CALENDARIO Y HORARIOS. CURSO 2023/2024.
MÁSTER EN INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DEL FLAMENCO.
UNIVERSIDAD DE HUELVA.

PERÍODO DOCENTE DEL 1er SEMESTRE
MÓDULO COMÚN. Coordina Universidad de Cádiz
Fechas: 20 de octubre de 2023 a 23 de febrero de 2024.
Lugar de impartición: Jerez de la Frontera (Universidad de Cádiz).
VER DOCUMENTO ADJUNTO

PERÍODO DOCENTE DEL 2º SEMESTRE
MÓDULO ESPECIALIDAD UNIVERSIDAD DE HUELVA

Coordina: Universidad de Huelva (uhu).
Fechas: 29 de febrero a 10 de mayo de 2024.
Sesiones presenciales: jueves (mañana y tarde), viernes (mañana).
Lugar de impartición:
Facultad de Educación, Psicología y CC. del Deporte (Universidad de Huelva).

Asignaturas (a elegir tres):
- 29/02 a 14/03. Flamenco y educación
- 14/03 a 05/04. Tradiciones musicales de Andalucía y flamenco
- 11/04 a 25/04. Formación rítmica y compás flamenco
- 25/04 a 10/05. Flamenco y expresiones culturales

Horarios HUELVA:
Jueves de 9h. a 14h.
Jueves de 16h. a 21h.
Viernes de 9h. a 14h.

En este segundo cuatrimestre en la Universidad de Huelva, se realizarán las Prácticas Académicas Externas y el Trabajo Fin de Máster.

UCA Universidad de Cádiz
Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación
Campus de Jerez
Avda. de la Universidad, 4
11406- Jerez de la Frontera

Máster en Investigación y Análisis del Flamenco
1er semestre común. Universidades de Huelva, Cádiz, Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide
Horarios de clase 2023/24 – Coordina Universidad de Cádiz

I Semestre. Módulo Común
Sesiones presenciales: Palacio de Villapanés. Jerez de la Frontera
Sesiones online. Meet
Jueves y viernes online: 16:00-21:00 horas
Viernes presencial: 09:00-14:00 horas / 16:00-21:00 horas
Sábados online y presencial: 09:00-14:00 horas

Sesión inaugural
20 de octubre de 2023. Mañana y tarde. Presencial

El flamenco y su didáctica currículo e investigación
21 de octubre 2023. Presencial
26,27 y 28 de octubre 2023. Online
10 de noviembre. Mañana y tarde. Presencial
11 de noviembre 2023. Presencial

La música del flamenco: antecedentes, teoría musical y repertorio. Guitarra e instrumentación
2, 3 y 4 de noviembre 2023. Online
16, 17 y 18 de noviembre 2023. Online
24 de noviembre 2024. Mañana y tarde. Presencial

Historia y lírica del flamenco
25 noviembre 2023. Presencial
30 de noviembre 2023 y 1 y 2 de diciembre 2023. Online
15 de diciembre 2023. Mañana y tarde. Presencial
16 de diciembre 2023. Presencial

El cante flamenco. Historia, estética y evolución
11, 12 y 13 de enero 2024. Online
19 de enero 2024. Mañana y tarde. Presencial
20 de enero 2024. Presencial
25 de enero 2024. Online

El baile flamenco. Historia, estética y evolución
26 y 27 de enero 2024. Online
2 de febrero 2024 mañana y tarde. Presencial
3 de febrero 2024. Presencial
8 y 9 de febrero 2024. Online

La protección intelectual y las industrias culturales del flamenco
10 febrero 2024. Online
16 de febrero 2024 mañana y tarde. Presencial
17 de febrero 2024. Presencial
21, 22 y 23 de febrero. Online