

ANEXO II

MODELO ANEXO GUIA DOCENTE PARA ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA EN LOS ESCENARIOS DE DOCENCIA A Y B PARA EL CURSO ACADÉMICO 2021-22

| MASTER EN LENGUAS Y LITERATURAS EN CONTRASTE: ESTUDIOS AVANZADOS | | | |
|---|--|--|--|
| Asignatura: Literatura e intercambios culturales entre los mundos hispánico y anglófono | | | |
| Curso | 3º (EEII y FHISP) | Cuatrimestre | 2º |
| ESCENARIO A | | | |
| Adaptación del temario a la Docencia On-line | | | |
| En el período de docencia <i>online</i> se mantendrá el temario incluido en la guía docente | | | |
| Adecuación actividades formativas y metodologías docentes | | | |
| <i>Se indicará de forma clara que actividades formativas y metodologías docentes presenciales serán sustituidas por las nuevas actividades formativas y metodologías en formato no presencial</i> | | | |
| Actividades Formativas | Formato (presencial/online) | Metodología docente | Descripción |
| Sesiones de teoría sobre los contenidos del programa | presencial/online síncrono según las condiciones | | Clases magistrales participativas realizadas en su caso a través de videoconferencia por Zoom. |
| Cuestionarios sobre cada uno de los temas del temario | presencial/online síncrono según las condiciones | | Cuestionarios presenciales u online |
| Sesiones prácticas en las fechas indicadas en el cronograma y descritas en la guía docente | presencial | | Desarrollo de sesiones prácticas, de hora y media de duración cada una, en los espacios dispuestos al efecto por la Facultad |
| Sesiones de evaluación | presencial | | Examen final |
| Adaptación sistemas de evaluación | | | |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA | | | |
| Prueba de evaluación | Formato (presencial/online síncrono o asíncrono) | Descripción | Porcentaje |
| Examen final | presencial | Examen final de la totalidad de los contenidos del programa formativo según la descripción incluida en la guía docente | 40% |
| Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo) | online asíncrono | 3 trabajos vinculados a las prácticas (10% cada uno) | 30% |

| | | | |
|---|---|--|-------------------|
| Prueba escrita de respuesta abierta | presencial/online síncrono según las condiciones | Cuestionarios sobre cada uno de los 12 temas del temario | 30% |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA FINAL | | | |
| Prueba de evaluación | Formato (presencial/online síncrono o asíncrono) | Descripción | Porcentaje |
| Examen final | presencial | Examen final de la totalidad de los contenidos del programa formativo según la descripción incluida en la guía docente. Incluye 12 cuestionarios reducidos sobre los distintos temas | 70% (40%+30%) |
| Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo) | online asíncrono | 3 trabajos vinculados a las prácticas (10% cada uno) | 30% |

Convocatorias II y III (Septiembre y Diciembre)

Se mantienen los mismos instrumentos, porcentajes y criterios de evaluación para ambas modalidades. Se mantendrán las notas de las prácticas y los cuestionarios aprobados durante el curso en evaluación continua.

ESCENARIO B

Adaptación del temario a la Docencia On-line

En el período de docencia *online* se mantendrá el temario incluido en la guía docente

Adecuación actividades formativas y metodologías docentes

Se indicará de forma clara que actividades formativas y metodologías docentes presenciales serán sustituidas por las nuevas actividades formativas y metodologías en formato no presencial

| Actividades Formativas | Formato (presencial/online) | Metodología docente Descripción |
|--|-----------------------------|--|
| Sesiones de teoría sobre los contenidos del programa | Online síncrono | Clases magistrales participativas realizadas a través de videoconferencia por zoom. |
| Sesiones prácticas en las fechas indicadas en el cronograma y descritas en la guía docente | Online síncrono | Desarrollo de sesiones prácticas, de hora y media de duración cada una, en los espacios dispuestos al efecto por la Facultad |
| Cuestionarios sobre cada uno de los temas del temario | Online síncrono | Cuestionarios online |

Adaptación sistemas de evaluación

Se indicara de forma clara, incorporando los correspondientes porcentajes, las metodologías y pruebas de evaluación utilizadas presenciales y on line, tanto en el sistema de evaluación continua como en el sistema de evaluación única final, Los pruebas de evaluación online deben ser seleccionados entre los aquí indicados y que se encuentran explicados de forma detallada en el los apartados 4 y 5 del Anexo I “**Recomendaciones y pautas a seguir para la adaptación de la evaluación a modalidad de docencia on-line**” de la instrucción del Consejo de Dirección del 17 de abril.*

| SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA | | | |
|---|---|--|-------------------|
| Prueba de evaluación | Formato (presencial/online síncrono o asíncrono) | Descripción | Porcentaje |
| Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo) | Online asíncrono | Trabajo práctico | 40% |
| Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo) | Online asíncrono | 3 trabajos vinculados a las prácticas (10% cada uno) | 30% |
| Prueba escrita de respuesta abierta | Online asíncrono | Cuestionarios sobre cada uno de los 12 temas del temario | 30% |
| SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA FINAL | | | |
| Prueba de evaluación | Formato (presencial/online síncrono o asíncrono) | Descripción | Porcentaje |
| Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo) | Online asíncrono | Trabajo práctico | 40% |
| Documentos/Trabajos propios (individuales o en grupo) | Online asíncrono | 3 trabajos vinculados a las prácticas (10% cada uno) | 30% |
| Prueba escrita de respuesta abierta | Online asíncrono | Cuestionarios sobre cada uno de los 12 temas del temario | 30% |

Convocatorias II y III (Septiembre y Diciembre)

Se mantienen los mismos instrumentos, porcentajes y criterios de evaluación para ambas modalidades. Se mantendrán las notas de las prácticas y los cuestionarios aprobados durante el curso en evaluación continua.

*Tabla de pruebas a utilizar en el formato online

| |
|--|
| Pruebas evaluación (formato online) |
|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| Examen oral por video-audio conferencia | | Producciones multimedia (individuales o en grupo) | |
| Presentación/defensa oral por videoconferencia | | Producciones colaborativas online | |
| Prueba objetiva (tipo test) | | Debate | |
| Prueba escrita de respuesta abierta | | Evaluación por pares | |
| Exámenes o pruebas offline | | Autoevaluación | |
| Documentos propios (individuales o en grupo) | | Participación | |