



FACULTAD DE HUMANIDADES

GUIA DOCENTE

CURSO 2023-24

GRADO EN HISTORIA

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:

TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS

Denominación en Inglés:

HISTORIOGRAPHIC TRENDS

Código:

101010215

Tipo Docencia:

Presencial

Carácter:

Obligatoria

Horas:

Totales

Presenciales

No Presenciales

Trabajo Estimado

150

45

105

Créditos:

Grupos Grandes	Grupos Reducidos			
	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
4.71	1.29	0	0	0

Departamentos:

Áreas de Conocimiento:

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA

ARQUEOLOGIA

HISTORIA II Y GEOGRAFIA

CIENCIAS Y TECNICAS HISTORIOGRAFICAS

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA

CIENCIAS Y TECNICAS HISTORIOGRAFICAS

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA

HISTORIA ANTIGUA

HISTORIA II Y GEOGRAFIA

HISTORIA CONTEMPORANEA

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA

HISTORIA CONTEMPORANEA

HISTORIA II Y GEOGRAFIA

HISTORIA DE AMERICA

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA

HISTORIA DE AMERICA

HISTORIA II Y GEOGRAFIA

HISTORIA MEDIEVAL

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA	HISTORIA MEDIEVAL
HISTORIA II Y GEOGRAFIA	HISTORIA MODERNA
HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA	HISTORIA MODERNA
HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA	PREHISTORIA
Curso:	Cuatrimestre
3º - Tercero	Primer cuatrimestre

DATOS DEL PROFESORADO (*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Antonio García Martínez	antonio.garcia@dhis2.uhu.es	959 219 164
Manuel Andres García	manuel.andres@dhis2.uhu.es	959 219 162

Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc...)

- **Nombre:** Antonio Claret García Martínez (Coordinador)
- **Área:** Ciencias y Técnicas Historiográficas
- **Departamento:** Historia, Geografía y Antropología
- **Centro:** Facultad de Humanidades
- **Despacho:** Pabellón 12 alto, nº 18
- **E-Mail:** antonio.garcia@dhis2.uhu.es
- **Teléfono:** 959219164
- **Página web:** http://www.uhu.es/antonio_claret/
- **Tutorías:**
 - Cuatrimestre 1: Lunes, de 11:30h. a 16:30h. y Martes, de 15:30h. a 16:30h.
 - Cuatrimestre 2: Lunes, de 11:30h. a 16:30h. y Jueves, de 15:30h. a 16:30h.
- **Periodo de Docencia:** Primer cuatrimestre

-
- **Nombre:** Juan Carlos Vera Rodríguez
 - **Área:** Área de Prehistoria
 - **Departamento:** Departamento de Historia, Geografía y Antropología
 - **Centro:** Facultad de Humanidades
 - **Despacho:** Pabellón 12 bajo, nº 06
 - **E-Mail:** vera@uhu.es
 - **Teléfono:** 959219095
 - **Página web:**
 - https://www.researchgate.net/profile/Juan_Carlos_Vera-Rodriguez/?ev=hdr_xp_rf
 - <http://scholar.google.es/citations?user=mEWqNrQAAAAJ&hl=es>
 - **Tutorías:**
 - Cuatrimestre 1: Miércoles y jueves de 12:00 a 15:00h.
 - Cuatrimestre 2:
 - **Periodo de Docencia:** Primer Cuatrimestre

-
- **Nombre:** Dr. Manuel Andrés García
 - **Área:** Historia de América
 - **Departamento:** Historia, Geografía y Antropología
 - **Centro:** Facultad de Humanidades
 - **Despacho:** Pabellón 12A22
 - **E-Mail:** manuel.andres@dhis2.uhu.es
 - **Teléfono:** 959219162
 - **Página web:**
 - **Tutorías:**

- Cuatrimestre 1: Miércoles y jueves, de 15:00 a 16:30 horas y de 18:00 a 19:30 horas.
- Cuatrimestre 2: Lunes y martes, de 16:00 a 18:00 (virtuales); miércoles y jueves, de 10:30 a 12:00 horas.

• **Periodo de Docencia:** Primer Cuatrimestre

- **Nombre:** María Nieves Verdugo Alves
- **Área:** Área de Historia Contemporánea
- **Departamento:** Departamento de Historia, Geografía y Antropología
- **Centro:** Facultad de Humanidades
- **Despacho:** Pabellón 12 alto, nº 22
- **E-Mail:** nieves.verdugo@dhga.uhu.es
- **Teléfono:** 959219162
- **Página web:**
- **Tutorías:**
 - Cuatrimestre 1: Miércoles y jueves: 12:00-14:00 horas
 - Cuatrimestre 2: Miércoles y jueves: 10:30-12:30 horas
- **Periodo de Docencia:** Primer cuatrimestre

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción de Contenidos:

1.1 Breve descripción (en Castellano):

- Aproximación a las principales tendencias historiográficas vigentes en la actualidad en las distintas especialidades históricas.

1.2 Breve descripción (en Inglés):

- Approach to the main current historiographical trends in the different historical specialties.

2. Situación de la asignatura:

2.1 Contexto dentro de la titulación:

- La presente asignatura pretende proporcionar al alumno un conocimiento básico pero imprescindible de las principales tendencias y propuestas metodológicas y conceptuales desarrolladas en las distintas materias históricas en los últimos siglos. Con ello, la asignatura contribuye a que el alumno conozca el contexto histórico sobre el que se sustentan las distintas disciplinas que conforman hoy la ciencia de la Historia, complementando todo ello las restantes materias y asignaturas de la titulación.

2.2 Recomendaciones

- Los generales del grado.

3. Objetivos (resultado del aprendizaje, y/o habilidades o destrezas y conocimientos):

Quien haya completado con éxito esta materia podrá:

- Integrar los conocimientos básicos, adquiridos en otras materias, en un marco general de evolución del pensamiento historiográfico y los factores económicos, sociales, políticos y de tradición intelectual que lo motivan.
- Analizar y relacionar las diversas formas de pensamiento humano dentro del marco de cada sociedad histórica y de comparar los marcos generales de las diferentes sociedades.
- Manejar de los instrumentos bibliográficos en un proceso interdisciplinar.
- Manejar de metodologías interdisciplinares, ya sea con propósitos de investigación básica o de conocimientos aplicados en cualquiera de las materias del Grado.
- Realizar búsquedas bibliográficas y otras de carácter técnico interdisciplinares ya sea con propósitos de investigación básica o de conocimientos aplicados en cualquiera de las materias del Grado.
- Entender la multiculturalidad como producto de evoluciones muy diversas en las sociedades del pasado, todas las cuales conforman la riqueza cultural e histórica de la humanidad.

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1 Competencias específicas:

CE28: Capacidad para comprender la producción historiográfica desde su origen como manifestación del pensamiento científico-racional.

CE29: Capacidad para comprender los diferentes conceptos de las disciplinas históricas en su aplicación actual.

CE30: Capacidad para analizar los elementos del contexto histórico que permiten la aparición y evolución de las categorías conceptuales en la historiografía.

CE31: Capacidad para diferenciar en la producción historiográfica entre los marcos teóricos, los instrumentos metodológicos y las técnicas de investigación.

4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

CG7: Conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica.

CG8: Comprensión de la problemática inherente al desarrollo historiográfico.

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1 Actividades formativas:

- ACTIVIDADES DOCENTES PRESENCIALES.
- ACTIVIDADES DOCENTES NO PRESENCIALES.
- ACTIVIDADES PRÁCTICAS.

5.2 Metodologías Docentes:

- Sesiones Académicas Teóricas.
- Sesiones Académicas Prácticas.
- Conferencias.
- Seminarios / Exposición y Debate.
- Trabajos de Grupo.
- Tutorías Especializadas/Talleres/Prácticas en Laboratorios (Informática, Idiomas).
- Otro Trabajo Autónomo (Trabajo Individual).

5.3 Desarrollo y Justificación:

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h.
- Trabajo Personal Autónomo: 105 h.

Desarrollo y justificación:

A. Sesiones de grupo grande:

A lo largo de las clases se expondrá el contenido del programa: se dará preferencia a los planteamientos generales e historiográficos, que se combinarán con el desarrollo de alguno de los puntos más concretos de cada tema. Estas clases teórico-prácticas servirán para ejemplificar por el profesor el análisis de documentos históricos relacionados con las sucesivas unidades temáticas.

B. Sesiones de grupo reducido (prácticas)

Se afianzarán, preferentemente, los contenidos prácticos de la asignatura mediante un papel más activo de los alumnos.

C. Otras actividades docentes

Utilizaremos la plataforma Moodle para trasladar al alumnado los documentos y dossieres correspondientes al temario, las pautas y orientaciones para el estudio y la evaluación, y cualquier otro tipo de información (webs, links) de interés para la materia de la asignatura. Eventualmente los alumnos asistirán a conferencias y actividades docentes complementarias de las asignaturas realizadas en la UHU durante el cuatrimestre.

6. Temario Desarrollado

- **Tema 1.** Tendencias Historiográficas en Prehistoria.
- **Tema 2.** Tendencias Historiográficas en Arqueología.
- **Tema 3.** Tendencias Historiográficas en Historia Antigua.
- **Tema 4.** Tendencias Historiográficas en Ciencias y Técnicas Historiográficas.
- **Tema 5.** Tendencias Historiográficas en Historia Medieval.
- **Tema 6.** Tendencias Historiográficas en Historia de América.
- **Temas 7 y 8.** Tendencias Historiográficas en Historia Moderna.
- **Temas 9 al 12.** Tendencias Historiográficas en Historia Contemporánea.

7. Bibliografía

7.1 Bibliografía básica:

Tendencias Historiográficas en Prehistoria

- ALCINA FRANCH, J. (1989): *Arqueología antropológica*, Akal, Madrid.
- BATE, L.F. (1998): *El proceso de investigación en arqueología*, Crítica, Barcelona.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V.M. (1990): *Teoría y método de la Arqueología*, Col. Historia Universal, Prehistoria 1, Síntesis, Madrid.
- GAMBLE, C. (2002): *Arqueología básica*, Ariel Prehistoria, Barcelona.
- JOHNSON, M. (2000): *Teoría arqueológica. Una introducción*, Ariel Historia, Barcelona.
- LULL, V. y MICO, R. (1997): "Teoría arqueológica I. Los enfoques tradicionales: las arqueologías evolucionistas e histórico-culturales", *Revista d'Arqueología de Ponent* 7:107-128.
- (1998): "Teoría arqueológica II. La arqueología procesual", *Revista d'Arqueología de Ponent* 8:61-80.
- (2001-2002): "Teoría arqueológica III. Las primeras arqueologías postprocesuales", *Revista d'Arqueología de Ponent* 11-12: 21-40.
- MARTÍN, J.M.; MARTÍN, J.A. y SÁNCHEZ, P.J. [Eds.] (1997): *Arqueología a la Carta. Relaciones entre teoría y método en la práctica arqueológica*, Servicio de Publicaciones, Centro de ediciones de la Diputación de Málaga (CEDMA), Málaga.
- MORA, G. y DÍAZ-ANDREU, M. (1995): "Arqueología y política: el desarrollo de la arqueología española en su contexto histórico", *Trabajos de Prehistoria* 52 (1): 23-38.
- MORO ABADÍA, O. (2007): *Arqueología prehistórica e historia de la ciencia. Hacia una historia crítica de la arqueología*, Edicions Bellaterra, Barcelona.
- RENFREW, C. y BAHN, P. (1993): *Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica*, Akal, Madrid.

Tendencias Historiográficas en Arqueología

Lecturas fundamentales.

- ALMANSA SÁNCHEZ, J. (2011; Ed): *El futuro de la Arqueología en España*. Madrid.
- ARÉVALO, A.; BERNAL, D. y MUÑOZ, A. (2012; Eds): *Aprendiendo Arqueología*. Universidad de Cádiz
- CERAM, C.W. (2002): *El mundo de la arqueología*. (selección). Barcelona.
- DÍAZ-ANDREU, M. (2002): "La arqueología en España en los siglos XIX y XX: una visión de síntesis". *Historia de la Arqueología*. Estudios. Pp 35-49.
- HERNANDO, A. (1992): "Enfoques teóricos en Arqueología". *Spal*, 1. Sevilla. 11-35
- MARTOS, J. A.(2003) "Aventuras y hallazgos de los pioneros. Los verdaderos Indiana jones". *MUY INTERESANTE*. Nº 260. Pp 48-55. Madrid.
- PRIMO GONZÁLEZ, A. (2010): "La revisión y el contraste de las propuestas de Rodrigo Caro con las generadas por las recientes investigaciones arqueológicas". *Aestuaría: revista de Investigación*, Nº 11. PP 51-75. Diputación de Huelva.
- RUIZ DE ARBULO, J. (1997): "Arqueología universitaria y actividad profesional a fines del siglo XX". *La cristalización del pasado: génesis y desarrollo del marco institucional de la arqueología en España*. Pp 657-666. Barcelona.
- RUIZ ZAPATERO, G. (1991): "Teoría y metodología en arqueología", *XX Congreso Nacional de Arqueología* (Santander, 1989), Zaragoza, pp. 11-21.
- TRIGGER, B. (1992): *Historia del pensamiento arqueológico* (selección). Barcelona.

Lecturas complementarias.

- BELÉN, M. y BELTRÁN, J. (Eds, 2002): "Arqueología fin de siglo. La arqueología andaluza de la segunda mitad del siglo XIX". *Spal Monografías* III. Sevilla.
- CLARKE, D.L. (1984): *Arqueología Analítica*. Bellaterra, Barcelona.

- DANIEL, G. (1986): *Historia de la arqueología: de los anticuarios a V. Gordon Childe*
- (1987): *Un siglo y medio de arqueología*
- DÍAZ-ANDREU, M. (2002): *Historia de la arqueología en España.*
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. M. (2006): *Una arqueología crítica. Ciencia, ética y política en la construcción del pasado*, Barcelona.
- GRAN-AYMERICH, E. (2001): *El nacimiento de la arqueología moderna. 1798-1945*. Zaragoza.
- HODDER, I. (1994): *Interpretación en Arqueología, Corrientes actuales* (2ª Edición), Ed. Crítica, Barcelona.
- MORA, G. y DÍAZ-ANDREU, M. (1997; Eds): *La cristalización del pasado: Génesis y Desarrollo del marco institucional de la arqueología en España.*
- RUIZ ZAPATERO, G. y VICENT GARCÍA, J.M. (1992): "Todo arqueólogo tiene algo de teórico... Una entrevista con Leo S. Klejn", *Trabajos de Prehistoria* 49, 11-25.
- VVAA (2003): *MUY ESPECIAL. Nº 60. Monográfico dedicado a la Nueva Arqueología*. Madrid.
- VVAA (2004): *HISTORIA Y VIDA. EDICIÓN ESPECIAL ARQUEOLOGÍA.*

Tendencias Historiográficas en Historia Antigua

- G. Alföldy, "La Historia Antigua y la investigación del fenómeno histórico", *Gerión* 1 (1983) 39-61.
- J. Arce y D. Plácido, "Tendencias actuales y perspectivas de investigación en Historia Antigua", *Encuentros en la UIMP* (Madrid 1990) 12-26.
- J.J. Aubert y A. Tall, *Writing the Social History of the Ancient World* (Leipzig, 2005).
- M. Beard y J. Henderson, *I Classici. Il mondo antico e noi* (Roma-Bari, 2005).
- A.G. Bravo, "Hechos y teoría en Historia (Antigua): cuestiones teóricas en torno al modelo-patrón de investigación", *Gerión* 3 (1985) pp. 19-41.
- M.C. Cardete (ed.), *La antigüedad y sus mitos. Narrativas históricas irreverentes* (Madrid, 2009).
- L. Canfora, *Ideologías de los estudios clásicos* (trad. esp. Madrid 1991).
- L. Cracco Ruggini (ed.), *Omaggio ad Arnaldo Momigliano: storia e storiografia sul mondo antico. Convegno di studio Cuneo-Caraglio, 22-23 ottobre 1988* (Como, 1989).
- L. Cracco Ruggini (ed.), *Storia Antica. Come leggere le fonti* (Bologna, 2010).
- M. Finley, *Historia Antigua. Problemas metodológicos*, trad. esp. Barcelona 1986.
- T. W. Hillard et al., *Ancient History in a Modern University* (Michigan, 1998).
- A. Iriarte y L. Sancho (eds.), *Los antiguos griegos desde el observatorio de París* (Málaga, 2010).
- F. J. A. M. Meijer y A. B. Breebaart, *Clio and Antiquity, history and historiography of the Greek and Roman World* (Verloren, 1987).
- A. Momigliano, *Ensayos de historiografía antigua y moderna* (trad. esp. Méjico, 1993).
- N. Morley, *Approaching the Ancient World. Theories, Models and Concepts in Ancient History* (Londres, 2004).
- D. Plácido, *Introducción al mundo antiguo: Problemas teóricos y metodológicos* (Madrid, 1994).
- VV. AA., *El marxismo y los estudios clásicos* (Madrid, 1981).
- F. Wulff Alonso, *Las esencias patrias. Historiografía e historia antigua en la construcción de la identidad española (siglos XVI-XX)* (Barcelona, 2003).

Tendencias Historiográficas en Historia Medieval

- BALARD, M. (ed.): *L'Histoire médiévale en France : bilan et perspectives*. Paris, 1991.
- BARROS, C. (ed.): *Historia a debate: Medieval*. Santiago de Compostela, 1995.
- BOURDÉ, G. y MARTIN, H.: *Las escuelas históricas*. Madrid, 1992.
- BURGUIÈRE, A.: *La escuela de los Annales: una historia intelectual*. Valencia, 2009.

- BURKE, P.: *La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales, 1929-1984*. Barcelona, 1999.
- DOSSE, F.: *La Historia en migajas: de "Annales" a la "nueva historia"*. Valencia, 1988.
- B. Guénée, "Histoire et culture historique dans l' Occident Médiéval". Paris, 1982
- GUERREAU, A.: *El futuro de un pasado. La Edad Media en el siglo XXI*. Barcelona, 2002.
- *La Historia Medieval en España. Un balance historiográfico (1968-1998)*. XXV Semana de Estudios Medievales de Estella. Pamplona, 1999.
- LE GOFF, J.: *Pensar la historia : modernidad, presente, progreso*. Barcelona, 1991.
- LITTLE, L.K. y ROSENWEIN, B.H.: *La Edad Media a debate*. Madrid, 2003.
- F. Mauskopf Deliyannis, "Historiography in the Mioddle Ages". Leiden, 2003.
- E. Mitre, "Historiografía y mentalidades históricas en la Europa Medieval". Madrid, 1982
- -""""""", " Historia y pensamiento crítico: estudio y antología". Madrid, 1997
- C. Orcástegui, "La Historia en la Edad Media". Madrid, 1990
- SCHMITT, J.C. y OEXLE, O.G. (dirs.): *Les tendances actuelles de l'histoire du Moyen Âge en France et en Allemagne*. Actes des Colloques de Sèvres (1997) et Gottingen (1998). París, 2002.
- SEGURA GRAÍÑO, C. (ed.): *Presente y futuro de la historia medieval en España. Actas de las I Jornadas sobre la investigación medieval en las comunidades autónomas*. Madrid, 1990.

Tendencias Historiográficas en Historia Moderna.

- ARIES, Ph. y DUBY, G.: *Historia de la vida privada*. Madrid, 1987.
- BORREGUERO BELTRÁN, C.: "Nuevas perspectivas para la historia militar: la "New Military history" en Estados Unidos. *Hispania. Revista Española de Historia*, vol. LIV/1, 186 (1994), pp. 145-177.
- FEBVRE, L.: *Combates por la historia*. Barcelona, 1975.
- CARDOSO, C. F. S. y PÉREZ BRIGNOLI, H.: *Los métodos de la historia*. Barcelona, 1986.
- CARR, E. H.: *¿Qué es la historia?* Barcelona, 1976.
- CASANOVA, J.: *La historia social y los historiadores*. Barcelona, 1991.
- CHACÓN JIMÉNEZ, F.: "La familia en España: una historia por hacer", en *La Familia en la España Mediterránea (siglos XV-XIX)*. Barcelona, 1987.
- CHARTIER, R.: *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*. Barcelona, 1995.
- CHAUNU, P.: *Historia, ciencia social*. Madrid, 1985.
- FONTANA, J.: *Historia: análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona, 1982.
- GUY BOURDÉ y HERVÉ MARTIN: *Las escuelas históricas*. Madrid, 1992.
- KULA, W.: *Problemas y métodos de la historia económica*. Barcelona, 1973.
- GINZBURG, C.: *El queso y los gusanos*. Barcelona, 1991.
- LE GOFF, J.: *Pensar la historia*. Barcelona, 1991.
- LE GOFF, J.; CHARTIER, R. y REVEL, J.: *La nueva historia*. Bilbao, 1988.
- LEFEBVRE, G.: *El nacimiento de la historiografía moderna*. Barcelona, 1985.
- LÓPEZ, R. J. y GONZÁLEZ LOPO, D. (eds.): *Balance de la historiografía modernista, 1973-2001. Actas del VI Coloquio de Metodología Histórica Aplicada* (Homenaje al profesor Dr. D. Antonio Eiras Roel). Santiago de Compostela, 2003.
- PAGES BLANCH, P.: *Introducción a la historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos*. Barcelona, 1990.
- STONE, L.: *El pasado y el presente*. México, 1986.
- TOPOLSKY, J.: *Metodología de la historia*. Madrid, 1985.
- VARIOS AUTORES: *Actas del Segundo Coloquio de Metodología Histórica Aplicada*. Salamanca, 1984.
- VILAR, P.: *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, 1980.

- VOVELLE, M.: *Ideología y mentalidades*. Barcelona, 1985.

Tendencias Historiográficas en Historia Contemporánea.

- ARÓSTEGUI, Julio, La historiografía, Ed. Crítica
- ARÓSTEGUI, Julio, Historia vivida, Crítica, 2004.
- AYER, revista, números monográficos anuales sobre Historiografía
- BARRACLOUGH, G. Y otros, Corrientes en la investigación de las ciencias sociales, Madrid, Tecnos Unesco, 1981.
- BÉDARIDA, F. L'Histoire et le métier de l'historien, CNRS, Paris, 1996 (hay traducción)
- CARBONELL, Charles O, La Historiografía, México, FCE, 1986
- CASANOVA, Julián, La historia social y los historiadores ¿Cenicienta o princesa?, Barcelona, Crítica 1991
- COLLINGWOOD, R.G., La Idea de la Historia, México, FCE, 1972
- CUESTA, Josefa, La historia del Tiempo Presente, Eudeba, 1996
- DOSSE, François, La historia en migajas. De Annales a la 'Nueva Historia', Valencia, Edicions Alfons El Magnanim, 1988
- FONTANA, J. Historia: análisis del pasado y proyecto social, Barcelona, Crítica, 1982
- FONTANA, J. La historia después de la historia, Barcelona, Crítica, 1992
- GOOCH, G.P: Historia e historiadores en el siglo XIX, México, FCE 1977
- GRAMSCI, A. y otros, El Compromiso histórico, Barcelona, Crítica
- HELLER, A., Teoría de la Historia, Barcelona, 1982
- HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena, Tendencias Historiográficas actuales. Escribir historia hoy, Akal, 2004
- JULIA, Santos, Historiografía social/Sociología histórica, Madrid, Siglo XXI, 1989.
- LEBFEVRE, G. El nacimiento de la historiografía moderna, Barcelona, Ediciones Martínez Roca, 1974
- PAGES, Pelai, Introducción a la historia, Barcelona, Barcanova, 1983
- POPPER, Karl R., La miseria del historicismo, Alianza, 5ª ed. 1994.
- PÉREZ GARZÓN, Juan Sisinio y Eduardo MANZANO MORENO, Memoria histórica. Madrid, Libros de la Catarata, 2010.
- SCHAFF, A. Historia y verdad, Barcelona, Crítica 1983
- SUÁREZ, Luis, Las grandes interpretaciones de la historia, Madrid, Alianza
- VÁZQUEZ DE PRADA, A. Las individualidades en la historia, Universidad de Navarra, 1992
- VATTIMO, G. Y otros, En torno a la postmodernidad, ed. Anthropos, 1994
- VILAR, P. Iniciación al vocabulario del análisis histórico, Barcelona, Crítica, 1982

Tendencias Historiográficas en Ciencias y Técnicas Historiográficas

- ANALYSE D'IMAGES ET PALÉOGRAPHIE SYSTÉMATIQUE. L'ÉCRITURE ENTRE HISTOIRE ET SCIENCE (2011), Gazette du libre médiéval, 56-57, París: CNRS.
- BARTOLI LANGELI, A. (1996), "Historia del alfabetismo y método cuantitativo", Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita, n.3, pp.87-106.
- <http://dspace.uah.es/dspace/handle/10017/7498>
- CASTILLO, A. y SÁEZ, C. (1994), "Paleografía versus alfabetización: reflexiones sobre historia social de la cultura escrita", Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita, n.1, pp.133-168.
- <http://dspace.uah.es/dspace/handle/10017/7465?locale-attribute=es>
- CASTILLO, A. (1999), "Del signo negado al signo virtual: cambios y permanencias en la historia social de la cultura escrita", Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita, n.6, pp.113-143. <http://dspace.uah.es/dspace/handle/10017/7546>
- DEBIAIS, V. (2009), Messages de la Pierre. La lecture des inscriptions dans la communication médiéval (siècles XIIIe-XIVe), Turnhout: Brepols Publishers.

- DEBIAIS, V. (2012), "Les inscriptions médiévales de la Péninsule ibérique et les recherches européennes en Épigraphie", *Revista Dialogos Mediterrânicos*, 2, pp.37-47. <http://www.dialogosmediterrânicos.com.br/index.php/RevistaDM/article/view/30>
- FAVREAU, R. (1979), *Les inscriptions médiévales*, Turnhout: Brepols Publishers.
- FAVREAU, R. (1997), *Epigraphie médiévale*, Turnhout: Brepols Publishers.
- GARCÍA LOBO, V. (2010), "La escritura pública", en E. Martín López (ed.), *Las inscripciones góticas. II Coloquio internacional de Epigrafía medieval*, León: Universidad, pp.29-44.
- GIMENO BLAY, F. (1986), "Las llamadas ciencias auxiliares de la Historia: ¿errónea interpretación?", en *Consideraciones sobre el método de investigación en Paleografía*, Zaragoza: Cuadernos de Historia Jerónimo Zurita.
- <http://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/10/06/1gimeno.pdf>
- GIMENO BLAY, F. (1999), *De las ciencias auxiliares a la historia de la cultura escrita*, Valencia: Universidad.
- GUYOTJEANNIN, O., PARISSÉ, M. y MORELLE, L. (1993), *Les cartulaires: actes de la Table ronde organisée par l'École nationale des chartes et le GDR 121 du CNRS*, Paris, 5-7 décembre 1991, Ginebra: Droz.
- GUYOTJEANNIN, O., PYCKE, J. y TOCK, B-M. (1994), *Diplomatique médiévale*, Turnhout: Brepols Publishers.
- MARTOS, A. y VIVAS, A. (2010), "Cultura Escrita e Historia de la Cultura", *Álabe*, 2, pp.1-32. <http://www.ual.es/alabe>
- PETRUCCI, A. (1978), "Per la storia dell'alfabetismo e della cultura scritta: metodi-materiali-questi", en *Alfabetismo e cultura scritta nella storia della società italiana*, Perugia: Libreria Editrice Universitaria
- PETRUCCI, A. (1986), *La scrittura. Ideologia e rappresentazione*, Turín: G. Einaudi.
- PETRUCCI, A. (1999), *Alfabetismo, escritura, sociedad*. Barcelona: Gedisa.
- RODRÍGUEZ DÍAZ, E. E. (2011), "Los cartularios en España: problemas y perspectivas de investigación", E. Rodríguez y A. García (ed.), *La escritura de la memoria: los cartularios*, Huelva: Universidad, pp.13-35.
- VELÁZQUEZ SORIANO, I. (2008), "Los estudios epigráficos: cuestión de métodos interdisciplinarios", *Pyrenae: revista de Prehistòria i Antiguitat de la Mediterrània Occidental* 39, n.1, pp.7-40.
- VEZIN, J. (1978), "Codicologie comparée", *La Paleographie hebraïque médiévale*, París: CNRS.

Tendencias Historiográficas en Historia de América.

- VÉLEZ, Palmira: *La historiografía americanista en España, 1755-1936*, Editorial Iberoamericana-Vervuert, Madrid, 2007.
- ZÁRATE, Verónica (ed.): *Una docena de visiones de la Historia: entrevistas con historiadores americanistas*, Instituto Mora, México D.F., 2004.
- BERNABÉU ALBERT, Salvador, "El universo americanista. Un balance para acabar el siglo". *Revista de Indias*, 60/219, Madrid, 2000, pp. 271-304.
- MIGNOLO, Walter: *La idea de América Latina. La herida colonial y la opción decolonial*. Barcelona, Gedisa, 2005.
- MIGNOLO, Walter (comp.): *Capitalismo y geopolítica del conocimiento: el eurocentrismo y la filosofía de la liberación en el debate intelectual contemporáneo*. Buenos Aires, Signo, 2000.
- DUSSEL, Enrique: *Filosofías del Sur: descolonización y modernidad*. México, Akal, 2015.
- LANDER, Edgardo (ed.): *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires, CLACSO, 2000.
- FANON, Frantz: *Piel negra, máscaras blancas*. Madrid, AKAL, 2009.
- WALLERSTEIN, Immanuel: *Universalismo europeo. El discurso del poder*. Madrid, Siglo XXI, 2007.

- QUIJANO, Aníbal: Cuestiones y horizontes: de la dependencias histórico-estructural a la colonialidad/descolonialidad del poder. Buenos Aires, CLACSO, 2014.

- Revistas:

- *Scrittura e Civiltà*.
- *Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita*.

7.2 Bibliografía complementaria:

- Portales y webs alojados en Internet y que se irán proponiendo conforme se desarrolle el Temario correspondiente.

8. Sistemas y criterios de evaluación

8.1 Sistemas de evaluación:

- Asistencia y Participación.
- Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.).
- Trabajo de curso (individual o de grupo).
- Otras actividades (asistencia a conferencias, visionado de documentales, largometrajes, etc.).

8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

8.2.1 Convocatoria I:

Instrumentos y criterios de calificación

- La evaluación de la asignatura se basará en actividades de clase, que propondrán durante la impartición de los contenidos los profesores encargados de la asignatura: lectura de artículos y textos, participación en clase, actividades diversas. Cada uno de los cuatro profesores propondrán sus respectivas actividades.
- El alumno deberá realizar cuatro Tareas, una por cada profesor que imparte la asignatura. Cada una de estas tareas representará el 25% de la calificación total del alumno.

Criterios de evaluación.

- Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.
- Se tendrán en cuenta estos criterios: a) el grado de conocimiento de los contenidos descriptivos y analíticos de la asignatura; b) la síntesis, la claridad y la lógica expositivas; c) el empleo correcto del vocabulario del análisis histórico; d) la consulta de la bibliografía y/o fuentes recomendadas; e) la aplicación de los métodos de análisis a los documentos; f) la integración de las explicaciones de clase en las prácticas; g) la actitud participativa y constructiva.
- Dado que la asistencia es una obligación del alumno del Grado, se podrán realizar controles aleatorios de asistencia y podrán repercutir en -1 punto de la nota final. Salvo razón justificada fehacientemente, es condición sine qua non una asistencia de 100% para optar a la MH. No habrá MH en septiembre.

8.2.2 Convocatoria II:

Instrumentos y criterios de calificación

- La evaluación de la asignatura se basará en actividades de clase, que propondrán durante la impartición de los contenidos los profesores encargados de la asignatura: lectura de artículos y textos, participación en clase, actividades diversas. Cada uno de los cuatro profesores propondrán sus respectivas actividades.
- El alumno deberá realizar cuatro Tareas, una por cada profesor que imparte la asignatura.

Cada una de estas tareas representará el 25% de la calificación total del alumno.

Criterios de evaluación.

- Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.
- Se tendrán en cuenta estos criterios: a) el grado de conocimiento de los contenidos descriptivos y analíticos de la asignatura; b) la síntesis, la claridad y la lógica expositivas; c) el empleo correcto del vocabulario del análisis histórico; d) la consulta de la bibliografía y/o fuentes recomendadas; e) la aplicación de los métodos de análisis a los documentos; f) la integración de las explicaciones de clase en las prácticas; g) la actitud participativa y constructiva.
- Dado que la asistencia es una obligación del alumno del Grado, se podrán realizar controles aleatorios de asistencia y podrán repercutir en -1 punto de la nota final. Salvo razón justificada fehacientemente, es condición sine qua non una asistencia de 100% para optar a la MH. No habrá MH en septiembre.

8.2.3 Convocatoria III:

El sistema de evaluación consistirá en un examen que constará de dos partes, una teórica y otra práctica, basado en la materia del Temario. Cada una de las dos partes representará el 50% de la calificación total.

8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

El sistema de evaluación consistirá en un examen que constará de dos partes, una teórica y otra práctica, basado en la materia del Temario. Cada una de las dos partes representará el 50% de la calificación total.

8.3 Evaluación única final:

8.3.1 Convocatoria I:

- El sistema de evaluación consistirá en un examen que constará de dos partes, una teórica y otra práctica, basado en la materia del Temario. Cada una de las dos partes representará el 50% de la calificación total.

8.3.2 Convocatoria II:

- El sistema de evaluación consistirá en un examen que constará de dos partes, una teórica y otra práctica, basado en la materia del Temario. Cada una de las dos partes representará el 50% de la calificación total.

8.3.3 Convocatoria III:

- El sistema de evaluación consistirá en un examen que constará de dos partes, una teórica y otra práctica, basado en la materia del Temario. Cada una de las dos partes representará el 50% de la calificación total.

8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

- El sistema de evaluación consistirá en un examen que constará de dos partes, una teórica y otra práctica, basado en la materia del Temario. Cada una de las dos partes representará el 50% de la calificación total.

9. Organización docente semanal orientativa:

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
11-09-2023	3	0	0	0	0		Presentación.
18-09-2023	3	0	0	0	0		
25-09-2023	3	0	0	0	0		
02-10-2023	3	0	0	0	0		
09-10-2023	3	0	0	0	0		
16-10-2023	3	0	0	0	0		
23-10-2023	3	0	0	0	0		
30-10-2023	3	0	0	0	0		
06-11-2023	3	0	0	0	0		
13-11-2023	3	0	0	0	0		
20-11-2023	3	0	0	0	0		
27-11-2023	3	0	0	0	0		
04-12-2023	3	0	0	0	0		
11-12-2023	3	0	0	0	0		
18-12-2023	3	0	0	0	0		

TOTAL 45 0 0 0 0