

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

1) RECOMENDACIONES PARA TODO EL ALUMNADO MATRICULADO EN EL TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

Para poder elaborar tu TFG y aprobarlo, debes elegir en primer lugar y obligatoriamente una línea de investigación y un tutor/a, pertenecientes ambos al grado que estés cursando. Una vez elegidos, debes remitir Anexo I del TFG y una copia de tu expediente académico en la Secretaría del Decanato de la Facultad de Humanidades entre el **8 y el 28 octubre de 2021**. Esta remisión podrá hacerse de modo presencial, en la Secretaría del decanato, o por correo electrónico: sec.decanato@fhum.uhu.es, indicando en el asunto del correo tu nombre y apellidos y adjuntando los dos documentos indicados (anexo 1 y copia del expediente académico).

El profesorado tutor de tu TFG te orientará a lo largo de toda la elaboración de tu trabajo, y será quien decida si puedes presentarlo o no a la defensa oral ante un tribunal evaluador, emitiendo un informe favorable para ello. Para ver todas las funciones del profesorado tutor: <http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=descripcion#>

Las líneas de investigación que se ofrecen en este documento son temas generales, y están totalmente abiertas a que el alumnado pueda concretarlas cuando escriba su TFG. Es decir, un/a estudiante elegirá su línea y tutor/a basándose en lo que este documento le ofrece, y cuando deposite su TFG en la Secretaría del Decanato para defenderlo en la convocatoria que elija, este puede tener un título diferente y un tema mucho más específico, pero encuadrado dentro de esa línea general elegida.

2) CÓMO SE TIENE QUE PRESENTAR LA SOLICITUD DE OFERTA DE LÍNEA Y TUTORIZACIÓN:

a) Consulta este documento, llamado "Oferta de líneas de investigación y tutorización del TFG de los Grados de la Facultad de Humanidades - Curso 2021/22" en la página web de la Facultad:

<http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=convocatorias>

b) En él están todas las líneas y su profesorado tutor adscrito, divididas por titulación. Busca tu Grado y lee todas las que se ofrecen:

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA (PÁGINAS 4-5)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES (PÁGINAS 6-8)

GRADO EN HISTORIA (PÁGINAS 9-11)

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL (PÁGINAS 12-17)

GRADO EN HUMANIDADES (PÁGINAS 20-22)

DOBLE GRADO EN EEII. Y FHISP. (PÁGINAS 23-26)

c) A continuación hay que descargarse de la web el formulario de solicitud ("Anexo I"). Para ello ve a la web de la Facultad en el enlace:

<http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=normativas>

d) En la página web encontrarás dos modalidades de "Anexo I" del TFG: Anexo IA y Anexo IB.

El/la estudiante solamente entregará la solicitud solamente con una modalidad, que será la que se ajuste a sus circunstancias:

Anexo IA: Solicitud de autorización de tema y tutorización acordada (Acuerdo Previo)

Anexo IB: Solicitud de asignación de línea y tutorización (estudiantes matriculados/as)

e) Una vez que hayas descargado la modalidad Anexo I que necesitas, debes consultar otra vez el documento "Oferta de líneas de investigación y tutorización del TFG de los Grados de la Facultad de Humanidades - Curso 2021/2022" y extraer la información de él, esto es, las líneas que te interesen con sus tutorizaciones pertinentes, que las compone el profesorado adscrito a las mismas.

f) **iAtención!** Según la modalidad de ANEXO I del TFG que vayas a entregar debes tener en cuenta los siguientes puntos:

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

Anexo IA: debe ir firmado por el/la estudiante y por su profesorado tutor (si es más de un docente, deben firmar todos). No hace falta la firma del director/a de Departamento. Pero el/la estudiante debe estar matriculado en la asignatura (=haber pagado las tasas entre el 8 y el 28 de octubre de 2021) para firmar un anexo IA.

Anexo IB: solamente debe ir firmado por el/la estudiante. En este anexo, el/la estudiante debe elegir diez opciones del documento de "Oferta de líneas de investigación y tutorización del TFG de los Grados de la Facultad de Humanidades - Curso 2021/2022" y escribirlas en el Anexo IB. Para cumplimentarlo debe estar matriculado/a en la asignatura(=haber pagado las tasas entre el 8 y el 28 de octubre de 2021). Las diez opciones que escriba deben aparecer por orden de preferencia (es decir, la que más le gusta será la primera que debe escribir, y la que menos le gusta, será la última).

En el anexo IB, el/la estudiante rellenará las casillas de esta manera: un docente por cada línea de investigación. Existen líneas que tienen varios docentes adscritos porque pueden existir varios docentes interesados en el mismo tema. Si el/la estudiante tiene un interés especial por esa línea, deberá repetir la línea tantas veces como docentes le interesen.

Para el alumnado del Doble Grado existen unos requisitos especiales. Consúltense el apartado de este documento (páginas 25-28) dedicado a su oferta de líneas y tutorización.

g) Una vez que ya has rellenado y firmado tu Anexo I del TFG, descárgate también tu expediente académico, y remite ambos documentos por correo electrónico (como archivos adjuntos) a la Secretaría del Decanato de la Facultad de Humanidades (sec.decanato@fhum.uhu.es) entre los días 8 y 28 octubre de 2021, indicando en el asunto del correo tu nombre y apellidos. También puedes presentar el anexo y expediente académico de modo presencial, en la secretaría del decanato

h) Para consultar dudas: sec.centro@fhum.uhu.es, sec.decanato@fhum.uhu.es; Tlf: 959 219046

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Lengua Española y Teorías Lingüísticas	M ^a Victoria Galloso Camacho Raúl Díaz Rosales Lucía Quintana Hernández Manuel Cabello Pino Coronada Sánchez Gómez Delia Mihaela Cristea
2	Literatura Española y Literatura Hispanoamericana	Luis Gómez Canseco Valentín Núñez Rivera José Manuel Rico García Eloy Navarro Domínguez Rosa García Gutiérrez Sergio Fernández López Valle Oso Leal
3	Literatura y enseñanza	Margarita García Candeira
4	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan Antonio Estévez Sola Regla Fernández Garrido Miguel Á. Márquez Guerrero
5	Morfología literaria: Retórica y estilística	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Regla Fernández Garrido Juan Antonio Estévez Sola
6	Poesía europea comparada	Pablo Zambrano Carballo
7	Teoría de la Literatura	Miguel Á. Márquez Guerrero Pablo Zambrano Carballo
8	Teoría de la narración	Miguel Á. Márquez Guerrero
9	La traducción y la adaptación intercultural (francés-español)	María José Chaves García Dominique Bonnet



OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
10	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Regla Fernández Garrido Pablo Zambrano Carballo
11	Lingüística contrastiva de las lenguas alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón
12	Lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón
13	Literatura comparada alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón Carmen Martín del Pino
14	Estudio del Fondo Uberto Stabile	Margarita García Candeira
15	Enseñanza del español como lengua extranjera	Delia Mihaela Cristea Lucía Quintana Hernández

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
16	Lingüística Contrastiva (inglés-español):	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Juan Gabriel Vázquez González Luisa González Romero Pilar Ron Vaz
17	Literatura Comparada	Jefferey Morse Simons Jorge Casanova García Mar Gallego Durán Sonia Hernández Santano Sonia Villegas López Zenón Luis Martínez
18	Adquisición y Aprendizaje de Lenguas	Analí Fernández Corbacho Carmen Fonseca Mora Eva Díaz Pinto

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA I N G L E S A

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Literatura Inglesa (por géneros, por períodos, por temas, por autores; etc.)	Beatriz Domínguez García Jefferey Morse Simons Jorge Casanova García José Carregal Romero Pilar Cuder Domínguez Sonia Hernández Santano Sonia Villegas López Zenón Luis Martínez
2	Literatura Norteamericana (por géneros, por periodos, por temas, por autores, etc.)	Jefferey Morse Simons José Carregal Romero Mar Gallego Durán Rocío Carrasco Carrasco
3	Otras Literaturas en Lengua Inglesa (por géneros, por periodos, por temas, por autores; etc.)	Auxiliadora Pérez Vides Beatriz Domínguez García José Carregal Romero Mar Gallego Durán Pilar Cuder Domínguez Sonia Villegas López
4	Culturas	Beatriz Domínguez García Jorge Casanova García José Carregal Romero Mar Gallego Durán Pilar Cuder Domínguez Sonia Villegas López Zenón Luis Martínez
5	Lingüística Sincrónica (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, etc.)	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Juan Gabriel Vázquez González Luisa González Romero Pilar Ron Vaz
6	Lingüística Contrastiva Inglés-Español (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, Traducción, etc.)	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Juan Gabriel Vázquez González Luisa González Romero Pilar Ron Vaz

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
7	Lingüística Aplicada (Enseñanza de Lenguas, Adquisición y Aprendizaje de Lenguas, Didáctica, Análisis del Discurso, etc.)	Análí Fernández Corbacho Carmen Fonseca Mora Juan Gabriel Vázquez González Pilar Ron Vaz
8	Lingüística Histórica (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, etc.)	Eduarne Garrido Anes Juan Gabriel Vázquez González M ^a José Carrillo Linares

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
9	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Juan Antonio Estévez Sola Miguel Á. Márquez Guerrero
10	Morfología literaria: Retórica y estilística	Luis Rivero García Juan Antonio Estévez Sola
11	Teoría de la narración	Miguel Á. Márquez Guerrero
12	Poesía europea comparada	Pablo Zambrano Carballo
13	Lengua Española y Estudios Ingleses	M ^a Victoria Galloso Camacho Raúl Díaz Rosales Lucía Quintana Hernández Manuel Cabello Pino
14	Literatura Española y Estudios Ingleses	Luis Gómez Canseco Valentín Núñez Rivera José Manuel Rico García Eloy Navarro Domínguez Rosa García Gutiérrez
15	Literatura y enseñanza	Margarita García Candeira



OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

	LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)	PROFESORADO ADSCRITO
16	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Pablo Zambrano Carballo
17	Lingüística contrastiva de las lenguas alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón
18	Lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón
19	Literatura comparada alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN HISTORIA

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Estudios etnohistóricos	Pilar Gil Tébar
2	Culturas indígenas americanas	Pilar Gil Tébar
3	Arqueología protohistórica	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
4	Arqueología clásica	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
5	Arqueología tardoantigua, medieval y moderna	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
6	Análisis diacrónico y territorial	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
7	Patrimonio arqueológico	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
8	Historia de la salud. Libros y documentos (ss. XV-XX)	Antonio Claret García Martínez
9	Patrimonio Documental y Bibliográfico y Nuevas Tecnologías	Antonio Claret García Martínez
10	Paleografía y Diplomática	Elena Rodríguez Díaz
11	Análisis y estudios de fuentes documentales en Archivos	Antonio Sánchez González
12	Fondos documentales sobre la nobleza peninsular	Antonio Sánchez González
13	Geoarqueología	Francisco Borja Barrera
14	Cambio Global	Francisco Borja Barrera
15	El marco geográfico y su influencia en la Historia	Alfonso Doctor Cabrera
16	La Geografía en la Literatura. Análisis de obras literarias	Alfonso Doctor Cabrera

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN HISTORIA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
17	Población, sociedad y territorio a cualquier escala y en los siglos XIX-XXI	Jesús Monteagudo López-Menchero
18	Poblamiento rural y urbano. Ciudad e Historia, en cualquier escala	Jesús Monteagudo López-Menchero
19	Historia Antigua de Grecia y Roma	Patricio Guinea Díaz
20	Historia Contemporánea	Francisco Contreras Pérez
21	Guerra Civil y represión, exilio, dictadura, transición, estudios de género	Encarna Lemus López
22	Historia de la Unión Europea	Cristina Ramos Cobano
23	Historia de la familia y las mujeres en los siglos XVIII y XIX	Cristina Ramos Cobano
24	Las relaciones internacionales desde 1945 a la actualidad	Cristina Ramos Cobano
25	Historia Contemporánea (siglo XIX)	Marta Fernández Peña
26	Las relaciones culturales entre España y América siglo XIX y XX	Rosario Márquez Macías
27	Política y sociedad en la América contemporánea	Manuel Andrés García
28	Hispanoamericanismo y Panamericanismo	Manuel Andrés García
29	Intervencionismos y resistencia (América Latina, XIX-XX)	Manuel Andrés García
30	Historia de la Arquitectura y Urbanismo	M ^a Asunción Díaz Zamorano
31	Arquitectura, Ciudad y Patrimonio	M ^a Asunción Díaz Zamorano
32	Historia del Arte y Patrimonio: bienes muebles	José M ^a Morillas Alcázar
33	Patrimonio y artes visuales (Historia y Humanidades)	José M ^a Morillas Alcázar
34	Historiografía, sociedad y poder en la Edad Media	Juan Luis Carriazo Rubio
35	Ideología y nacionalismo en la historiografía del pasado medieval peninsular: Reconquista y tolerancia	Alejandro García Sanjuán

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN HISTORIA		
LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
36	Historia del Al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
37	Hagiografía, historiografía y mentalidades en Europa (siglos VII-XV)	Javier Pérez-Embid Wamba
38	Historia rural y medio ambiente en Andalucía (siglos XIII-XVI)	Javier Pérez-Embid Wamba
39	El mundo urbano en la Baja Edad Media: gobierno, poder y sociedad	Paula Rufo Ysern
40	Historia social de la Edad Moderna	M^a Luisa Candau Chacón
41	Historia de la Iglesia en la Edad Moderna	M^a Luisa Candau Chacón
42	Historia de las mujeres en la Edad Moderna	M^a Luisa Candau Chacón
43	Mentalidad, sociedad y medioambiente en la Edad Moderna	David González Cruz
44	Historia Moderna de España y América	David González Cruz
45	Historia de la cultura ilustrada	Manuel José Lara Ródenas
46	Arqueometalurgia prehistórica (análisis arqueométricos de materias primas y productos)	Francisco Nocete Calvo
47	Prehistoria	Juan Carlos Vera Rodríguez
LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
48	Antropología Filosófica, Ética, Comunicación y Poder	Walter Federico Gadea
49	Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, educación, ciudadanía	Walter Federico Gadea
50	La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización	Walter Federico Gadea
51	Identidad y Mundialización	Walter Federico Gadea
52	Filosofía y Literatura	Vicente de Jesús Fernández Mora
53	Ética ambiental y Ecocrítica	Vicente de Jesús Fernández Mora
54	Humanismo y nuevos humanismos	Vicente de Jesús Fernández Mora
55	Otras filosofías/otros pensamientos: descolonización, feminismos, subalternidad, interculturalidad.	Vicente de Jesús Fernández Mora

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Gestión cultural en espacios turísticos	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
2	Cooperación cultural y gestión cultural	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
3	Paisajes culturales y gestión cultural	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
4	Análisis geográficos e históricos de los territorios	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
5	Análisis de rutas culturales	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
6	Patrimonio arqueológico	Campos Carrasco, Juan M. Pérez Macías, Juan A. Vidal Teruel, Nuria de la O Bermejo Meléndez, Javier Fernández Sutilo, Lucía
7	Museología y museografía	Campos Carrasco, Juan M. Pérez Macías, Juan A. Vidal Teruel, Nuria de la O Bermejo Meléndez, Javier Fernández Sutilo, Lucía
8	Patrimonio documental y bibliográfico y Nuevas tecnologías	Antonio Claret García Martínez
9	Historia de la Salud. Libros y documentos (ss. XV-XX)	Antonio Claret García Martínez
10	Gestión de archivos históricos	Antonio Sánchez González

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
11	Patrimonio documental y bibliográfico	Antonio Sánchez González
12	Realización de itinerarios patrimoniales	Alfonso Doctor Cabrera
13	Historia Antigua de Grecia y Roma	Patricio Guinea Díaz
14	Historia y Gestión Cultural	Marta Fernández Peña
15	Historia contemporánea	Francisco Contreras Pérez
16	Política, Cultura y Sociedad en América Latina	Manuel Andrés García
17	Historia de la Arquitectura y Urbanismo	M ^a Asunción Díaz Zamorano
18	Arquitectura, Ciudad y Patrimonio	M ^a Asunción Díaz Zamorano
19	Arte y Gestión Cultural	M ^a Asunción Díaz Zamorano
20	Escultura en la Edad Moderna	Juan Prieto Gordillo
21	Museografía	Juan Prieto Gordillo
22	Arte y gestión cultural	Juan Prieto Gordillo
23	Edad Media y Gestión Cultural	Juan Luis Carriazo Rubio
26	Mitos historiográficos del pasado medieval peninsular: Reconquista y tolerancia	Alejandro García Sanjuán
27	Historia del Al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
28	Historia de la cultura ilustrada	Manuel José Lara Ródenas
29	Prehistoria	Beatriz Gavilán Ceballos Juan Carlos Vera Rodríguez

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
30	Mitología clásica en el arte (Arquitectura, pintura y escultura)	Fernando Navarro Antolín Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Miguel Á. Márquez Guerrero
31	Temas, tópicos y motivos de la literatura universal (prosa, teatro y poesía)	Fernando Navarro Antolín Regla Fernández Garrido Miguel Á. Márquez Guerrero Mónica Rodríguez Gijón María José Chaves García Dominique Bonnet Carmen Martín del Pino
32	Comunicación audiovisual	María José Chaves García
33	Tendencias actuales de la narrativa	Miguel Á. Márquez Guerrero
34	Lengua española y comunicación	M ^a Victoria Galloso Camacho Raúl Díaz Rosales Lucía Quintana Hernández Manuel Cabello Pino
35	Literatura española y Literatura hispanoamericana	Luis Gómez Canseco Valentín Núñez Rivera José Manuel Rico García Eloy Navarro Domínguez Rosa García Gutiérrez Sergio Fernández López
36	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Regla Fernández Garrido
37	Elaboración de un proyecto cultural para dar a conocer la cultura alemana en países de habla castellana	Mónica Rodríguez Gijón Carmen Martín del Pino
38	Elaboración de un proyecto cultural orientado a turistas de habla alemana	Mónica Rodríguez Gijón Carmen Martín del Pino
39	Estudio del Fondo Uberto Stabile	Margarita García Candeira

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
40	La gestión de la Cultura: el modelo anglófono	Juan Gabriel Vázquez González Jorge Casanova García
41	Difusión de la Cultura en lengua inglesa	Juan Gabriel Vázquez González Jorge Casanova García José Carregal Romero
42	Culturas en contraste: el mundo anglófono	Juan Gabriel Vázquez González Jorge Casanova García José Carregal Romero

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA FINANCIERA, CONTABILIDAD Y DIRECCIÓN DE OPERACIONES (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
43	Responsabilidad Social empresarial y/o Digitalización en el ámbito cultural	M ^a del Amor Jiménez Jiménez
44	Programación de actividades de organización de un proyecto cultural	Inmaculada Rabadán Martín
45	Formulación del proceso productivo, cálculo de costes y de presupuestos de un proyecto cultural	Concepción Tejero Rioja
46	Estudio de viabilidad económico-financiera de proyectos culturales	Isabel González Expósito
47	Los sistemas de información y la informática en la profesión del gestor cultural	Francisco José Martínez López Alfonso Infante Moro

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO THEODOR MOMMSEN (Facultad de Derecho)		PROFESORADO ADSCRITO
48	Régimen mercantil de la Gestión Cultural	Óscar López García

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DERECHO PÚBLICO Y DEL TRABAJO (Facultad de Derecho)		PROFESORADO ADSCRITO
49	Espacio laboral europeo y oportunidades de empleabilidad de los gestores culturales	Enrique Manuel Puerta Domínguez
50	El régimen de empleo conforme al ET y su aplicación a los gestores culturales; iniciativas públicas, privadas y mixtas	Enrique Manuel Puerta Domínguez
51	Fondo Social Europeo y financiación del capital humano en iniciativas culturales	Enrique Manuel Puerta Domínguez
52	Política Europea cultural, programas financiados y yacimientos de empleos	Enrique Manuel Puerta Domínguez
53	Gestión de recursos humanos en la gestión cultural	Enrique Manuel Puerta Domínguez

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
54	Antropología Filosófica, Ética, Comunicación, Cultura y Poder	Walter Federico Gadea
55	Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, cultura y ciudadanía	Walter Federico Gadea
56	La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización	Walter Federico Gadea
57	Identidad, Cultura y Mundialización: identidad y diferencia	Walter Federico Gadea
58	Filosofía y Literatura	Vicente de Jesús Fernández Mora
59	Ética ambiental y Ecocrítica	Vicente de Jesús Fernández Mora
60	Otras filosofías/otros pensamientos: descolonización, feminismos, subalternidad, interculturalidad	Vicente de Jesús Fernández Mora
61	Humanismo y Nuevos humanismos	Vicente de Jesús Fernández Mora

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
62	Ciclos económicos y su impacto en el mundo de la cultura	Manuel Santamaría Jauregualde
63	Estadística Aplicada a la Gestión Cultural	Concepción Cortés Rodríguez

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE EMPRESAS Y MARKETING (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
64	Organización y Dirección de Empresas	Juan Manuel Cepeda Antonio Manuel Martínez
65	Turismo cultural: motivaciones, satisfacción del turista, impacto económico de eventos culturales	Elena García de Soto Camacho

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN HUMANIDADES

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Estudios etnohistóricos	Pilar Gil Tébar
2	Poblaciones indígenas americanas	Pilar Gil Tébar
3	Antropología y Patrimonio Cultural	Celeste Jiménez de Madariaga
4	Patrimonio Cultural Inmaterial	Celeste Jiménez de Madariaga
5	Arqueología Protohistórica	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Clara Toscano Pérez Lucía Fernández Sutilo
6	Arqueología Clásica	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Clara Toscano Pérez Lucía Fernández Sutilo
7	Arqueología Tardo Antigua, Medieval y Moderna	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Clara Toscano Pérez Lucía Fernández Sutilo
8	Análisis Diacrónico y Territorial	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Clara Toscano Pérez Lucía Fernández Sutilo
9	Patrimonio Arqueológico	Juan Manuel Campos Carrasco Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Clara Toscano Pérez Lucía Fernández Sutilo
10	Historia de la salud. Libros y documentos (ss. XV-XX)	Antonio Claret García Martínez
11	Patrimonio Documental y Bibliográfico y Nuevas Tecnologías	Antonio Claret García Martínez

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN HUMANIDADES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
12	Paleografía	Elena Rodríguez Díaz
13	Análisis y estudios de fuentes documentales en Archivos	Antonio Sánchez González
14	Fondos documentales sobre la nobleza peninsular	Antonio Sánchez González
15	Evolución de los paisajes de Andalucía en los últimos 50 años	M ^a Ángeles Barral Muñoz
16	Geoarqueología	Francisco Borja Barrera
17	Cambio Global	Francisco Borja Barrera
18	El marco geográfico y su influencia en la Historia	Alfonso Doctor Cabrera
19	La Geografía en la Literatura. Análisis de obras literarias	Alfonso Doctor Cabrera
20	Población, sociedad y territorio a cualquier escala y en los siglos XIX-XXI	Jesús Monteagudo López-Menchero
21	Poblamiento rural y urbano. Ciudad e Historia, en cualquier escala	Jesús Monteagudo López-Menchero
22	Historia Antigua de Grecia y Roma	Patricio Guinea Díaz
23	El mundo clásico en los <i>Lexica</i> Historiográficos europeos (siglos XIX/XX). Traducción y comentario de términos	Joaquín Muñiz Coello
24	Historia Contemporánea	Francisco Contreras Pérez
25	Exilio, Dictadura, Transición. Estudios de género	Encarna Lemus López
26	Historia de la Unión Europea	Cristina Ramos Cobano
27	Historia de la familia y las mujeres en los siglos XVIII y XIX	Cristina Ramos Cobano
28	Las relaciones internacionales desde 1945 a la actualidad	Cristina Ramos Cobano
29	Historia Contemporánea (siglo XIX)	Marta Fernández Peña
30	Las relaciones culturales entre España y América siglo XIX y XX	Rosario Márquez Macías
31	Política y sociedad en la América contemporánea	Manuel Andrés García
32	Hispanoamericanismo y Panamericanismo	Manuel Andrés García
33	Intervencionismos y resistencia (América Latina, XIX-XX)	Manuel Andrés García

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN HUMANIDADES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
34	Historia de la Arquitectura y Urbanismo	M ^a Asunción Díaz Zamorano
35	Arquitectura, Ciudad y Patrimonio	M ^a Asunción Díaz Zamorano
36	Historia del Arte y Patrimonio: bienes muebles	José M ^a Morillas Alcázar
37	Patrimonio y artes visuales (Historia y Humanidades)	José M ^a Morillas Alcázar
38	Historiografía, sociedad y poder en la Edad Media	Juan Luis Carriazo Rubio
39	Ideología y nacionalismo en la historiografía del pasado medieval de la	Alejandro García Sanjuán
40	Historia del Al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
41	Hagiografía, historiografía y mentalidades en Europa (siglos VII-XV)	Javier Pérez-Embid Wamba
42	Historia rural y medio ambiente en Andalucía (siglos XIII-XVI)	Javier Pérez-Embid Wamba
43	El mundo urbano en la Baja Edad Media: gobierno, poder y sociedad	Paula Rufo Ysern
44	Historia social de la Edad Moderna	M ^a Luisa Candau Chacón
45	Historia de la Iglesia en la Edad Moderna	M ^a Luisa Candau Chacón
46	Historia de las mujeres en la Edad Moderna	M ^a Luisa Candau Chacón
47	Mentalidad, sociedad y medioambiente en la Edad Moderna	David González Cruz
48	Historia Moderna de España y América	David González Cruz
49	Historia de la cultura ilustrada	Manuel José Lara Ródenas
50	Prehistoria	Beatriz Gavilán Ceballos Juan Carlos Vera Rodríguez
51	Arqueometalurgia prehistórica (análisis arqueométricos de materias primas y productos)	Francisco Nocete Calvo

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

GRADO EN HUMANIDADES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
52	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan Antonio Estévez Sola Regla Fernández Garrido Miguel Á. Márquez Guerrero
53	Temas, tópicos y motivos de la literatura universal (prosa, teatro y poesía)	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan Antonio Estévez Sola Regla Fernández Garrido Miguel Á. Márquez Guerrero Mónica Rodríguez Gijón María José Chaves García Dominique Bonnet
54	Teoría de la narración	Miguel Á. Márquez Guerrero
55	Lengua Española y Estudios Ingleses	M ^a Victoria Galloso Camacho Raúl Díaz Rosales Lucía Quintana Hernández Manuel Cabello Pino
56	Literatura española y Estudios Ingleses	Luis Gómez Canseco Valentín Núñez Rivera José Manuel Rico García Eloy Navarro Domínguez Rosa García Gutiérrez Sergio Fernández López
57	Literatura y enseñanza	Margarita García Candeira
58	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Regla Fernández Garrido
59	Lingüística contrastiva de las lenguas alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón
60	Lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón
61	Literatura comparada alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón Carmen Martín del Pino
62	Lingüística contrastiva de las lenguas alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón
63		Mónica Rodríguez Gijón

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

	Lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas alemana e inglesa	
64	Literatura comparada alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón
65	Estudio del Fondo Uberto Stabile	Margarita García Candeira

GRADO EN HUMANIDADES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
66	Antropología Filosófica, Ética, Comunicación y Poder	Walter Federico Gadea
67	Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, educación, ciudadanía	Walter Federico Gadea
68	La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización	Walter Federico Gadea
69	Identidad y Mundialización	Walter Federico Gadea
70	Filosofía y Literatura	Vicente de Jesús Fernández Mora
71	Ética ambiental y Ecocrítica	Vicente de Jesús Fernández Mora
72	Humanismo y Nuevos humanismos	Vicente de Jesús Fernández Mora
73	Otras filosofías/otros pensamientos: descolonización, feminismos, subalternidad, interculturalidad	Vicente de Jesús Fernández Mora

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
74	Lengua, Literatura y Culturas en Lengua Inglesa	Jorge Casanova García José Carregal Romero Juan Gabriel Vázquez González Sonia Villegas López Zenón Luis Martínez

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA CLÍNICA Y EXPERIMENTAL (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
75	Psicología de las Diferencias Humanas	Rafael Andújar Barroso

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

LENGUA DE REDACCIÓN Y DEFENSA ORAL DEL TFG DEL DOBLE GRADO:

POSIBILIDAD 1: Si redactas tu TFG escrito (6000-9000 palabras) en LENGUA INGLESA:

- a) La síntesis escrita del TFG (1500 palabras) debes presentarla en LENGUA CASTELLANA
- b) La defensa oral del TFG debes realizarla en LENGUA CASTELLANA

POSIBILIDAD 2: Si redactas tu TFG escrito (6000-9000 palabras) en LENGUA CASTELLANA:

- a) La síntesis escrita del TFG (1500 palabras) debes presentarla en LENGUA INGLESA
- b) La defensa oral del TFG debes realizarla en LENGUA INGLESA

Recordatorio:

En el caso de las titulaciones del Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica el TFG deberá contar con dos miembros del profesorado tutor, uno por titulación, para salvaguardar el carácter interdisciplinar del TFG, así como los requisitos de competencia lingüística en lengua inglesa y española.

Por tanto, el alumnado de Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica debe elegir dos docentes tutores (uno de cada departamento aquí presentados) por cada una de las líneas que indique en su solicitud. (Art. 6 de la Normativa del Trabajo Fin de Grado de la Facultad de Humanidades).

Si el/la estudiante presenta el ANEXO IA, este debe ir firmado por el/la estudiante y sus dos tutores/as.

Si el/la estudiante presenta el ANEXO IB o IC, debe rellenar las diez líneas que se le ofrecen en el formulario. Por cada línea se tendrá que indicar en el mismo casillero ("Tutor(es)/as") dos docentes: 1 del Departamento de Filología y 1 del Departamento de Filología Inglesa.

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

Línea 1: LITERATURA COMPARADA	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
Luis Gómez Canseco Regla Fernández Garrido Rosa García Gutiérrez Pablo Zambrano Carballo Mónica Rodríguez Gijón Margarita García Candeira Manuel Cabello Pino	Zenón Luis Martínez Sonia Villegas López Sonia Hernández Santano

DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

Línea 2: ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA/FILOLOGÍA HISPÁNICA Y ESTUDIOS INGLESES: <u>LENGUA</u>	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
M ^a Victoria Galloso Camacho Raúl Díaz Rosales Lucía Quintana Hernández Manuel Cabello Pino Coronada Sánchez Gómez	Juan Gabriel Vázquez González Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Pilar Ron Vaz Luisa González Romero

Línea 3: ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA/FILOLOGÍA HISPÁNICA Y ESTUDIOS INGLESES: <u>LITERATURA</u>	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
Luis Gómez Canseco Eloy Navarro Domínguez	Sonia Villegas López Jefferey Morse Simons

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

<p>Rosa García Gutiérrez Valentín Núñez Rivera Sergio Fernández López José Manuel Rico García Margarita García Candeira Valle Oso Leal</p>	<p>Zenón Luis Martínez Sonia Hernández Santano Jorge Casanova García María del Mar Gallego Durán</p>
--	--

<p>Línea 4: LITERATURA Y ENSEÑANZA</p>	
<p>Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA</p>	<p>Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA</p>
<p>Francisco Morales Gil José Manuel Rico García Mónica Rodríguez Gijón</p>	<p>Sonia Villegas López</p>

DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

<p>Línea 5: ENSEÑANZA DE LENGUAS</p>	
<p>Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA</p>	<p>Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA</p>
<p>Francisco Morales Gil M^a Victoria Galloso Camacho Mónica Rodríguez Gijón Lucía Quintana Hernández Raúl Díaz Rosales Delia Mihaela Cristea</p>	<p>Juan Gabriel Vázquez González Carmen Fonseca Mora Analí Fernández Corbacho</p>

<p>Línea 6: TEMAS, TÓPICOS Y MOTIVOS CULTURALES DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y LENGUA ESPAÑOLA</p>	



OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2021/2022

Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 13/07/2021

Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
Luis Gómez Canseco Regla Fernández Garrido Eloy Navarro Domínguez Rosa García Gutiérrez Valentín Núñez Rivera Mónica Rodríguez Gijón Margarita García Candeira Manuel Cabello Pino	Zenón Luis Martínez Sonia Villegas López José Carregal Romero