaptación a situaciones nuevas G.9. Autonomía en el aprendizaje. G.10. Capacidad de análisis y síntesis. G.11. Capacidad de búsqueda y manejo de información. G.12. Capacidad de organización y planificación. G.14. Capacidad para detectar sus propias necesidades de aprendizaje a lo largo de la vida. G.15. Capacidad para asumir la necesidad de un desarrollo profesional continuo, a través de la reflexión sobre la propia práctica G.17. Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando

argumentos sólidos.

G.18. Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.

G.19. Capacidad para comunicarse correctamente de forma oral y escrita en la lengua materna.

G.22. Creatividad o capacidad para pensar las cosas desde diferentes perspectivas, ofreciendo nuevas soluciones a los problemas.

G.24. Reconocimiento y respeto a la diversidad y a la multiculturalidad.

G.25. Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y del contexto profesional.

G.26. Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

### **ESPECÍFICAS:**

E.23. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.

E.29. Valorar la importancia del trabajo en equipo.

E.42. Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

E.43. Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

E.44. Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.

E.45. Conocer la tradición oral y el folclore.

E.46. Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.

E.47. Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

E.48. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

E.49. Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.

E.50. Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

E.55. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

E.57. Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.

### **RESULTADOS DE APRENDIZAJE:**

1. Proporcionar al alumnado una formación didáctica básica que lo oriente en su futura labor profesional.

2. Conocer y desarrollar una metodología activa, participativa y creativa, con el fin de asimilar comprensivamente los contenidos de la Didáctica de la lengua y la literatura, propios de la etapa de Educación Infantil.

3. Adquirir los conocimientos metodológicos adecuados para el desarrollo de las habilidades lingüísticas requeridas para un buen ejercicio de la profesión docente.

**Grado en Educación infantil**

4. Promover la investigación e innovación según unos principios de rigor y científicidad para que esta se convierta en una práctica habitual en su ejercicio profesional, para comprender y mejorar la actividad docente.
5. Ser sensible a la realidad sociocultural del entorno y desarrollar estrategias de atención a la diversidad lingüística.

**NÚMERO DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO:**

Nº de Horas en créditos ECTS.....	150
- Clases Grupos grandes: .....	33
- Clases Grupos reducidos: .....	12
- Trabajo autónomo o en tutoría .....	105

**ACTIVIDADES FORMATIVAS**

Actividad Formativa	Horas	Presencialidad
Actividades docentes presenciales (eventos científicos y/o divulgativos; exposiciones y debates; seminarios; exposición de trabajos; etc.)	33	100
Actividades docentes no presenciales (recensión bibliográfica; tutorías; preparación de materiales; debate virtual, etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100

Para superar la asignatura, el estudiante deberá cumplir con los siguientes requisitos:

1. Asistencia de un mínimo del 70% a las clases teóricas y al 90% de las clases prácticas.
2. Realización de un trabajo en equipo.
3. Realización de un cuestionario de lecturas.
4. Participación en los debates y en las tareas planteadas a lo largo de las sesiones.

**METODOLOGÍAS DOCENTES**

	Marcar con una <b>x</b>
Sesiones académicas teóricas	<b>x</b>
Sesiones académicas prácticas	<b>x</b>
Conferencias	<b>x</b>
Seminarios / exposición y debate	<b>x</b>
Trabajos de grupo	<b>x</b>
Tutorías especializadas; talleres; prácticas en laboratorio (informática, idiomas, etc)	<b>x</b>
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)	<b>x</b>

## **PROGRAMA DE CONTENIDOS**

### **BLOQUE 1. TEÓRICO**

**TEMA I:** CONCEPTOS GENERALES Y FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DE LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

**TEMA II:** LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DEL ÁREA LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL

**TEMA III:** EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN

**TEMA IV:** DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL

**TEMA V:** APRENDER A LEER Y A ESCRIBIR

### **BLOQUE 2.- PRÁCTICO**

Sesión práctica 1.- Práctica sobre el bloque 1

Sesión práctica 2.- Práctica sobre el bloque 2

Sesión práctica 3.- Práctica sobre el bloque 3

Sesión práctica 4.- Práctica sobre el bloque 4

Sesión práctica 5.- Práctica sobre el bloque 5

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Básica**

- Fons Esteve, M. y Palou Sangrà, J. (Coord.) (2016). *Didáctica de la lengua y la literatura en educación infantil*. Madrid: Síntesis.
- Prado, J. (2004). *Didáctica de la Lengua y la Literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.

### **Específica**

- Crespo, J. R., & Milán, M. G. L. (2020). Los mini-rincones lectores: Propuesta didáctica para la animación a la lectura en Educación Infantil. *Álabe*, (22).
- Fuertes Muñoz, C. (2016). Emoción, oralidad e itinerarios didácticos: un estudio de caso en el grado en maestro de Educación Infantil. *Revista de Didácticas Específicas*, 15, 59-61
- González Fraile, L. (2020). *La narración oral como la base del desarrollo del lenguaje*. Tesis de Máster. Universidad internacional de la Rioja.
- González Romero, M., y Yagüe Jara, M. D. V. (2020). El desarrollo de la comprensión oral a través de estrategias literario-musicales. Diseño y análisis de una secuencia didáctica en educación infantil. *Congreso*

*Internacional de Investigación e innovación en educación infantil y primaria.*

- Heras, J. de las (2001). *La modalidad lingüística andaluza en Educación I. Guía didáctica para profesores*, 2ª ed. Huelva: Carrasco.
- Lebrero Baena, M. P. y Fernández Pérez, M. D. (Coord.) (2015). *Lectoescritura. Fundamentos y estrategias didácticas*. Madrid: Síntesis.
- Òrrios, A. S. (2019). La secuencia didáctica: un instrumento para escribir textos en Educación Infantil. *Didáctica: Lengua y Literatura*, 31, 285.
- Martín Vegas, R. A. (2015). *Recursos didácticos en lengua y literatura. Volumen 1: el desarrollo del lenguaje en la educación infantil*. Madrid: Síntesis.
- Peña Acuña, B. (2021). Humor y creatividad oral y escrita. *Textos. Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 94, 1-3
- Peña Acuña, B. (2020). Creative literary workshops applied to Childhood Education. *Journal of Research & Method in Education*, 9(6), 14-17
- Prieto, M. T. L. y Alonso-Cortés, M. D. (2016). Lectura compartida y estrategias de comprensión lectora en Educación Infantil. *Revista Iberoamericana de Educação*, 71, 151-172.
- Rodríguez, N., Portilla Castellanos, A. y Vera Silva, A. (2019). La lectura y la escritura, una ventana al universo de los niños. *Zona Próxima*, (30), 63-81. <https://doi.org/10.14482/zp.30.372.4>
- Sánchez Rodríguez, (2008). *La asamblea de clase para la didáctica de la lengua oral en el segundo ciclo de educación infantil*. Tesis doctoral. Universidad de Cantabria.
- Solé, I. (2008). Leer para escribir. *Aula de Innovación Educativa*, 179, 22-25.
- Teberosky, A. (2009). La lectura desde la perspectiva constructivista. *Aula de Innovación Educativa*, 179, 21-33.

**Otros recursos:**

- Base de datos de la Universidad de la Rioja: (<http://dialnet.unirioja.es>).
- Centro Virtual Cervantes: (<http://cvc.cervantes.es>).
- Enlaces sobre temas de Lengua y Literatura: (<http://centros6.pntic.mec.es/cea.pablo.-guzman/derechaliteratura.htm>).
- Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura: (<http://sedll.org>).
- Red Telemática de Andalucía: ([www.juntadeandalucia.es/averroes](http://www.juntadeandalucia.es/averroes)).
- Recursos y materiales para enseñar Lengua y Literatura: ([www.materialesdelengua.org](http://www.materialesdelengua.org)).
- *Porta Linguarum*
- *Journal of New Approaches of Educational Research*
- *Revista de Psicodidáctica*.

- Revista *Ocnos. Revista de estudios sobre lectura.*
- *Revista de Lingüística y lenguas aplicadas*
- *Revista Didáctica: Lengua y Literatura* (UCM)
- *Revista Lenguaje y Textos*
- (Revista) *Investigaciones sobre lectura.*
- (Revista) *Zona próxima.*
- (Revista) *Álabe.*
- (Revista) *Reidocrea*
- *Revista Aula de Innovación Educativa*
- *Revista Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*

### SISTEMA DE EVALUACIÓN

	mínimo	máximo
Prueba escrita/oral (prueba de desarrollo de respuesta breve, etc.)	40	80
Trabajos prácticos (elaboración, exposición y entrega de trabajos y materiales; ejercicios escritos u orales; análisis y comentarios; observación de aula; programación de actividades docentes, etc.)	10	30
Prácticas de aula	0	20
Trabajo de curso (individual o de grupo; trabajo tutelados; diseño de un programa de intervención; lecturas; portafolio del alumnado; diario de aprendizaje, etc.)	10	30
Otras actividades (asistencia a conferencias; visionado de documentales; largometrajes; autoevaluación, etc.)	0	20

### CONVOCATORIAS:

**Convocatoria ordinaria I o de curso.** La evaluación del temario se hará de la siguiente manera:

Actividad evaluativa	Valoración
Trabajo en equipo sobre los contenidos del temario y exposición en clase del mismo, con una parte de contenidos teóricos, que se elaborará mediante la consulta de la bibliografía específica adecuada, y una propuesta práctica.	25%
Lecturas relacionadas con contenidos del programa que se propondrán al inicio del curso.	15%
Prácticas, estrategias y actividades de enseñanza aprendizaje.	20%

Prueba escrita.	40%
-----------------	-----

Para superar la asignatura, es necesario obtener al menos un 2.5 sobre 4 en la prueba escrita.

Si no se alcanza esta puntuación, las calificaciones del resto de las actividades evaluativas se guardarán hasta la convocatoria ordinaria II.

No existen procedimientos suplementarios para subir nota ni para alcanzar Matrícula de Honor distintos a los indicados más arriba.

**Convocatoria ordinaria II o de recuperación de curso:**

Igual que la convocatoria ordinaria. Las notas de las actividades evaluativas realizadas en la convocatoria ordinaria I se reservan hasta esta, como se ha indicado en el apartado anterior.

**Convocatoria ordinaria III o de recuperación en curso posterior.**

Igual que la convocatoria ordinaria. Las notas de las actividades evaluativas realizadas en la convocatoria ordinaria I se reservan hasta esta, como se ha indicado en el apartado anterior.

**Convocatoria extraordinaria para la finalización del título.**

La convocatoria extraordinaria de finalización del título se realizará conforme al sistema de evaluación vigente en el curso académico inmediatamente anterior.

**MODALIDADES DE EVALUACIÓN:**

**Evaluación continua:**

La evaluación continua se llevará a cabo siguiendo las directrices recogidas al inicio de este apartado.

**Evaluación única final:**

De acuerdo al artículo 8 del *Reglamento de evaluación para las titulaciones de grado y máster oficial de la Universidad de Huelva*, aprobada el 13 de marzo de 2019, los estudiantes tendrán derecho a acogerse a una Evaluación única final.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará al profesorado responsable por correo electrónico o según el procedimiento que se establezca en la guía docente de la asignatura. En este caso, el estudiante será evaluado en un solo acto académico que incluirá todos los contenidos desarrollados en la asignatura, tanto teóricos como prácticos, y que se realizará en la fecha de la convocatoria de evaluación ordinaria.



**Grado en Educación infantil**

---

La/s prueba/s que formarán parte de la evaluación extraordinaria son:

<b>Actividad evaluativa</b>	<b>Valoración</b>
Trabajo de investigación acerca de un tema acordado previamente relacionado con la materia, con una parte de contenidos teóricos, que se elaborará mediante la consulta de la bibliografía específica adecuada, y una propuesta práctica. Se presentará en formato impreso y electrónico a modo de trabajo de investigación.	35%
Prueba escrita sobre los contenidos de la materia. 3 horas de duración.	50%
Lecturas relacionadas con contenidos del programa que se propondrán al inicio del curso.	15%