

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Lengua Española/Lengua Española I
Año Académico:	2021-2022
Titulación:	Grado en Humanidades
• Código:	101413106
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Lengua Española
• Módulo:	Lengua Española y Literatura Española
Titulación:	Grado en Filología Hispánica
• Código:	101110112
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Lengua Española
• Módulo:	Lengua Española y Literatura Española
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses
• Código:	101210112
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Lengua Española
• Módulo:	Lengua Española y Literatura Española
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica
• Código:	109012112
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Lengua Española
• Módulo:	Lengua Española y Literatura Española
Cuatrimestre:	Segundo Cuatrimestre
Horario de clase:	T1 Miércoles y jueves de 10.30 a 12.00 horas T2 Martes y miércoles de 18:00 a 19:30
Créditos:	6 créditos
Idioma de instrucción:	Español
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Nombre:	Coronada Sánchez Gómez (coordinadora)
Área:	Lengua Española
Departamento:	Filología
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 11 alto, n.º 16
E-Mail:	coronada.sanchez@dfesp.uhu.es
Teléfono:	959219104
Tutorías:	
Cuatrimestre 1:	Lunes, 17:30-19:30, y viernes, 13:00-17:00
Cuatrimestre 2:	Miércoles, 16:00-18:00 y 19:30-20:30, y jueves, 16:00-18:00 y 19:30-20:30
Periodo de Docencia:	Cuatrimestre completo (T2)

Nombre:	A contratar
Área:	Lengua Española
Departamento:	Filología
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	
E-Mail:	
Teléfono:	
Tutorías:	

Cuatrimestre 1:

Cuatrimestre 2:

Periodo de Docencia: Cuatrimestre completo (T1)

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Introducción al conocimiento y uso de la lengua española: aspectos descriptivos y normativos.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

No existe ningún requisito previo.

3. TEMARIO DESARROLLADO

Bloque I. Principios básicos de Fonética y Fonología

Tema 1. Fonética y fonología. Conceptos generales. Engranaje de la fonética y la fonología en lingüística y diferencias entre ellas.

Tema 2. La fonética. Clases. Fonética articulatoria. Producción de sonidos articulados: respiración, fonación y articulación. Fonética acústica.

Tema 3. La fonología. Conceptos fundamentales. Los fonemas del español: concepto de fonema, obtención de fonemas –conmutación–, distribución de los fonemas del español, oposiciones fonológicas. Descripción sincrónica del sistema fonológico español. Los fonemas vocálicos del español: fonemas vocálicos y alófonos. Diptongos crecientes y diptongos decrecientes. Semivocales y semiconsonantes. Triptongos. Hiato y sinéresis. Procesos de variación en la articulación fonética de las vocales españolas. Los fonemas consonánticos del español: fonemas consonánticos, oposiciones fonológicas y rasgos distintivos en nuestro sistema fonológico, alófonos de los sistemas consonánticos. Perspectiva diacrónica: sistema vocálico, sistema consonántico.

Tema 4. Los rasgos suprasegmentales. El acento y la entonación. Las estructuras silábicas y la prosodia.

Tema 5. Transcripción fonética y fonológica. Iniciación.

Bloque II. Principios básicos de Gramática y Morfología

Tema 6. La morfología. Introducción. La estructura interna de la palabra: el morfema –clases de morfemas–, la estructura de la palabra; flexión y derivación; la palabra.

Tema 7. Las clases de palabras. La clasificación de las categorías sintácticas. Criterios de clasificación. Clases de palabras. Un X usado como un Y.

Tema 8. El sintagma. El concepto de sintagma y tipos de sintagmas.

Tema 9. La oración y el enunciado. Definiciones de oración. La oración como unidad gramatical. Distintos tipos de estructuras incompletas.

Tema 10. La oración simple. El sujeto. El sujeto: definición sintáctica. El sujeto: definición semántica. Sujeto, tema y agente. Características sintácticas del sujeto. La impersonalidad. Forma o constitución del sujeto: constitución del sintagma nominal.

Tema 11. Tipos de predicado. El predicado nominal. El predicado nominal y los verbos copulativos. La función atributiva: atributo y predicativo. La categoría del atributo. Componentes del atributo. El predicado verbal. El complemento directo. Características. Constitución. El complemento indirecto. Características. Tipos. Los complementos "circunstanciales": Definición. Tipos.

Bloque III. Principios básicos de la Léxico-Semántica

Tema 12. La semántica. Los significados de significado. Tres conceptos de significado. Relaciones de sentido: sinonimia, antonimia, hiperonimia. La disponibilidad léxica. Componentes semánticos. El significado de las oraciones. Diccionarios. Tipos de diccionarios. Breve historia de la lexicografía.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía general

- Atchison, J. (1992): *El mamífero articulado*, Madrid, Alianza.
- Akmajian, J. (1979): *Lingüística: una introducción al lenguaje y a la comunicación*, Madrid, Alianza, 1984.
- Alvar Ezquerro, M. (1993): *Lexicografía descriptiva*, Barcelona, Biblograf.
- (2002): *De antiguos y nuevos diccionarios del español*, Madrid, AECI-Arco Libros.
- Bosque, I. 1997 (1991): "La investigación gramatical sobre el español. Tradición y actualidad", en Henríquez, M^a do Carmo y Esparza, M.A. (eds.): *Estudios de Lingüística*, Universidad de Vigo, pp. 9-37.
- Cano Aguilar, R. (1999): *El español a través de los tiempos*, 4.^a ed., Madrid, Arco Libros.
- Escandell, M. V. (1996): *Introducción a la pragmática*, Barcelona, Ariel.
- Haensch, G. (1998): *Los diccionarios del español en el umbral del siglo XXI*, Salamanca, Universidad.
- Lapesa, R. (1996): *El español moderno y contemporáneo. Estudios lingüísticos*, Barcelona, Crítica.
- LodaresMarrodán, J. R. (2000): *El paraíso políglota*, Madrid, Taurus.
- (2000): *Gente de Cervantes: historia humana del idioma español*, Barcelona, Taurus.
- López García, A. (2000): "Teoría gramatical", en Alvar, M. (dir.): *Introducción a la gramática española*, Barcelona, Ariel, pp. 7-22.
- López Morales, H. (1998): *La aventura del español en América*, Madrid, Espasa Calpe.
- Marcos Marín, F. (1990): *Introducción a la lingüística: Historia y modelos*, Madrid, Síntesis.
- (1992): *Breve historia de la Lingüística*, Madrid, Paraninfo.
- (1998): *El comentario lingüístico*, 11.^a ed., Madrid, Cátedra.
- (2000): "Introducción a la Gramática", en Alvar, M. (dir.): *Introducción a la gramática española*, Barcelona, Ariel, pp. 23-49.
- Moreno Cabrera, J. C: (2000): *Curso universitario de lingüística General*, Madrid, Arco Libros.
- Tusón, Jesús (1982): *Aproximación a la historia de la Lingüística*, Barcelona, Teide (2^a ed., 1987).

Diccionarios

- ABRAHAM, W. (1981): *Diccionario de terminología lingüística actual*, Madrid, Gredos.
- ALCARAZ VARÓ, E. Y MARTÍNEZ LINARES, M.A. (1997): *Diccionario de lingüística moderna*, Barcelona, Ariel.
- CARDONA, G.R. (1991): *Diccionario de lingüística*, Barcelona, Ariel.
- CERDÁ, R., (1986): *Diccionario de lingüística*, Madrid, Anaya.
- Crystal, D. (1987): *Enciclopedia del lenguaje*, Madrid, Taurus, 1994.
- Dubois, J. et alii (1973): *Diccionario de lingüística*, Madrid, Alianza Editorial, 1992 (3.^a reimpresión).
- Ducro, O. y Schaeffer, J. M. (1998): *Nuevo Diccionario Enciclopédico de las Ciencias del Lenguaje*, Madrid, Arrecife.
- Ducrot, O. y Todorov, T. (1974): *Diccionario de las ciencias del lenguaje*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Lázaro Carreter, F., (1953): *Diccionario de términos filológicos*, Madrid, Gredos, 1981, 3^a ed. corregida (hay varias ediciones).
- Lewandovski, T. (1992): *Diccionario de lingüística*, Madrid, Cátedra.
- Martínez de Sousa, J. (1974): *Dudas y errores del lenguaje*, Barcelona, Bruquera.
- Mounin, G. (1979): *Diccionario de Lingüística*, Barcelona, Labor.
- Sánchez Díaz, A. y Zierer, E. (1971): *Glosario explicativo inglés-castellano de gramática generativa transformacional*, Trujillo, Dpto. de Idiomas y Lingüística.

Recursos Web y electrónicos fundamentales

- Moliner, M. (2001): *Diccionario de uso del español* [CD-ROM], 2^a ed. [Madrid], Gredos.
- Real Academia Española (2000): *Nuevo tesoro lexicográfico de la lengua española* [DVD], Madrid, Espasa-RAE.
- Biblioteca Nacional: <http://www.bne.es/>
- Real Academia Española de la Lengua: <http://www.rae.es>
- Diccionarios: <http://www.diccionarios.com>
- Aula de Letras: <http://www.auladeletras.net>
- Centro virtual Cervantes: <http://www.cvc.cervantes.es>
- Diccionario de sinónimos: <http://www.etsimo.uniovi.es/dic>

Diccionario General de Lengua Española: <http://www.vox.es>
Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes: <http://www.cervantesvirtual.com> (Textos facsimilares)
La página del idioma español: <http://www.el-castellano.com>

Bibliografía específica:

INTRODUCCIÓN

Crystal, D. (1987): *Enciclopedia del lenguaje*, Madrid, Taurus, 1994.

FONÉTICA-FONOLOGÍA

Durand, J. (1990): *Fundamentos de fonología generativa y no lineal*, Barcelona, Teide.

MartínezCeldrán, E. (1984): *Fonética*, Barcelona, Teide.

— (1989): *Fonología general y española . Fonología general y española. Fonología funcional*, Barcelona, Laia.

Sommerstein, M. (1980): *Fonología moderna*, Madrid, Cátedra.

Prácticas y ejercicios

Borrego, J. y Gómez Asencio, J. J. (1989): *Prácticas de fonética y fonología*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca.

Dorta, J., Ravelo, P., Herrera, J. y Almeida, M. (1997): *Manual de prácticas de fonética y fonología*, Gobierno de Canarias, Consejería de Educación, Cultura y Deporte, Dirección General de Universidades e Investigación (Textos Universitarios).

Fernández Planas, A. M.- Carrera, J. (2001): *Prácticas de transcripción fonética en castellano*, Barcelona, Salvatella.

Garrido, J. M., Machuca, M. J. y, Mota, C. de la (1998): *Prácticas de fonética. Lengua Española I*. Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Publicacions (Materials, 52).

Hidalgo, A. (2002): *Comentario fónico de textos coloquiales*, Madrid, Arco Libros.

Nuño Álvarez, M. P. y Franco, J. R. (2002): *Ejercicios de fonética (Nivel inicial)*, Madrid, Grupo Anaya.

Nuño Álvarez, M. P. y Franco, J. R. (2002): *Ejercicios de fonética (Nivel medio)*, Madrid, Grupo Anaya.

QUILIS, A. (1991): *El comentario fonológico y fonético de textos. Teoría y práctica*, 3ª ed., Madrid, Arco Libros.

MORFOLOGÍA

Ambadiang, T. (1993): *La morfología flexiva*, Madrid, Taurus.

Varela Ortega, S. (1990): *Fundamentos de morfología*, Madrid, Síntesis.

Varela, S. (ed.) (1993): *La formación de palabras*. Madrid, Taurus.

SINTAXIS

Bosque, I. (1989): *Las categorías gramaticales*, Madrid, Síntesis.

Gutiérrez Ordóñez, S. (1997): *Principios de sintaxis funcional*, Madrid, Arco Libros.

Moreno Cabrera, J. C. (1987): *Fundamentos de sintaxis general*, Madrid, Síntesis.

Sells, P. (1989): *Teorías sintácticas actuales*. Barcelona, Teide.

Obras de consulta de carácter instrumental

Diccionarios generales

Seco M., Andrés, O. y Ramos, G. (1999): *Diccionario del español actual*, Madrid, Aguilar.

Moliner, M. (1998): *Diccionario de uso del español actual*, Madrid, Gredos.

Real Academia Española (2001), *Diccionario de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

Guías de uso de la lengua

Gómez Torrego, L., (2003): *Nuevo manual de español correcto*, Madrid, Arco/Libro.

Maldonado, C. (dir.) (1996): *CLAVE. Diccionario de uso del español actual*, Madrid, SM.

Real Academia Española (1999): *Ortografía de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe.

Real Academia Española/Asociación de Academias de la Lengua Española (2005): *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana.

Prácticas de análisis sintáctico

GÓMEZ TORREGO, L. (2002): *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*, Madrid, SM.

PRAGMÁTICA y ANÁLISIS DEL DISCURSO

- Beaugrande, R. A. y Dressler, W.V. (1997): *Introducción a la lingüística del texto*. Barcelona, Ariel.
- Bernárdez, E. (1982) *Introducción a la lingüística del texto*, Madrid, EspasaCalpe.
- Bertucelli Papi, M.(1996): *Qué es la pragmática*, Paidós, Barcelona.
- Escandell, V. (1996): *Introducción a la pragmática*, Barcelona, Ariel.
- Fuentes, C. (1996): *Aproximación a la estructura del texto*, Málaga, Ágora.
- Levinson, S. C. (1989): *Pragmática*, Barcelona, Teide.
- Lozano, J., Pena-Marín, C. y Abril, G. (eds.) (1982): *Análisis del discurso*, Madrid, Cátedra.

4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS

No se precisan lecturas obligatorias relacionadas con cuestiones teóricas, salvo las que se indiquen en el transcurso de las lecciones magistrales y se especifiquen como tales.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Capacidad de expresión oral y escrita en español
 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
 - Capacidad crítica y autocrítica
 - Capacidad de análisis y síntesis
 - Capacidad de resolución de problemas
 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
 - Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
 - Habilidades de gestión de la información
 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
 - Capacidad de comunicación y argumentación
 - Capacidad de iniciativa y emprendimiento
- (En: www.uhu.es/fhum/estudios.php?sub=grados)

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la Lingüística española, de la Lingüística histórica y del proceso de enseñanza y aprendizaje de la enseñanza de lenguas.
 - Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua española
 - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua española
 - Capacidad de lectura crítica e interpretativa
 - Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua española
 - Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en español
 - Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis y comentario lingüísticos
- (En: www.uhu.es/fhum/estudios.php?sub=grados)

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

1. Conocer los instrumentos teóricos, técnicas, metodología, terminología y fuentes esenciales que constituyen la estructura descriptiva y normativa de la Sintaxis y la Semántica.
2. Identificar, explicar, diferenciar, relacionar unidades y procesos sintácticos y semánticos.
3. Reconocer la importancia de la selección de los argumentos en el análisis de los datos lingüísticos.
4. Realizar análisis de textos con el fin de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos.
5. Comprender los condicionantes relacionados con el uso de la lengua española en su contexto, el cual afecta a la forma final adoptada por el discurso en su vertiente oral y escrita.

6. Ser capaz de hacer uso de diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de las citadas disciplinas, tanto impresas como electrónicas (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas, etc.)
7. Llegar a ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionada con esas infraestructuras.
8. Reforzar valores como la responsabilidad, el esfuerzo, la autocrítica, por sus implicaciones tanto en el trabajo individual como colectivo

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno, de las cuales 45 horas son presenciales. Las diferentes actividades de la asignatura se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases teórico-prácticas (Grupo grande): 36 h.
- Talleres prácticos de lecturas de textos lingüísticos 9 (6 sesiones de hora y media)
- Tutorías especializadas (presenciales o virtuales)
 - A) Colectivas (grupo completo): 1 y ½ (1 sesión inicial en horario presencial dedicadas a la explicación del programa y a la explicación de la presentación de trabajos)
 - B) Colectivas (grupos reducidos): 1 y ½ (1 sesión por cada grupo reducido de aproximadamente 5 personas para orientar su preparación del examen final). Sesiones que tendrán lugar en horas de tutorías de miércoles.
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas:
 - A) Con presencia del profesor:
 - Análisis del funcionamiento de la materia en un Centro de Enseñanza Secundaria: 8
 - Actividades académicas transversales (por definir): 6
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio: 32
 - B) Horas de lectura: 32
 - C) Realización de trabajo escrito: 12
- Realización de Exámenes:
 - A) Examen escrito: 2 y ½
 - B) Revisión de exámenes y trabajos: 1

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

La metodología que se propone trata de recoger los principios que inspiran el "Proceso de Convergencia Europea", centrado en el alumno y en el desarrollo de sus competencias. En este sentido, se presenta una metodología en la que se ha intentado diversificar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero también han sido tenidos en cuenta otros parámetros: las características de la asignatura, la formación inicial -tanto general como específica- de nuestros alumnos, la "ratio" profesor/ alumno., con la finalidad de presentar una propuesta lo más realista posible, dentro de una concepción curricular abierta.

ACTIVIDADES DOCENTES PRESENCIALES

- Sesiones académicas teóricas
- Sesiones académicas prácticas
- Exposición y trabajo
- Trabajos de grupo
- Tutorías especializadas

ACTIVIDADES DOCENTES NO PRESENCIALES (trabajo autónomo)

- Lectura de textos lingüísticos
- Lectura de bibliografía específica
- Redacción de reseñas críticas
- Realización de ejercicios de análisis lingüístico de cada uno de los bloques temáticos
- Preparación de trabajos individuales o de grupo
- Estudio

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

ACTIVIDADES DOCENTES PRESENCIALES

Las sesiones académicas teóricas para el grupo grande completo se impartirán en el horario asignado a las clases presenciales. Consistirán en clases magistrales de carácter práctico abriéndose turnos de preguntas y respuestas.

Los trabajos individuales y/o en grupo estarán orientados a la preparación de actividades de repaso de la teoría impartida y, además, de un tema específico de lengua publicados en la Plataforma Virtual que serán posteriormente objeto de evaluación escrito (individuales) y oral (grupales) mediante exposición. Para preparar el trabajo oral se realizará una sesión de tutoría especializada en horario de tutoría de los responsables de la asignatura con cada grupo de trabajo (cuya composición numérica dependerá del total de matriculados, pero que se estima en 2 o 3 personas). Todas las actividades deberán ser subidas, asimismo, a la Plataforma Moodle, donde aparecerá la calificación de las mismas.

ACTIVIDADES DOCENTES NO PRESENCIALES

Las actividades docentes no presenciales son las que se derivan lógicamente del modelo de evaluación de las competencias diseñadas para el curso. Su concreción está, por tanto, detallada en las diferentes partes de esta guía. Se organizarán para este tercer curso de Grado una serie de actividades académicas transversales cuya asistencia es recomendable, aún por definir.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Las sesiones académicas prácticas para el grupo reducido se impartirán en el horario asignado a las clases presenciales. Consistirán en la explicación de las dudas de la teoría por parte de los alumnos y las respuestas de los estudiantes a las guías de análisis de los ejercicios prácticos publicados en la Plataforma Virtual de la asignatura antes de su discusión en clase. Todas las actividades deberán ser subidas, asimismo, a la Plataforma Moodle, donde aparecerá la calificación de las mismas.

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

El uso de la Plataforma Moodle será obligatorio para la consulta de la teoría, así como de las propuestas de actividades prácticas (y los solucionarios correspondientes a todas aquellas actividades susceptibles de tener dichas propuestas de solucionario). Asimismo, se utilizará la Plataforma Moodle a modo de tutoría/foro de clase (individual o grupal), y para informar de nuevas propuestas, cambios sobrevenidos durante el curso, y otros asuntos de interés.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Atendiendo a lo dispuesto en el artículo 17 del *Reglamento de Evaluación para las titulaciones de Grado y Máster oficial de la Universidad de Huelva* (Aprobado por Consejo de Gobierno de 13 de marzo de 2019)¹ las convocatorias a tener en cuenta serán:

A. PRIMERA CONVOCATORIA-JUNIO (EVALUACIÓN CONTINUA):

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- Examen escrito: 40% (redacción 30% y preguntas cortas 10%)
- Controles de ejercicios prácticos y participación tutorial presencial o virtual: 20%
- Controles de ejercicios prácticos en sesiones de grupos reducidos y participación tutorial presencial o virtual: 15%
- Trabajo grupal (escrito y defensa oral) y participación tutorial presencial o virtual: 15%.
- Otros criterios: 10%

¹http://www.uhu.es/sec.general/Normativa/Textos_Pagina_Normativa/Normativa_2019/Rqto_evaluacion_grado_mofs_ccgg_19_03_13.pdf;

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- *Examen escrito 40%:*

La nota obtenida por el alumno en el examen escrito en español de la asignatura supondrá el 40% de su calificación final. Cada examen estará dividido en dos partes (3+1): una primera parte consistirá en tres preguntas prácticas que incluyan la explicación de la teoría a partir de ejercicios prácticos y, en cada pregunta, se formularán contenidos de las tres áreas temáticas del programa: fonética y fonología, morfología y sintaxis. Cada pregunta acertada valdrá hasta 1 punto. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 3, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 2 para que se considere aprobado y para que se le puedan sumar los puntos porcentuales de participación y control de ejercicios prácticos. La segunda parte del examen escrito consistirá en una prueba de 25 preguntas cortas, debiendo tener correctas 20 para que pueda ser puntuable (20=0.5, 21=0.6, 22=0.7, 23=0.8, 24=0.9, 25=1). Este examen se realizará en clase (de forma presencial) dentro de la opción de docencia presencial. Se realizará a través de la Plataforma Moodle en la modalidad B (no presencial).

- *Control de ejercicios prácticos y trabajo 20%:*

Entrega por la Plataforma Moodle individualmente de las prácticas propuestas por el profesorado relacionadas con las distintas sesiones teóricas los días de las semanas indicados en el calendario de la guía docente en las pestañas habilitadas para ello. La preparación se llevará a cabo a partir de las propias lecciones teóricas en clase y será muy importante la participación activa previa bien en clase, bien a través de la Plataforma Moodle, bien a través del correo electrónico. (20%= hasta 0.5 puntos por cada actividad, un total de 4 actividades). Estos ejercicios se realizarán a través de la Plataforma Moodle en la modalidad A (presencial) y en la modalidad B (no presencial).

- *Control de ejercicios prácticos y trabajo en sesiones de grupos reducidos y participación tutorial presencial o virtual 15%:*

Entrega por la Plataforma Moodle individualmente de las prácticas propuestas por el profesorado relacionadas con las distintas sesiones teóricas los días de las semanas indicados en el calendario de la guía docente en las pestañas habilitadas para ello. La preparación se llevará a cabo a partir de las propias lecciones teóricas en clase y será muy importante la participación activa previa bien en clase, bien a través de la Plataforma Moodle, bien a través del correo electrónico. (15%= hasta 0.75 puntos por cada actividad, un total de 2 actividades). Estos ejercicios se realizarán a través de la Plataforma Moodle en la modalidad A (presencial) y en la modalidad B (no presencial).

- *Trabajo grupal (escrito y defensa oral) 15%:*

Entrega por la Plataforma Moodle del trabajo escrito propuesto a cada grupo por el profesorado relacionado con las distintas sesiones teóricas el día indicado en el calendario de la guía docente en las pestañas habilitadas para ello. La preparación de los criterios teóricos y formales de un trabajo académico se llevará a cabo a partir de una sesión de tutoría especializada con cada grupo de trabajo (cuya composición numérica dependerá del total de matriculados, pero que se estima en 2 o 3 personas). Será muy importante la participación activa previa bien en clase, bien a través de la Plataforma Moodle, bien a través del correo electrónico. (15%= hasta 1.5 puntos). Este ejercicio se subirá por escrito en la Plataforma Moodle en la pestaña habilitada para ello (tanto para la modalidad A, presencial, como para la modalidad B, no presencial). La exposición oral será en clase para la modalidad A y a través de la plataforma Zoom para la modalidad B.

- *Otros criterios 10%:*

La participación activa presencial o virtual, la buena redacción (ortografía y expresión) y presentación (orden y limpieza) tanto de los trabajos como del examen escrito ayudará o desfavorecerá la calificación pertinente y global. Asimismo, se irán advirtiendo a lo largo del curso, durante las clases presenciales y en el temario publicado en línea, errores que el estudiante no puede cometer en las actividades de clase o en los exámenes: calificados como errores graves, los cuales influirán negativamente en la calificación final de la asignatura hasta poder suspender la misma. Por último, el plagio en el examen escrito supondrá el suspenso de la asignatura. Para superar la asignatura, el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. Los alumnos que

hayan obtenido una calificación de 9.5 o superior en la nota final podrán optar a Matrícula de Honor.

B. SEGUNDA CONVOCATORIA-SEPTIEMBRE (EVALUACIÓN CONTINUA):

- *Examen escrito 40%:*

La nota obtenida por el alumno en el examen escrito en español de la asignatura supondrá el 40% de su calificación final. Cada examen estará dividido en dos partes: una primera parte consistirá en tres preguntas prácticas que incluyan la explicación de la teoría a partir de ejercicios prácticos y, en cada pregunta, se formularán contenidos de las tres áreas temáticas del programa: fonética y fonología, morfología y sintaxis. Cada pregunta acertada valdrá hasta 1 punto. El examen se calificará con una nota numérica que irá de 0 a 3, debiendo obtenerse una calificación igual o superior a 2 para que se considere aprobado y para que se le puedan sumar los puntos porcentuales de participación y control de ejercicios prácticos. La segunda parte del examen escrito consistirá en una prueba tipo test (preguntas cortas de verdadero/falso, respuestas cortas, elección de opciones, et.) de 25 preguntas, debiendo tener correctas 20 para que pueda ser puntuable (20=0.5, 21=0.6, 22=0.7, 23=0.8, 24=0.9, 25=1). Este examen se realizará en clase (de forma presencial) dentro de la opción de docencia presencial. Se realizará a través de la Plataforma Moodle en la modalidad B (no presencial).

- *Control de ejercicios prácticos y trabajo 20%:*

Se habrá guardado la calificación del curso en este apartado. Entrega por la Plataforma Moodle individualmente de las prácticas propuestas por el profesorado relacionadas con las distintas sesiones teóricas los días de las semanas indicados en el calendario de la guía docente en las pestañas habilitadas para ello. La preparación se llevará a cabo a partir de las propias lecciones teóricas en clase y será muy importante la participación activa previa bien en clase, bien a través de la Plataforma Moodle, bien a través del correo electrónico. (20%= hasta 0.5 puntos por cada actividad, un total de 4 actividades). Estos ejercicios se realizarán a través de la Plataforma Moodle en la modalidad A (presencial) y en la modalidad B (no presencial).

- *Control de ejercicios prácticos y trabajo en sesiones de grupos reducidos y participación tutorial presencial o virtual 15%:*

Se habrá guardado la calificación del curso en este apartado. Entrega por la Plataforma Moodle individualmente de las prácticas propuestas por el profesorado relacionadas con las distintas sesiones teóricas los días de las semanas indicados en el calendario de la guía docente en las pestañas habilitadas para ello. La preparación se llevará a cabo a partir de las propias lecciones teóricas en clase y será muy importante la participación activa previa bien en clase, bien a través de la Plataforma Moodle, bien a través del correo electrónico. (15%= hasta 0.5 puntos por cada actividad, un total de 3 actividades). Estos ejercicios se realizarán a través de la Plataforma Moodle en la modalidad A (presencial) y en la modalidad B (no presencial).

- *Trabajo grupal (escrito y defensa oral) 15%:*

Se habrá guardado la calificación del curso en este apartado. Entrega por la Plataforma Moodle del trabajo escrito propuesto a cada grupo por el profesorado relacionado con las distintas sesiones teóricas el día indicado en el calendario de la guía docente en las pestañas habilitadas para ello. La preparación de los criterios teóricos y formales de un trabajo académico se llevará a cabo a partir de una sesión de tutoría especializada con cada grupo de trabajo (cuya composición numérica dependerá del total de matriculados, pero que se estima en 2 o 3 personas). Será muy importante la participación activa previa bien en clase, bien a través de la Plataforma Moodle, bien a través del correo electrónico. (15%= hasta 1.5 puntos). Este ejercicio se subirá por escrito en la Plataforma Moodle en la pestaña habilitada para ello (tanto para la modalidad A, presencial, como para la modalidad B, no presencial). La exposición oral será en clase para la modalidad A y a través de la plataforma Zoom para la modalidad B.

- *Otros criterios (10%):*

Se habrá guardado la calificación del curso en este apartado. La participación activa presencial o virtual, la buena redacción (ortografía y expresión) y presentación (orden y limpieza) tanto de los trabajos como del examen escrito ayudará o desfavorecerá la calificación pertinente y global. Asimismo, se irán advirtiendo a lo largo del curso, durante

las clases presenciales y en el temario publicado en línea, errores que el estudiante no puede cometer en las actividades de clase o en los exámenes: calificados como errores graves, los cuales influirán negativamente en la calificación final de la asignatura hasta poder suspender la misma. Por último, el plagio en el examen escrito supondrá el suspenso de la asignatura. Para superar la asignatura, el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. Los alumnos que hayan obtenido una calificación de 9.5 o superior en la nota final podrán optar a Matrícula de Honor.

C. TERCERA CONVOCATORIA-DICIEMBRE:

Examen escrito:

Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
1 cuestionario de evaluación	Presencial (modalidad A) On line (modalidad B)	Se realizará un cuestionarios tipo test para evaluar los contenidos teórico de la asignatura	40%
1 prueba de resolución de problemas	Presencial (modalidad A) On line (modalidad B)	Se realizará una prueba de resolución de problemas prácticos	40%
Documentos propios (informe practicas)	Presencial (modalidad A) On line (modalidad B)	Control de ortografía y expresión	20%

D. EVALUACIÓN ÚNICA FINAL:

Examen escrito:

Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
1 cuestionario de evaluación	Presencial (modalidad A) On line (modalidad B)	Se realizará un cuestionarios tipo test para evaluar los contenidos teórico de la asignatura	40%
1 prueba de resolución de problemas	Presencial (modalidad A) On line (modalidad B)	Se realizará una prueba de resolución de problemas prácticos	40%
Documentos propios (informe practicas)	Presencial (modalidad A) On line (modalidad B)	Control de ortografía y expresión	20%

Para el alumnado que así lo elija en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura. Se traslada a continuación contenido íntegro del mencionado artículo:

Artículo 8.- Evaluación única final

1. La evaluación única final, entendiéndose por tal la que se realiza en un solo acto académico, podrá incluir cuantas pruebas sean necesarias para acreditar que el estudiante ha adquirido la totalidad de las competencias descritas en la guía docente de la asignatura. Estas pruebas podrán realizarse en aulas, laboratorios y excepcionalmente en campo para aquellas asignaturas cuya carga docente sea exclusivamente de campo.

2. Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo comunicará de acuerdo con el procedimiento previsto en la guía docente de la asignatura o en su defecto, a través de su cuenta de correo electrónico de la Universidad de Huelva al profesorado responsable de la misma. Esto implicará la renuncia expresa a la evaluación continua, sin posibilidad de que el estudiante pueda cambiar de sistema. En el caso de asignaturas con docencia compartida por varios departamentos, el estudiante lo solicitará a todos los docentes implicados.

3. No obstante lo anterior, por causas excepcionales sobrevenidas y justificadas (motivos laborales, enfermedad o discapacidad), podrá solicitarse la evaluación única final fuera de los citados plazos, bajo el mismo procedimiento administrativo.

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL*

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

Cuadrante para asignaturas con semanas de prácticas intercaladas a lo largo del cuatrimestre							
SEGUNDO CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas	(otras)	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES							
(s1) 15-19 feb			X				Bloque I: Temas 1 y 2
(s2) 22-26 feb			X	Trabajo final			Tutoría y tema 3
(s3) 2, 4, 5, mar			X			1ª práctica individual (hasta 0.5 puntos)	Tema 4
(s4) 8-12 mar			X				Tema 5
(s5) 15-19 mar		(prácticas gr)				Actividad: Hasta 0.75 puntos	Ortografía: La redacción y la puntuación
(s6) 22-26 mar			X			2ª práctica individual (hasta 0.5 puntos)	Bloque II: Tema 6
29 marzo-2 abril	SEMANA SANTA						
(s7) 5-9 abr			X				Tema 7
(s8) 12-16 abr			X			3ª práctica individual (hasta 0.5 puntos)	Temas 8-9
(s9) 19-23 abr			X				Temas 10-11
(s10) 26-30 abr		(prácticas gr)				Actividad: Hasta 0.75 puntos	Ortografía: Normas para trabajos académicos
(s11) 3-7 may			X				Tema 12
(s12) 10-14 may			X			4ª práctica individual (hasta 0.5 puntos)	Repaso Temas 1-12
(s13) 17-19 may			X	Trabajo final			Repaso Temas 1-12
(s14) 26-28 may						Trabajo final grupal (hasta 1.5 puntos)	Exposiciones orales
(s15) 31 may-4 jun		(prácticas gr)				Trabajo final grupal (hasta 1.5 puntos)	Exposiciones orales
Pruebas de evaluación						Examen (hasta 4 puntos)	

Se indican en verde aquellas semanas en las que hay un día festivo o no lectivo

Se indica en azul la semana de los días de docencia de la Romería del Rocío