



FACULTAD DE HUMANIDADES

# GUIA DOCENTE

CURSO 2022-23

## GRADO EN HUMANIDADES

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:**

HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL

**Denominación en Inglés:**

History of Contemporary World

**Código:**

101413216

**Tipo Docencia:**

Presencial

**Carácter:**

Obligatoria

**Horas:**

	<b>Totales</b>	<b>Presenciales</b>	<b>No Presenciales</b>
<b>Trabajo Estimado</b>	150	45	105

**Créditos:**

<b>Grupos Grandes</b>	<b>Grupos Reducidos</b>			
	<b>Aula estándar</b>	<b>Laboratorio</b>	<b>Prácticas de campo</b>	<b>Aula de informática</b>
4.8	1.2	0	0	0

**Departamentos:**

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA

**Áreas de Conocimiento:**

HISTORIA CONTEMPORANEA

**Curso:**

3º - Tercero

**Cuatrimestre**

Primer cuatrimestre

## DATOS DEL PROFESORADO (\*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Francisco Contreras Perez	francisco.contreras@dhis2.uhu.es	

### Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc... )

Nombre: Francisco Contreras Pérez (Coord.)

Email: Vía la Plataforma Moodle

Área: Historia Contemporánea

Departamento: Historia, Geografía y Antropología

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho: Pabellón 12 alto

Tutorías:

1.er Cuatrimestre: Mi y J: 9:00-10:30 / 12:00-13:30

2.º Cuatrimestre: L y Ma: 9:00-10:30 / 12:00-13:30

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Descripción de Contenidos:

#### 1.1 Breve descripción (en Castellano):

Estudio a escala universal de los procesos de hominización y de la evolución política, social, económica, religiosa y cultural de la Humanidad, en el mundo contemporáneo, con especial interés en el ámbito mediterráneo y europeo, así como específicamente en la historia de España.

#### 1.2 Breve descripción (en Inglés):

Study on a universal scale of the processes of hominization and the political, social, economic, religious and cultural evolution of Humanity, in the contemporary world, with special interest in the Mediterranean and European spheres, as well as specifically in the history of Spain.

### 2. Situación de la asignatura:

#### 2.1 Contexto dentro de la titulación:

La formación en contenidos de Historia Contemporánea tiene un carácter relevante entre las exigencias que la sociedad actual demanda al Graduado/a en Historia y Humanidades. Esta asignatura tiene su complementariedad en la oferta de asignaturas del Área de Historia Contemporánea del presente Plan de Estudios., en especial Pensamiento Político y Social Contemporáneo.

#### 2.2 Recomendaciones

Comprensión lectora en inglés y/o francés.

Estudiantes Erasmus: contacte con el profesor en los primeros días de clase.

### 3. Objetivos (Expresados como resultado del aprendizaje):

Quien haya completado con éxito esta materia podrá: · Manejar los conceptos, categorías y temas más importantes en la evolución histórica de la contemporaneidad universal y de España hasta el mundo actual. · Adquirir la suficiente capacidad de síntesis y análisis que le permitan la comprensión y adecuada estructuración de los diversos documentos y hechos históricos del marco temporal contemporáneo y actual. Dominar los principales procesos de la historia contemporánea de España, en su dimensión espacial, temporal y comparada.

#### 4. Competencias a adquirir por los estudiantes

##### 4.1 Competencias específicas:

**CE9:** Capacidad para organizar, planificar y gestionar información histórica de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas.

**CE11:** Comprensión de las corrientes historiográficas.

**CE8:** Conocimiento racional, crítico, diacrónico y en una dimensión espacial amplia de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad del pasado de la humanidad.

**CE10:** Capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas.

##### 4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

**CG1:** Capacidad de expresión oral y escrita.

**CG2:** Conocimiento suficiente de los conceptos, categorías, teorías y metodología relevantes.

**CG6:** Habilidades en la búsqueda y el tratamiento de la información.

**CG7:** Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.

#### 5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

##### 5.1 Actividades formativas:

- Sesiones académicas teórico prácticas.
- Actividades académicas dirigidas.
- Actividades no presenciales.

##### 5.2 Metodologías Docentes:

- Sesiones académicas teóricas.
- Sesiones académicas prácticas.
- Seminarios: exposición y debate.
- Trabajos de grupo.
- Otro trabajo autónomo (trabajo individual).

### 5.3 Desarrollo y Justificación:

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo de los alumnos que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases grupo grande: 36 h.
- Clases grupos reducidos: 9 h.
- Pruebas de evaluación: máx. 3 h
- Trabajo Personal Autónomo: aprox. 102 h /105 h

Desarrollo y justificación:

A. Sesiones de grupo grande: A lo largo de las clases se expondrá el contenido del programa, aunque no en su totalidad: se dará preferencia a los planteamientos generales e historiográficos, que se combinarán con el desarrollo de alguno de los puntos más concretos de cada tema. Se trabajarán las lecturas monográficas con una metodología de seminario.

B. Sesiones de grupo reducido: Se afianzarán, de preferencia, los contenidos prácticos de la asignatura. Se realizarán pruebas, ejercicios de análisis de documentos y seminarios/sesiones críticas de los trabajos.

C. Otras actividades docentes Utilizaremos la plataforma Moodle como instrumento fundamental en la comunicación profesoralumnado, realización actividades y acceso a los recursos docentes: contenidos y pautas orientaciones metodológicas. Eventualmente los alumnos asistirán a conferencias y actividades docentes complementarias de interés académico y que podrán repercutir en la nota final. A propuesta del profesor y convenientemente anunciado, los alumnos tendrán la ocasión de participar en proyectos de innovación docente

## 6. Temario Desarrollado

El temario se orienta al estudio de relevantes procesos históricos contemporáneos priorizados dada la carga horaria dada a la asignatura en el Plan de Estudios del título. Podría sufrir adaptaciones puntuales.

PARTE I:

Tema 1. Significado histórico del “largo siglo XIX”.

PARTE II:

Tema 2. Del vapor al petróleo: rupturas industriales y primera globalización.

Tema 3. El siglo de la burguesía: evolución y diversidad de las “clases medias”.

Tema 4. Gente corriente y nuevo conflicto social: formación del mundo obrero.

PARTE III:

Tema 5. Revoluciones liberales y ciclos revolucionarios del largo siglo XIX.

Tema 6. La política de los “notables”: regímenes liberales y pervivencias autocráticas.

Tema 7. La invención de la tradición en el nuevo Estado-nación.

Tema 8. Otras claves de la cultura burguesa.

PARTE IV:

Tema 9. Imperialismo y colonialismo europeos.

Tema 10. Hacia el Apocalipsis: relaciones internacionales y I Guerra Mundial

## 7. Bibliografía

### 7.1 Bibliografía básica:

Es un recurso imprescindible para completar su formación en apoyo de las explicaciones y el material proporcionados por el profesorado. Será necesario que el alumno complemente las explicaciones de clase con la bibliografía recomendada y el resto del material del curso. Se trabajará con un dossier de lecturas monográficas seleccionado y actualizado por el profesor disponible en la plataforma Moodle.

Manuales de referencia:

BAYLY, C.A., *El nacimiento del mundo moderno, 1780-1914. Conexiones y comparaciones globales*, Madrid, Siglo XXI, 2010

BLANNING, T.C.W. (ed.): *El siglo XIX, Europa 1789.1914*, Barcelona, Crítica, 2002.

TODD, A.: *Las revoluciones 1789 - 1917*, Madrid, Alianza, 2000 (247 pp).

Otros manuales:

BRIGGS, A. y CLAVIN, P.: *Historia contemporánea de Europa 1789-1989*, Barcelona, Crítica, 1997.

LARIOS GONZÁLEZ, Ángeles (coord.): *Historia contemporánea universal: del surgimiento del Estado contemporáneo a la Primera Guerra Mundial*, Madrid, Alianza Editorial, 2010.

MARTÍNEZ CARRERAS, J.: *Introducción a la Historia Contemporánea, 1770-1918*, Madrid, Istmo, 1989.

MARTÍNEZ RODA, F. (dir.): *Historia del mundo contemporáneo de la revolución a la globalización*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2010

MORALES LEZCANO, V. et al.: *Historia universal contemporánea: guía de estudio*, Madrid. Fund. Ramón Areces, 1992

OSTERHAMMEL, J.: *La transformación del mundo : una historia global del siglo XIX*, Barcelona, Crítica, 2015.

PALMER, R. y COLTON, J.: Historia Contemporánea, Madrid, Akal, 1990.

PAREDES, J. (coord.): Historia Contemporánea, Madrid, Tempo, 1990.

RÉMOND, R.: Introducción a la historia de nuestros días, Barcelona, Vicens Vives, 1983, 2 vols.

VILLARES, R. y BAHAMONDE, Á.: El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX, Madrid, Taurus, 2001

## 7.2 Bibliografía complementaria:

ANDERSON, M. S. *The Ascendancy of Europe: 1815-1914.*, Florence, Taylor and Francis, 2014. (Web -Disponible online en BUH-)

FREVERT, U. y HAUPT, H.-G. (eds.): El hombre del siglo XIX, Madrid, Alianza Editorial, 2002.

ANTÓN MELLÓN, J. (ed.): Ideologías y movimientos políticos contemporáneos, Madrid, Tecnos, 1998.

BERNAL, J. D.: Historia Social de la Ciencia, Barcelona, Península, 1979 (2 vols.).

BOND, B.: *Guerra y sociedad en Europa: 1870-1970*, Madrid, Ministerio de Defensa, 1990.

BROADBERRY, S. y O'ROURKE, K.: *The Cambridge economic history of Modern Europe* (vol. 1: 1700-1870), Cambridge, Cambridge University Press, 2010.

BROERS, M.: *Europe after Napoleon: revolution, reaction and romanticism, 1814-1848*, Manchester, Manchester University Press, 1996.

CAMERON, R.: *Historia económica mundial. Desde el paleolítico hasta el presente*, Madrid, Alianza Universidad Textos, 1998.

CIPOLLA, C. M. (ed.): *Historia económica de Europa*, Barcelona, Ariel, [1981 y varios años] (desde el vol. 3).

DIAMOND, J.: *Armas, gérmenes y acero*, Madrid, Debolsillo, 2016 (1.ª ed.2007)

DROZ, J.: *Europa: restauración y revolución, 1815-1848*, Madrid, Siglo XXI, 1985.

DUROSELLE, J.B.: Europa de 1815 a nuestros días: vida política y relaciones internacionales, Barcelona, Labor, 1967 (col. Nueva Clío)

FERGURSON, N.: *La guerra del mundo: los conflictos del s. XX y el declive de Occidente (1904-1953)*, Barcelona, Debate, 2016.

FERGUSON, N. et al: *Historia virtual: ¿qué hubiera pasado si...?*, Madrid, Taurus, 1998.

FERGUSON, N.: *Dinero y poder en el mundo moderno: 1700-2000*, Madrid, Taurus, 2001.

FERGUSON, N.: *El imperio británico: cómo Gran Bretaña forjó el orden mundial*, Barcelona, Debate, 2005

FIELDHOUSE, D.K.: *Economía e imperio: la expansión de Europa (1830-1914)*, Madrid, Siglo XXI, 1990.

- FOREMAN-PECK, J.: Historia de la economía mundial, Barcelona, Ariel, 1985.
- FRADERA, J. M. y MILLÁN, J. (eds.): Las burguesías europeas del s. XIX: sociedad civil, política y cultura, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000.
- FURET, F. (ed.): El hombre romántico, Madrid, Alianza Editorial, 2002
- GAILLARD, J. M. y ROWLEY, A.: *Historia de un continente: Europa desde 1850*, Madrid, Alianza, 2000.
- GEBORD, : Europa: cultura y religiosidad desde 1815, Barcelona, Labor, 1980 (Col. Nueva Clío)
- GINER, S.: Historia del pensamiento social, Barcelona, Ariel, 1994.
- GIRAULT, R.: *Peuples et nations d'Europe au XIXè siècle*, París, Hachette, 1996.
- GODECHOTT: Las revoluciones 1770-1790, Barcelona, Labor, (col. Nueva Clío)
- HANNU, S.: *Nineteenth-century Europe: a cultural history*, Cambridge, Polity, 2008.
- HEER, F.: *Europa, madre de revoluciones*, Madrid, Alianza, 1980.
- HOBBSAWM, E.: Invención de la tradición, Barcelona, Crítica, 2002.
- HOBBSAWM, E.: La era de la revolución, 1789-1848, Barcelona, Labor, 1991/2003.
- HOBBSAWM, E.: Naciones y nacionalismos desde 1780, Barcelona, Crítica, 1982.
- HOBBSAWM, E.: Rebeldes primitivos: estudio sobre las formas arcaicas de los movimientos sociales en los siglos XIX y XX, Madrid, Ariel, 1983.
- HOBBSAWM, E.: Revolucionarios: ensayos contemporáneos, Barcelona, Crítica, 2010.
- JOLL, J.: *Historia de Europa desde 1870*, Madrid, Alianza, 1983.
- KAELBLE, H.: Desigualdad y movilidad social en los siglos XIX y XX, Madrid, M. de Trabajo y S.S., 1994.
- KENNEDY, P.: Auge y caída de las grandes potencias, Barcelona, Paza & Janés, 1989.
- KERBO, H. R.: Estratificación social y desigualdad. El conflicto de clases en perspectiva histórica y comparada, Madrid, McGraw Hill, 1999.
- LYONS, M.: *Post-revolutionary Europe, 1815-1856*, Houndmills, Macmillian, 2006.
- MADDISON, A.: Historia del desarrollo capitalista, Barcelona, Ariel, 1991.
- MAYER, La persistencia del Antiguo Régimen, Madrid, Alianza Universidad, 1986.
- MIÉGE, J.L.: Expansión europea y descolonización: de 1870 a nuestros días, Barcelona, Labor (Nueva Clío), 1980.
- MIRALLES, R.: Equilibrio, hegemonía y reparto: las relaciones internacionales entre 1870 y 1945, Madrid, Síntesis, 1996



MOSSE, G.: La nacionalización de las masas: simbolismo político y movimientos de masas en Alemania desde las Guerras Napoleónicas al Tercer Reich, Madrid, Marcial Pons, 2005.

MOSSE, G.L.: La cultura europea del siglo XIX, Barcelona, Ariel, 1997.

MOSSE, G.L.: La cultura europea del siglo XX, Barcelona, Ariel, 1997.

O'ROURKE, K. H. y WILLIAMSON, J. G.: Historia y globalización. La evolución de una economía atlántica del siglo XIX, Zaragoza, PUZ, 2006.

OSBORNE, R.: *Civilización: una historia crítica del mundo occidental*, Barcelona, Crítica, 2007.

PEREIRA CASTAÑARES, J. C. (coord.): Historia de las relaciones internacionales, Barcelona, Ariel, 2001.

PIKETTY, Th.: El capital en el siglo XXI, Barcelona, Fondo de Cultura Económica, 2014.

POLLARD, S.: La conquista pacífica. La industrialización de Europa 1760-1970, Zaragoza, PUF, 1981.

RENOUVIN, P.: Historia de las relaciones internacionales. Siglos XIX y XX, Madrid, Akal, 1982

RUDÉ, G.: La multitud en la historia: los disturbios populares en Francia e Inglaterra, 1730-1848, Madrid, Siglo XIX, 2009.

SABINE, G. H.: Historia de la teoría política, Madrid, F.C.E., 1994.

STROMBERG, R.: Historia intelectual de Europa desde 1789, Madrid, Debate, 1980.

TILLY, C. et al.: El siglo rebelde. 1830-1930, Zaragoza, PUZ, 1997.

TILLY, C.: Grandes estructuras, procesos amplios, comparaciones enormes, Madrid, Alianza, 1991.

TORTELLA, G.: Los orígenes del siglo XXI. Un ensayo de historia social y económica, Madrid, Gadir Editorial, 2005.

TOUCHARD, J.: Historia de las ideas políticas, Madrid, Tecnos, 1988.

VALLESPÍN, F. (ed.): Historia de la teoría política, Madrid, Alianza, 1991, vols. 3 a 6.

VILLACORTA BAÑOS, F.: Culturas y mentalidades en el siglo XIX, Madrid, Síntesis, 1993.

ZAMAGNI, V.: Historia económica de la Europa contemporánea, Barcelona, Crítica, 2001.

Colecciones:

Historia del Mundo Contemporáneo de Cambridge, Barcelona, Sopena, 1980.

Historia Universal, Madrid, Siglo XXI, (varios años)

Nueva Clío. La Historia y sus problemas, Barcelona, Labor, (varios años)

.

Metodología en Historia Contemporánea:

Atlas histórico mundial: de los orígenes a nuestros días [KINDER, H. et al.], Madrid, Akal, 2007.

CABEZA SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Sonsoles: *Los movimientos revolucionarios de 1820, 1830 y 1848 en sus documentos*, Barcelona, Ariel, 1998.

López Davalillo Larrea, Julio: Atlas de historia contemporánea de España y Portugal, Madrid : Síntesis, 2002.

BELMONTE LÓPEZ, I. et al. (comp.) : Textos literarios para la historia contemporánea, Madrid, Debate, 1988, 3 vols. (v.1. La doble revolución -- v.2. La Europa liberal -- v.3. Europa y el mundo).

CAPARRÓS LERA, J. M.: 100 películas sobre Historia Contemporánea, Madrid, Alianza, 2004.

CHEVALIER, Ch.: Los grandes textos políticos desde Maquiavelo a nuestros días, Madrid, Aguilar, 1967.

EGIDO LEÓN, A. (coord.): La historia contemporánea en la práctica, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 1996.

GONZÁLEZ SALCEDO, J. et al.: Historia del mundo contemporáneo a través de sus textos, Barcelona, Teide, 1985.

LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, M. V.: Análisis y comentarios de textos históricos, Madrid, Alhambra, 1990, vol. 2. Edad moderna y contemporánea.

MORADIELLOS, E.: La historia contemporánea en sus documentos, Barcelona, RBA Libros, 2011.

PEREIRA CASTAÑARES, J.C. y MARTÍNEZ LILLO, P. A.: Documentos básicos sobre historia de las relaciones internacionales, Madrid, Ed. Complutense, 1995.

LOPEZ-DAVALILLO LARREA, J.: Atlas histórico mundial, Madrid, Síntesis, 2000

## 8. Sistemas y criterios de evaluación

### 8.1 Sistemas de evaluación:

- Control de asistencia y participación.
- Trabajo de curso (individual o de grupo).
- Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de películas, etc.).
- Controles de lecturas obligatorias.

### 8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

#### 8.2.1 Convocatoria I:

Opción A: evaluación continua

- 1- Cuestionarios sobre Lecturas monográficas: 70%
- 2- Actividad Académica Dirigida: 20%
- 3- Participación: 10%

Ítem 2 y 3 requieren un APROBADO en ítem 1. Se tendrán en cuenta estos criterios: a) el grado de conocimiento de los contenidos descriptivos y analíticos de la asignatura; b) la síntesis, la claridad y la lógica expositivas; c) el empleo correcto del vocabulario del análisis histórico; d) la consulta de la bibliografía y/o fuentes recomendadas; e) la aplicación de los métodos de análisis a los documentos; f) la integración de las explicaciones de clase en las prácticas; g) la actitud participativa y constructiva; e) la corrección formal en el empleo de la lengua. Por falta ortográfica o gramatical: se restará 0,5 puntos en la nota final del trabajo/prueba. Supondrán el suspenso el plagio, el uso exclusivo del "copia/pega" y la ausencia de cita fiel de la/s fuente/s consultada/s.

#### 8.2.2 Convocatoria II:

Opción B: Evaluación única final:

- Examen oral/escrito: 100%. Contenidos teóricos y prácticos del curso.

Se tendrán en cuenta estos criterios: a) el grado de conocimiento de los contenidos descriptivos y analíticos de la asignatura; b) la síntesis, la claridad y la lógica expositivas; c) el empleo correcto del vocabulario del análisis histórico; d) la consulta de la bibliografía y/o fuentes recomendadas; e) la aplicación de los métodos de análisis a los documentos; f) la integración de las explicaciones de clase en las prácticas; g) la actitud participativa y constructiva; e) la corrección formal en el empleo de la lengua. Por falta ortográfica o gramatical: se restará 0,5 puntos en la nota final del trabajo/prueba. Supondrán el suspenso el plagio, el uso exclusivo del "copia/pega" y la ausencia de cita fiel de la/s fuente/s consultada/s.

#### 8.2.3 Convocatoria III:

Opción B: Evaluación única final:

- Examen oral/escrito: 100%. Contenidos teóricos y prácticos del curso.

Se tendrán en cuenta estos criterios: a) el grado de conocimiento de los contenidos descriptivos y analíticos de la asignatura; b) la síntesis, la claridad y la lógica expositivas; c) el empleo correcto del vocabulario del análisis histórico; d) la consulta de la bibliografía y/o fuentes recomendadas; e) la aplicación de los métodos de análisis a los documentos; f) la integración de las explicaciones de clase en las prácticas ; g) la actitud participativa y constructiva; e) la corrección formal en el empleo de la lengua. Por falta ortográfica o gramatical: se restará 0,5 puntos en la nota final del trabajo/prueba. Supondrán el suspenso el plagio, el uso exclusivo del "copia/pega" y la ausencia de cita fiel de la/s fuente/s consultada/s.

#### 8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

Opción B: Evaluación única final:

- Examen oral/escrito: 100%. Contenidos teóricos y prácticos del curso.

Se tendrán en cuenta estos criterios: a) el grado de conocimiento de los contenidos descriptivos y analíticos de la asignatura; b) la síntesis, la claridad y la lógica expositivas; c) el empleo correcto del vocabulario del análisis histórico; d) la consulta de la bibliografía y/o fuentes recomendadas; e) la aplicación de los métodos de análisis a los documentos; f) la integración de las explicaciones de clase en las prácticas ; g) la actitud participativa y constructiva; e) la corrección formal en el empleo de la lengua. Por falta ortográfica o gramatical: se restará 0,5 puntos en la nota final del trabajo/prueba. Supondrán el suspenso el plagio, el uso exclusivo del "copia/pega" y la ausencia de cita fiel de la/s fuente/s consultada/s.

#### 8.3 Evaluación única final:

##### 8.3.1 Convocatoria I:

\*Para acogerse a esta modalidad, el alumnado debe comunicarlo por escrito al profesor en los primeros 15 días del curso.

Opción B: Evaluación única final: \*

- Examen oral/escrito: 100%. Contenidos teóricos y prácticos del curso.

Se tendrán en cuenta estos criterios: a) el grado de conocimiento de los contenidos descriptivos y analíticos de la asignatura; b) la síntesis, la claridad y la lógica expositivas; c) el empleo correcto del vocabulario del análisis histórico; d) la consulta de la bibliografía y/o fuentes recomendadas; e) la aplicación de los métodos de análisis a los documentos; f) la integración de las explicaciones de clase en las prácticas ; g) la actitud participativa y constructiva; e) la corrección formal en el empleo de la lengua. Por falta ortográfica o gramatical: se restará 0,5 puntos en la nota final del trabajo/prueba. Supondrán el suspenso el plagio, el uso exclusivo del "copia/pega" y la ausencia de cita fiel de la/s fuente/s consultada/s.

8.3.2 Convocatoria II:

(Véase Convocatoria I de Evaluación Úniva Final)

8.3.3 Convocatoria III:

(Véase Convocatoria I de Evaluación Úniva Final)

8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

(Véase Convocatoria I de Evaluación Úniva Final)

**9. Organización docente semanal orientativa:**

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
19-09-2022	3	0	0	0	0		Bloque I
26-09-2022	3	0	0	0	0		Bloque II
03-10-2022	3	0	0	0	0		Bloque II
10-10-2022	3	0	0	0	0		Bloque II
17-10-2022	3	0	0	0	0	Cuestionarios	Bloque II
24-10-2022	3	0	0	0	0		Bloque III
31-10-2022	3	0	0	0	0		Bloque III
07-11-2022	3	0	0	0	0	Cuestionarios	Bloque III
14-11-2022	3	0	0	0	0		Bloque IV
21-11-2022	3	0	0	0	0		Bloque IV
28-11-2022	3	0	0	0	0	Cuestionarios	Bloque IV
05-12-2022	3	0	0	0	0		Bloque V
12-12-2022	3	0	0	0	0	Cuestionarios	Bloque V
19-12-2022	0	3	0	0	0		Prácticas
09-01-2023	0	3	0	0	0		Prácticas Límite entrega AAD

**TOTAL            39            6            0            0            0**