

ANEXO II

ADENDA A LA GUIA DOCENTE PARA ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA EN LOS ESCENARIOS DE DOCENCIA A Y B PARA EL CURSO ACADÉMICO 2021-22

GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL			
Asignatura: Audiciones y Juegos Musicales			
Curso	4º	Cuatrimestre	7º
ESCENARIO A			
Adaptación del temario a la Docencia On-line			
No se realiza adaptación de temario			
Adecuación actividades formativas y metodologías docentes			
Actividades Formativas	Formato (presencial/online)	Metodología docente Descripción	
Sesiones teóricas sobre los contenidos del programa	Presencial/Online	Desarrollo de sesiones teóricas a través de videoconferencia (con uso del programa Zoom) y por medio de material depositado en el aula virtual de la asignatura en la Plataforma Moodle.	
Sesiones de análisis y elaboración de documentos escritos y audiovisuales	Presencial/Online	Realización de lecturas, comentario y análisis de documentos escritos y audiovisuales. Diseño y elaboración de materiales y propuestas didácticas.	
Sesiones prácticas sobre los contenidos del programa	Presencial/Online	Desarrollo de sesiones prácticas en el aula/online a través de videoconferencia (con uso del programa Zoom) y por medio de material depositado en el aula virtual de la asignatura en la Plataforma Moodle. Realización de trabajos prácticos tutelados.	
Adaptación sistemas de evaluación			
SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA			
Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
Presentación/defensa oral	Presencial/online (síncrono)	Prueba oral con presentación y preguntas de carácter teórico-práctico sobre el desarrollo de los contenidos del programa.	40%
Documentos/Trabajos propios (individuales o grupales)	Online (asíncrono)	Elaboración de un Trabajo de prácticas a partir del modelo facilitado por el/la profesor/a. Diseño y elaboración de propuestas y material didáctico.	40%

Participación en debates y actividades programadas	Presencial/online (síncrono y asíncrono)	Participación activa y seguimiento de las clases, foros de debate y actividades desarrolladas a lo largo de la asignatura.	20%
--	--	--	-----

SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
Prueba escrita de respuesta abierta	Presencial/online (síncrono)	Prueba escrita con preguntas de carácter teórico-práctico sobre los contenidos del programa.	50%
Documentos/ Trabajos propios (individual)	Online (asíncrono)	Presentación de un Documento/Informe de prácticas a partir del modelo facilitado por el/la profesor/a.	50%

Convocatoria ordinaria II o de recuperación de curso:

El sistema de evaluación es igual que para la Convocatoria ordinaria I. Los/las estudiantes que acudan a esta convocatoria de recuperación solo tendrán que realizar la/s prueba/s no superada/s en la convocatoria previa del mismo curso académico.

ESCENARIO B

Adaptación del temario a la Docencia On-line

No se realiza adaptación de temario

Adecuación actividades formativas y metodologías docentes

Actividades Formativas	Formato (presencial/online)	Metodología docente Descripción
Sesiones teóricas sobre los contenidos del programa	Online	Desarrollo de sesiones teóricas a través de videoconferencia (con uso del programa Zoom) y por medio de material depositado en el aula virtual de la asignatura en la Plataforma Moodle.
Sesiones de análisis y elaboración de documentos escritos y audiovisuales	Online	Realización de lecturas, comentario y análisis de documentos escritos y audiovisuales. Diseño y elaboración de materiales y propuestas didácticas.
Sesiones prácticas sobre los contenidos del programa	Online	Desarrollo de sesiones prácticas online a través de videoconferencia (con uso del programa Zoom) y por medio de material depositado en el aula virtual de la asignatura en la Plataforma Moodle. Realización de trabajos prácticos tutelados.

Adaptación sistemas de evaluación

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA			
Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
Presentación/defensa oral	Online (síncrono)	Prueba oral con presentación y preguntas de carácter teórico-práctico sobre el desarrollo de los contenidos del programa.	40%
Documentos/Trabajos propios (individuales o grupales)	Online (asíncrono)	Elaboración de un Trabajo de prácticas a partir del modelo facilitado por el/la profesor/a. Diseño y elaboración de propuestas y material didáctico.	40%
Participación en debates y actividades programadas	Online (síncrono y asíncrono)	Participación activa y seguimiento de las clases, foros de debate y actividades desarrolladas a lo largo de la asignatura.	20%

SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA FINAL			
Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
Prueba escrita de respuesta abierta	Online (síncrono)	Prueba escrita con preguntas de carácter teórico-práctico sobre los contenidos del programa.	50%
Documentos/ Trabajos propios (individual)	Online (asíncrono)	Presentación de un Documento/Informe de prácticas a partir del modelo facilitado por el/la profesor/a.	50%

Convocatoria ordinaria II o de recuperación de curso:

El sistema de evaluación es igual que para la Convocatoria ordinaria I. Los/las estudiantes que acudan a esta convocatoria de recuperación solo tendrán que realizar la/s prueba/s no superada/s en la convocatoria previa del mismo curso académico.

*Tabla de pruebas a utilizar en el formato online

Pruebas evaluación (formato online)			
Examen oral por video-audio conferencia		Producciones multimedia (individuales o en grupo)	
Presentación/defensa oral por videoconferencia	X	Producciones colaborativas online	
Prueba objetiva (tipo test)		Debate	X
Prueba escrita de respuesta abierta	X	Evaluación por pares	
Exámenes o pruebas offline		Autoevaluación	
Documentos propios (individuales o en grupo)	X	Participación	X