



**ANEXO VII
FICHA POR ASIGNATURA
PARA EL PLAN DE LA TITULACIÓN
CURSO ACADÉMICO 2010/2011**

1.- DEFINICIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación Pensamiento Filosófico, Lenguaje y Literatura. Código: 580005014

Descriptor Estudio de las relaciones entre filosofía, lenguaje y literatura.
Philosophic thinking, language and literature

Denominación (en inglés) ¹ _____

Descriptor (en inglés) ¹ Study of relationships between philosophy, language and literature

Área de Conocimiento: Filosofía (375)

Departamento: Didáctica de las Ciencias y Filosofía (7)

Titulación: Filología Hispánica Curso: 1º

¹ Para su inclusión en el Complemento Europeo al Título.

Créditos	Nº de Créditos	Nº de Grupos	Créditos Totales: 4,5	
Teóricos:	2,5	1	Cred. Teóricos:	2,5
Problemas:	2	1	Cred. Prácticos:	2
Laboratorio:				
Informática:				
Otras Activ.:				
Campo:				

2.- PROFESORES DE LA ASIGNATURA.

ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS	CRÉDITOS / GRUPOS *											
Nombre del Profesor.	T	Grupo	P	Grupo	L	Grupo	I	Grupo	O	Grupo	C	Grupo
Coordinador:												
Prof.1: Luis Miguel Arroyo Arrayás	3	T1	1	P1								
Prof.2: Walter Federico Gadea	1,50	T1	1	P1								
.....:												

* **Grupos:** Teoría: T₁, T₂.....T_n; Problemas: P₁, P₂.....P_n; Laboratorio: L₁, L₂.....L_n; ...

3.- HORARIO.

Relación de los créditos que comprende la asignatura, tanto de teoría como de práctica y horario en la tabla siguiente:

NOMBRE DEL PROFESOR	Dr. Walter Federico Gadea					
HORARIO	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Período *
Teoría:				9:00 a 10:30		
Prácticas (indicar el horario de prácticas que corresponda a las distintas actividades) :					9:00 a 10:30	

* **Período:** Indíquese las semanas (en fecha) que ocupan las prácticas.

CALENDARIO PRÁCTICAS DE CAMPO	
Práctica 1:	
Práctica n:	

Repítase el cuadro por cada profesor de la asignatura.

TUTORÍAS 1 ^{er} . CUATRIMESTRE	HORARIO				
Nombre del Profesor.	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Coordinador:					
Prof.1: Luis Miguel Arroyo Arrayás					
Prof.2: Walter Federico Gadea				10:30 a 13:30	10:30 a 13:30
.....:					

TUTORÍAS 2 ^o CUATRIMESTRE	HORARIO				
Nombre del Profesor.	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Coordinador:					
Prof.1: Luis Miguel Arroyo Arrayás					
Prof.2: Walter Federico Gadea	10:30 a 13:30	10:30 a 13:30			
.....:					

4.- ESPACIOS.

TIPO (1)	ESPACIOS (2)
T y P	Espacios de Centro

1. Tipo de Actividad: T.- Clases de teoría en aulas, P.- Clases prácticas de problemas en aulas, I.- Prácticas en aulas de informática, L.- Prácticas de Laboratorio, C.- Prácticas con salidas de campo, O.- Otras Actividades prácticas (aulas, seminarios, etc.).
2. Indicar cuáles son los Espacios donde se desarrollarán las actividades de esta asignatura y si son espacios gestionados por el Centro, por el Departamento, etc. En caso de tratarse de Espacios del Departamento indicar cuál en concreto. Indicar tipo: Aula, Aula de Informática, Taller, Laboratorio,.....

5.- PROGRAMA DE LA ASIGNATURA.

5.1.- METODOLOGÍA.

Metodología.

La metodología será fundamentalmente participativa y dinámica, en la cual se combina la exposición teórica -por parte del profesor- con ejercicios de tipo práctico, en los que se llevarán a cabo actividades que son posibles recursos para emplear en el futuro.

Se aplicarán las siguientes metodologías didácticas:

- Exposición teórica de la asignatura
- Reflexión conjunta sobre textos seleccionados.

Debates conjuntos.

5.2.- EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

Criterios e instrumentos de evaluación.

La evaluación de la asignatura se basará en un examen de obligada realización por parte de todos los alumnos y en la realización de un trabajo práctico sobre algún autor o tema estudiado en clase. Cada actividad representará el 50% de la nota final. Se valorará en forma muy positiva la asistencia y participación en las clases. Este criterio de evaluación será adoptado tanto para los exámenes de junio como de septiembre.

5.3.- PROGRAMA.

UNIDAD 1: INTRODUCCIÓN: FILOSOFÍA Y LINGÜÍSTICA

Introducción histórica y filosófica: El lenguaje y las cosas en el *Cratilo* de Platón. Introducción epistemológica: La lingüística estructural de Saussure.

UNIDAD 2: LENGUAJE Y CONOCIMIENTO

1. - La concepción innatista de Chomsky. 2.- La concepción materialista de Vygotsky. 3.- La concepción nominalista del lenguaje. 4.- La concepción pragmatista de Austin.

UNIDAD 3: LENGUAJE Y SOCIEDAD

El cierre del universo del discurso. El lenguaje en la sociedad unidimensional. Discursividad y subjetividad. Las estrategias discursivas y el trasfondo social. Discurso, realidad y verdad.

UNIDAD 4: FILOSOFÍA Y LITERATURA

Recorrido histórico sobre las relaciones entre la filosofía y la literatura: de Platón a Heidegger. La poesía como expresión del saber y como inspiración filosófica.

UNIDAD 5: ANTROPOLOGÍA LITERARIA

Imágenes del hombre en la novela de los siglos XIX y XX.

UNIDAD 6: EL TEMA DEL AÑO: Vasili Grossman. La reivindicación de la libertad humana frente a toda forma de totalitarismo.

5.4.- BIBLIOGRAFÍA.

Bibliografía Fundamental.

- Asensi, M.: *Literatura y filosofía*, Síntesis, Madrid, 1995.
Baudrillard, J.: *La economía política del signo*, Siglo XXI, México, 1974.
Blanch, A.: *El hombre imaginario*, PPC, Madrid, 1995.
Bourdieu, P.: *¿Qué significa hablar? La economía de los intercambios lingüísticos*, Akal Universitaria, Madrid, 1985.
Bronckart, J.P.: *Teorías del lenguaje*, Herder, Barcelona, 1980.
Chomsky, N.: *El lenguaje y el entendimiento*, Seix Barral, Barcelona, 1980.
Ebner, F.: *La palabra y las realidades espirituales*, Caparrós, Madrid, 1995.
Eco, U.: *La estructura ausente*, Editorial Lumen, Barcelona, 1994, Sección A.
García Canclini, N.: *Culturas híbridas*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1992.
Halliday, M.: *El lenguaje como semiótica social*, F.C.E., 1982.
Innerarity, D.: *La irrealidad literaria*, EUNSA, Pamplona, 1995.

- Jakobson, R.: *Ensayos de lingüística general*, Editorial Planeta-Agostini, Barcelona, 1985.
- Nietzsche, F.: *De verdad y mentira en sentido extramoral*, Barcelona, Editorial Tecnos, 1990.
- Vygotsky, L.: *Pensamiento y lenguaje*, Editorial La Pléyade, Buenos Aires, 1983.
- VV.AA.: "Filosofía y literatura", *Anthropos*, 129, suplemento 32 (1992).
- Zambrano, M.: *Filosofía y poesía*, FCE, México, 1987.