



FACULTAD DE HUMANIDADES

GUIA DOCENTE

CURSO 2022-23

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:

GRIEGO

Denominación en Inglés:

Greek language and literature

Código:

101110111

Tipo Docencia:

Presencial

Carácter:

Básica

Horas:

	Totales	Presenciales	No Presenciales
Trabajo Estimado	150	45	105

Créditos:

Grupos Grandes	Grupos Reducidos			
	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
4.8	1.2	0	0	0

Departamentos:

FILOLOGIA

Áreas de Conocimiento:

FILOLOGIA GRIEGA

Curso:

1º - Primero

Cuatrimestre

Segundo cuatrimestre

DATOS DEL PROFESORADO (*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Guillermo Galán Vioque	vioque@dfint.uhu.es	959 219 067

Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc...)

Despacho del profesor: Pabellón 12 alto nº 29

Horario de tutorías:

primer cuatrimestre: lunes y martes, de 10:00 a 13:00

segundo cuatrimestre: lunes y martes, de 10:00 a 12:00 y de 16:30 a 17:30

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción de Contenidos:

1.1 Breve descripción (en Castellano):

Griego, 6 ECTS

Introducción al estudio de la lengua griega, con la lectura, traducción y comentario de textos literarios de poca complejidad sintáctica. Introducción al estudio de la literatura griega.

1.2 Breve descripción (en Inglés):

Greek language and literature, 6 ECTS

Introduction to the study of the Greek language, with the reading, translation and commentary of literary texts of little syntactic complexity. Introduction to the study of Greek literature.

2. Situación de la asignatura:

2.1 Contexto dentro de la titulación:

Asignatura de primer curso de carácter básico.

2.2 Recomendaciones

Es recomendable haber cursado Latín en Bachillerato.

3. Objetivos (Expresados como resultado del aprendizaje):

- Conocimiento de los rasgos básicos de la cultura griega, su historia y literatura.
- Capacidad para analizar y comentar un texto griego adaptado (nivel básico/medio).
- Capacidad para traducir textos de dificultad básica/media.

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1 Competencias específicas:

CE11C: Conocimiento general de las principales corrientes, movimientos y géneros de la literatura grecolatina.

CE15: Capacidad de lectura crítica e interpretativa.

CE16C: Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos literarios y no literarios en otras lenguas.

CE17D: Capacidad para el análisis filológico de textos escritos y/u orales en otras lenguas.

CE21: Capacidad para establecer relaciones entre autores, obras, períodos y géneros.

CE22A: Capacidad para leer textos griegos.

CE7: Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis y comentario lingüísticos.

CE8: Conocimiento de los métodos y técnicas para la comprensión, lectura crítica y análisis de textos literarios.

4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

CG1: Capacidad de expresión oral y escrita en español.

CG9: Capacidad de resolución de problemas

CG11: Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas.

CG4: Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

CG6: Capacidad de análisis y síntesis.

CG8: Capacidad de organizar y planificar.

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1 Actividades formativas:

- Actividades docentes presenciales.

5.2 Metodologías Docentes:

- Lectura de textos literarios e históricos.

- Lectura de bibliografía específica.

- Realización de traducciones y análisis comparados.

- Preparación de trabajos individuales o de grupo.

- Horas de estudio.

- Tutorías especializadas.

- Lectura de textos de diversa dificultad en la lengua objeto de estudio.
- Sesiones académicas teóricas (lección magistral).
- Sesiones académicas prácticas.
- Conferencias.

5.3 Desarrollo y Justificación:

En las sesiones teóricas se expondrán los conocimientos teóricos según el programa detallado de la asignatura y se comentarán y traducirán textos griegos adaptados de dificultad básica/media.

En las sesiones prácticas se realizarán prácticas de traducción de textos griegos adaptados.

Se invitará al alumnado a asistir a las conferencias se organicen desde el área de Filología Griega como complemento a su formación.

6. Temario Desarrollado

Tema 1: Introducción al mundo griego, marco geográfico, historia y literatura.

Tema 2: Introducción a los fundamentos básicos de la lengua griega.

Tema 3: Morfología nominal y verbal. Traducción de textos básicos adaptados.

Tema 4: Sintaxis nominal y verbal. Traducción de textos básicos adaptados.

7. Bibliografía

7.1 Bibliografía básica:

Balme, M., Lawall, G., *Athenaze. An Introduction to Ancient Greek*, Oxford: Oxford University Press, 1995.

Easterling, P.E., Knox, B.M.V. (eds.), *Historia de la Literatura Clásica. I Historia de la Literatura Griega*, Madrid: Gredos, 1990.

Gómez Espelosín, F.J., *Introducción a la Grecia Antigua*, Madrid: Alianza, 2014 (2º ed.)

(<https://archive.org/details/F.JavierGomezEspelosinIntroduccion/page/n3>)

López Férez, J.A. (ed.), *Historia de la Literatura Griega*, Madrid: Gredos, 1988.

Luschnig, C.A.E., Mitchell, D., *An Introduction to Ancient Greek: A Literary Approach*, Indianápolis: Hackett Publishing Company, 2017 (2º ed. rev.).

Mastrorade, D. J., *Introduction to Attic Greek*. Second Edition, Berkeley: University of California Press, 2013.

Rodríguez Alfageme, I., *Nueva gramática griega*, Madrid: Coloquio, 1988.

Sanz, M., *Gramática Griega*, Madrid: Ediciones Clásicas, 2005.

Torres Guerra, José B., *Introducción a la literatura griega antigua*, Madrid: Editorial Síntesis, 2019.

7.2 Bibliografía complementaria:

8. Sistemas y criterios de evaluación

8.1 Sistemas de evaluación:

- Controles escritos periódicos.
- Controles de lecturas obligatorias.
- Examen escrito.
- Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.).
- Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.).

8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

8.2.1 Convocatoria I:

La evaluación de esta asignatura es continua. A lo largo del curso se realizará un control de lectura obligatoria (la Odisea, de Homero) (tipo test) (15%); un control de marco histórico (tipo test) (15%) y un control de reconocimiento de formas nominales y verbales (morfología) (15%). Todos los días de clase se subirán actividades que habrá que entregar antes de la siguiente clase (20%) y el examen final consistirá en la traducción y análisis sintáctico de un texto no visto en clase con diccionario y en la explicación de algunas formas nominales o verbales propuestas por el profesor (35%).

Los alumnos que prefieran no realizar las actividades de clase traducirán el día del examen final un texto visto en clase sin diccionario (20%) y un texto no visto en clase con diccionario, además de la explicación de algunas formas nominales y verbales propuestas por el profesor (35%).

El día del examen final podrán realizarse todos los controles presencial.

Se otorgará matrícula de honor a aquellos alumnos que demuestren un dominio excepcional de la materia en las pruebas de evaluación descritas anteriormente.

8.2.2 Convocatoria II:

La evaluación se realizará un control de lectura obligatoria (la Odisea, de Homero) (tipo test) (15%); un control de marco histórico (tipo test) (15%) y un control de reconocimiento de formas nominales y verbales (morfología) (15%). Todos los días de clase se subirán actividades que habrá que entregar antes de la siguiente clase (20%) y el examen final consistirá en la traducción y análisis sintáctico de un texto no visto en clase con diccionario y en la explicación de algunas formas nominales o verbales propuestas por el profesor (35%).

8.2.3 Convocatoria III:

La evaluación se realizará un control de lectura obligatoria (la Odisea, de Homero) (tipo test) (15%); un control de marco histórico (tipo test) (15%) y un control de reconocimiento de formas nominales

y verbales (morfología) (15%). Todos los días de clase se subirán actividades que habrá que entregar antes de la siguiente clase (20%) y el examen final consistirá en la traducción y análisis sintáctico de un texto no visto en clase con diccionario y en la explicación de algunas formas nominales o verbales propuestas por el profesor (35%).

8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

La evaluación se realizará un control de lectura obligatoria (la Odisea, de Homero) (tipo test) (15%); un control de marco histórico (tipo test) (15%) y un control de reconocimiento de formas nominales y verbales (morfología) (15%). Todos los días de clase se subirán actividades que habrá que entregar antes de la siguiente clase (20%) y el examen final consistirá en la traducción y análisis sintáctico de un texto no visto en clase con diccionario y en la explicación de algunas formas nominales o verbales propuestas por el profesor (35%).

8.3 Evaluación única final:

8.3.1 Convocatoria I:

La evaluación se realizará un control de lectura obligatoria (la Odisea, de Homero) (tipo test) (15%); un control de marco histórico (tipo test) (15%) y un control de reconocimiento de formas nominales y verbales (morfología) (15%). Todos los días de clase se subirán actividades que habrá que entregar antes de la siguiente clase (20%) y el examen final consistirá en la traducción y análisis sintáctico de un texto no visto en clase con diccionario y en la explicación de algunas formas nominales o verbales propuestas por el profesor (35%).

8.3.2 Convocatoria II:

La evaluación se realizará un control de lectura obligatoria (la Odisea, de Homero) (tipo test) (15%); un control de marco histórico (tipo test) (15%) y un control de reconocimiento de formas nominales y verbales (morfología) (15%). Todos los días de clase se subirán actividades que habrá que entregar antes de la siguiente clase (20%) y el examen final consistirá en la traducción y análisis sintáctico de un texto no visto en clase con diccionario y en la explicación de algunas formas nominales o verbales propuestas por el profesor (35%).

8.3.3 Convocatoria III:

La evaluación se realizará un control de lectura obligatoria (la Odisea, de Homero) (tipo test) (15%); un control de marco histórico (tipo test) (15%) y un control de reconocimiento de formas nominales y verbales (morfología) (15%). Todos los días de clase se subirán actividades que habrá que entregar antes de la siguiente clase (20%) y el examen final consistirá en la traducción y análisis sintáctico de un texto no visto en clase con diccionario y en la explicación de algunas formas nominales o verbales propuestas por el profesor (35%).

8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

La evaluación se realizará un control de lectura obligatoria (la Odisea, de Homero) (tipo test) (15%);

un control de marco histórico (tipo test) (15%) y un control de reconocimiento de formas nominales y verbales (morfología) (15%). Todos los días de clase se subirán actividades que habrá que entregar antes de la siguiente clase (20%) y el examen final consistirá en la traducción y análisis sintáctico de un texto no visto en clase con diccionario y en la explicación de algunas formas nominales o verbales propuestas por el profesor (35%).

9. Organización docente semanal orientativa:

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
01-02-2023	3	0	0	0	0		Tema 1
06-02-2023	3	0	0	0	0		Tema 1
13-02-2023	3	0	0	0	0		Tema 1
20-02-2023	3	0	0	0	0		Tema 2
27-02-2023	3	0	0	0	0		Tema 2
06-03-2023	3	0	0	0	0		Tema 2
13-03-2023	3	0	0	0	0		Tema 2
20-03-2023	3	0	0	0	0		Tema 3
27-03-2023	0	3	0	0	0		Tema 3
10-04-2023	3	0	0	0	0		Tema 3
17-04-2023	3	0	0	0	0		Tema 4
24-04-2023	0	3	0	0	0		Tema 4
01-05-2023	3	0	0	0	0		Tema 4
08-05-2023	0	3	0	0	0		Prácticas de traducción
15-05-2023	0	3	0	0	0		Prácticas de traducción

TOTAL 33 12 0 0 0