

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Inglés I
Año Académico:	2014-2015
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses
• Código:	101210101
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Inglés instrumental
• Módulo:	Idiomas
Titulación:	Grado en Filología Hispánica
• Código:	101110109
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Idioma Moderno
• Módulo:	Idiomas
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica
• Código:	10901210
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Inglés instrumental
• Módulo:	Idiomas
Cuatrimestre:	Primer Cuatrimestre
Horario de clase: ¹	T1: martes (9.00-10.30); miércoles (13:30-15:00) (turno de mañana) T3: jueves (13:30-15:00); viernes (9:00-10.30) (turno de mañana) T2: lunes y martes (15:00-16:30) (turno de tarde)
Créditos:	6 créditos
Idioma de instrucción:	Inglés
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Nombre: Mercedes Guinea Ulecia (coordinadora)

Área: Filología Inglesa

Departamento: Filología Inglesa

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho: Pabellón 11 alto, nº 34

E-Mail: guinea@uhu.es

Teléfono: 959219132

Tutorías:

Cuatrimestre 1: martes de 10:30-12:00 y de 13:30 – 15:30
miércoles de 9:30- 12:00

Cuatrimestre 2: lunes y martes de 10:30-12:00 y de 13:30-15:00

Periodo de Docencia: Primer cuatrimestre (**T1, turno de mañana**)

Nombre: Jorge Casanova García
Área: Filología Inglesa
Departamento: Filología Inglesa
Centro: Facultad de Humanidades
Despacho: Pabellón 11 bajo, nº 11
E-Mail: casanova@uhu.es
Teléfono: 959219144

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tableros de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

Tutorías:

- Cuatrimestre 1: Lunes y miércoles 10.30-12.30 y de 15.00-16.00 Despacho 4, Sótano, Facultad de Empresariales, Campus de la Merced
- Cuatrimestre 2: Miércoles y jueves 10.00-12.00/ 13.30-14.30 Despacho P11-B11, Facultad de Humanidades, Campus de El Carmen.

Periodo de Docencia: Primer cuatrimestre (**T2, turno de tarde**)

Nombre: Auxiliadora Pérez Vides

Área: Filología Inglesa

Departamento: Filología Inglesa

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho: Pabellón 11 alto, despacho número 24

E-Mail: mariaa.perez@dfing.uhu.es

Teléfono: 959219122

Tutorías:

Cuatrimestre 1: jueves 9.00-12.00 y viernes 10.30-12.00 y 13.30-15.00

Cuatrimestre 2: miércoles 15.00-15.30, jueves 16.30-21.00 y viernes 16.30-17.30.

Periodo de Docencia: Primer cuatrimestre (**T3, turno de mañana**)

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Formación en el uso instrumental de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel intermedio (B.1.2)

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Aunque no existe ningún prerrequisito legal para poder cursar las dos asignaturas de primer curso que integran esta materia (Inglés I e Inglés II), Inglés I asume el nivel intermedio propio de estudiantes que han completado el Bachillerato.

Grado de Estudios Ingleses: Esta asignatura se imparte en inglés y se encuadra dentro del módulo dedicado a los idiomas. Es de carácter básico y sus contenidos son fundamentales para proseguir con otras asignaturas de niveles superiores (Inglés II, Inglés III, Inglés IV, Inglés V e Inglés VI) y el resto de las asignaturas de la titulación.

Grado en Filología Hispánica: Esta asignatura se imparte en inglés y se encuadra dentro del módulo dedicado a los idiomas. Es de carácter básico y sus contenidos son fundamentales para proseguir con otras asignaturas de niveles superiores.

3. TEMARIO DESARROLLADO

UNIT 1. Questions and answers

- a) Vocabulary: personality; working out meaning from context; compound adjectives
- b) Functions: abilities; talking about yourself.
- c) Grammar: question formation: auxiliary verbs; comparatives;

Reading, listening and speaking.

- Texts :
- A selection of texts from the news
 - *Hard to Believe? But It Happened to Me...*
 - *The Canterville Ghost*, by O. Wilde (text 1)

UNIT 2. Health and disease. Fashion

- a) Vocabulary: illnesses and injuries; clothes and fashion
- b) Functions: expressing your opinion; talking about the past.

c) Grammar: present perfect simple and continuous; Using adjectives as nouns; adjective order.

Reading, listening and speaking.

Texts :
- *Confessions of a Cyberchondriac* (from The Sunday Times)
- "Trading Ages" (from The Times)
- *The Canterville Ghost*, by O. Wilde (text 2)

UNIT 3. Travelling.

a) Vocabulary: Air travel; adverbs and adverbial phrases.
b) Functions:; narrating; talking about the past.
c) Grammar: narrative tenses; past perfect continuous; *so/such... that*; The position of adverbs and adverbial phrases.

Reading, listening and speaking.

Texts :
- *Air Babylon*, by I. Edwards- Jones
- "Nightmare over the Atlantic" (from The Daily Telegraph)
- Fiftywordstories.com
- *Lazy Susan*, by N. Pickard
- *The Canterville Ghost*, by O. Wilde (text 3)

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

Gramáticas

Alexander, L. G. (1997). *Longman English Grammar*. London: Longman.
Bolton, D. & Goodey, N. (1996). *English Grammar in Steps*. London: Richmond.
Chalker, S. (1991). *Word by Word*. London: Longman.
Eastwood, J. (2000). *Oxford Guide to English Grammar*. Oxford: Oxford University Press.
Leech, G. (1989). *An A-Z of English Grammar and Usage*. London: Longman.
Swan, M. (1980). *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press.
Vince, M. & Emmerson, P. (2003). *Intermediate Language Practice: English Grammar and Vocabulary*. London: Macmillan.
Vince, M. & Emmerson, P. (2003). *First Certificate Language Practice: English Grammar and Vocabulary*. London: Macmillan.

Diccionarios

Collins English-Spanish Dictionary.
Larousse English-Spanish Dictionary.
Oxford English-Spanish Dictionary.
Richmond Compact Dictionary English-Spanish.
Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English.
Longman Dictionary of Contemporary English.
Collins Cobuild English Language Dictionary.

4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS

LIBRO DE TEXTO

Oxenden, C. & Latham Koenig, C. (2014). *New English File (Upper Intermediate). Third Edition Student's Book and Workbook*. Oxford: Oxford University Press.

Lectura obligatoria

- Wilde, O. (2010). *The Canterville Ghost, the Happy Prince and Other Stories*. Harmondsworth: Penguin.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Capacidad de expresión oral y escrita en inglés
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad crítica y autocrítica
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
- Capacidad de organizar y planificar
- Capacidad de resolución de problemas
- Capacidad de toma de decisiones
- Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
- Habilidades de gestión de la información
- Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
- Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
- Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
- Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
- Capacidad de comunicación y argumentación

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa
- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de una lengua extranjera
- Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis en textos y discursos literarios en lengua inglesa y en textos y discursos no literarios en lengua inglesa
- Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés
- Capacidad de relacionar textos de diferentes lenguas y culturas

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Quien haya completado con éxito esta asignatura podrá:

- Comprender e interpretar informaciones globales y específicas en textos orales y escritos a nivel intermedio (B.1.2).
- Leer textos de complejidad media con finalidades diversas (B.1.2).
- Producir distintos tipos de mensajes orales y escritos en inglés con fluidez y corrección con finalidades diversas y en contextos de comunicación variados propios del nivel intermedio (B.1.2).
- Conocer los aspectos comunicativos, sistemáticos y formales de la lengua inglesa a nivel intermedio (B.1.2).
- Apreciar los aspectos socioculturales que transmite de forma explícita la lengua inglesa (B.1.2).

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h
- Prueba final de evaluación escrita: 3 h
- Trabajo Personal Autónomo: 102 h

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

Para el desarrollo de esta asignatura, se hará uso de las siguientes actividades docentes:

- Sesiones académicas teórico-prácticas
- Sesiones académicas prácticas
- Exposición y debate
- Trabajo individual y en grupo en las sesiones presenciales
- Trabajo individual autónomo

A. SESIONES GRUPO GRANDE:

Las treinta y seis horas lectivas se reparten en veinticuatro sesiones teórico-prácticas que tienen una duración de hora y media, dos veces a la semana. En ellas se trabajan las competencias orales y escritas en sus modalidades de producción y recepción. Los contenidos gramaticales se presentan de forma contextualizada en las lecturas, audiciones y ejercicios específicos. El léxico está organizado a partir de los campos semánticos de los temas seleccionados y está contextualizado en textos orales y escritos.

B. SESIONES GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Las clases prácticas se concentran en nueve horas distribuidas en dos sesiones de hora y media cada una en un lapso de tiempo de tres semanas no consecutivas. Pueden ser de varios tipos: audiovisuales, de revisión activa de los conceptos adquiridos o de conversación y debate. Se pretende así dar al alumnado la oportunidad de emplear y evaluar los conocimientos que ha aprendido. En estas sesiones se ponen a prueba las destrezas necesarias para mejorar la competencia comunicativa trabajando tanto la comprensión oral y escrita como la expresión oral y escrita. **En la primera semana de prácticas se realizará una ejercicio de expresión escrita (writing) no puntuable similar a la prueba de evaluación 3.**

Semanas de prácticas: 27-31 Octubre; 1 -5 Diciembre; 19-23 Enero

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

Los estudiantes podrán realizar **audiciones** y ejercicios de comprensión oral **de forma autónoma** con material proporcionado por los profesores (páginas online y material disponible en la Moodle). **El contenido de estas audiciones (vocabulario, gramática, etc.) es materia susceptible de aparecer en las pruebas de evaluación.**

Los estudiantes tendrán a su disposición la plataforma **Moodle**, a través de la cual podrán acceder al programa de la asignatura, a información sobre los materiales con los que deben trabajar y llevar a clase, así como a sus calificaciones. Esta plataforma constituirá también la principal vía de comunicación de anuncios e imprevistos por parte de las profesoras. Por ello debe ser consultada por los alumnos de forma regular.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

A. PRIMERA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

PRUEBA 1 (MID-TERM EXAM) (GRAMMAR/VOCAB. + READING)	20%
PRUEBA 2 (LISTENING 1)	5%
PRUEBA 3 (WRITING)	10%
PRUEBA 4 (LISTENING 2)	5%
PRUEBA 5 (FINAL EXAM) (GRAMMAR/VOCAB. + READING+ WRITING)	50%
PRUEBA 6 (SPEAKING)	10%

- **Prueba 1 (mid- term exam).** Ejercicio de **comprensión lectora (Reading C.)+ Prueba escrita sobre gramática y vocabulario (grammar/vocab.).** Su valor será de un **20%** sobre el total. Se realizará en la semana 9ª del C1, durante una de las sesiones presenciales del grupo grande. Esta prueba de **evaluación NO** podrá realizarse en una fecha distinta a la indicada.

- **Prueba 2:** Ejercicio de **audición número 1 (listening 1).** Se realizará en la segunda semana de prácticas . Su valor será de un **5%** sobre el total. Esta prueba de evaluación de la **comprensión oral NO** podrá realizarse en una fecha distinta a la indicada.

- **Prueba 3:** Ejercicio de **producción escrita (writing)**. Se realizará en la segunda semana de prácticas. Su valor será de un **10%** sobre el total. Esta prueba de **evaluación de la expresión escrita NO** podrá realizarse en una fecha distinta a la indicada.
- **Prueba 4:** Ejercicio de **audición número 2 (listening 2)**. Se realizará en la tercera semana de prácticas. Su valor será de un **5%** sobre el total. Esta prueba de evaluación de la **comprensión oral NO** podrá realizarse en una fecha distinta a la indicada.
- **Prueba 5 (final exam):** Prueba escrita sobre **gramática y vocabulario**, principalmente, que consistirá en la realización de una serie de ejercicios en los que los estudiantes podrán también demostrar sus **destrezas en comprensión lectora y expresión escrita**. Se llevará a cabo durante el período destinado a las pruebas de evaluación al final del cuatrimestre. Su valor será de un **50%** sobre el total. En el caso de imposibilidad de asistencia a esta prueba debido a que coincida con alguna de otra asignatura o por cualquier otra causa justificada y debidamente documentada, se deberá presentar **una solicitud mediante instancia** al Departamento de Filología Inglesa para realizarla en la fecha destinada a las pruebas de **incidencia**. Esto debería hacerse con al menos 15 días de antelación.
- **Prueba 6:** Prueba de evaluación de la **comprensión y expresión oral (speaking)** que consistirá en una entrevista personal y en la descripción de una imagen (una foto, un cuadro, una pintura, etc.) a partir de la cual se llegará a determinados temas que permitirán entablar con la profesora una conversación o debate. Su valor será de un **10%** sobre el total. Esta prueba se realizará siempre después de la prueba escrita número 5 (final exam) en las fechas determinadas por la Facultad.
- Para **superar la asignatura** los estudiantes deben:
 - o Obtener una nota de, al menos, 5 puntos en la media ponderada de las pruebas 1 y 5 (mid-term y final exams).
 - o Realizar la **prueba oral** (una vez superados los exámenes escritos, la asistencia al examen oral es de obligado cumplimiento)
 - o La calificación final se obtendrá de la suma los resultados obtenidos en las **seis pruebas** de evaluación. **Se debe obtener un mínimo del 50% sobre el total.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

En todas **las pruebas escritas** de evaluación se valorará el grado de corrección en las respuestas y la adecuada redacción (atendiendo a aspectos ortográficos, morfológicos, sintácticos, léxicos, estilísticos y de registro).

En la **prueba oral** se tendrá en cuenta para la evaluación el grado de comprensión de la lengua, la corrección gramatical, la pronunciación y la entonación, así como el uso adecuado del vocabulario.

B. SEGUNDA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

En el mes de **septiembre**:

- Se hará una única **prueba escrita** que incluirá ejercicios de comprensión oral, comprensión lectora, producción escrita. Su valor será del **90%**.
- Una vez superada la prueba escrita con un 50% al menos, se realizará una prueba oral (de obligado cumplimiento), cuyo valor será del **10%** sobre el total.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

En todas **las pruebas escritas** de evaluación se valorará el grado de corrección en las respuestas y la adecuada redacción (atendiendo a aspectos ortográficos, morfológicos, sintácticos, léxicos, estilísticos y de registro).

En la **prueba oral** se tendrá en cuenta para la evaluación el grado de comprensión de la lengua, la corrección gramatical, la pronunciación y la entonación, así como el uso adecuado del vocabulario.

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teórico-prácticas	Sesiones prácticas		Temario
OBSERVACIONES		Pruebas de evaluación	Práctica oral o escrita	
29 Sept-3 Oct	3hs			Unit 1
6-10 Oct	3hs			Unit 1
13-17 Oct	3hs			Unit 1
20-24 Oct	3hs			Unit 1
27-31 Oct			3hs	Sesiones practicas
3-7 Nov	3hs			Unit 2
10-14 Nov	3hs			Unit 2
17-21 Nov	3hs			Unit 2
24-28 Nov	1,5h	1,5h		PRUEBA EVALUACIÓN 1
1-5 Dic		1,5h+ 45mins	45mins	PRUEBAS EVALUACIÓN 2 y 3
8-12 Dic	3hs			Unit 2
15-19 Dic	3hs			Unit 3
20 Dic-6 Ene	NAVIDADES			
7-9 Ene	3hs			Unit 3
12-16 Ene	3hs			Unit 3
19-23 Ene		45mins	1h 35mins	PRUEBA DE EVALUACIÓN 4 Sesiones prácticas
Pruebas de evaluación		3hs 15mins		PRUEBAS DE EVALUACIÓN 5 Y 6