



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

Nombre: ANTONIO SÁNCHEZ GONZÁLEZ
Categoría Profesional: Profesor Titular de Universidad
Área de Conocimiento: 085- Ciencias y Técnicas Historiográficas
Departamento: Historia, Geografía y Antropología
Teléfono: 959219185
Despacho: 959219185
Correo electrónico: antonio.sanchez@dhis2.uhu.es

Titulación Superior

Doctor en Historia por la Universidad de Sevilla (1989)
Máster en Docencia universitaria – Experto en Innovación docente (2009)

Líneas de Docencia

Diplomática
Paleografía
Patrimonio Documental y Bibliográfico
Historia de la Cultura Escrita
Fuentes documentales en Archivos de la Península Ibérica e Iberoamérica

Líneas de Investigación

Diplomática real y señorial
Archivística nobiliaria
Nobleza peninsular
Fuentes documentales en Archivos
Genealogía y Heráldica

Publicaciones más destacadas (selección)

LIBROS

- *Documentación de la Casa de Medinaceli: El Archivo General de los Duques de Segorbe y Cardona*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1990.
- *El Archivo condal de Ampurias. Historia, organización y descripción de sus fondos*. Girona: Columna-El Pont de Pedra, 1993.
- *Medinaceli y Colón. La otra alternativa del Descubrimiento*. Madrid: Mapfre, 1995.
- *Arte de leer escrituras antiguas. Paleografía de lectura*. Huelva: Universidad, 1995, 1997 y 2003 (3 edics.). Con Manuel Romero Tallafigo y Laureano Rodríguez Liáñez.
- *Medinaceli y Colón. El Puerto de Santa María como alternativa del viaje de Descubrimiento*. El Puerto de Santa María: Ayuntamiento, 2006.
- *El Archivo de los Adelantados de Andalucía (Casa de Alcalá)*. Sevilla: Secretariado de Publicaciones de la Universidad Hispalense, 2014.



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



- *El Archivo de los Caudillos del reino de Jaén (Casa de Santisteban)*. Jaén: Diputación Provincial – Instituto de Estudios Giennenses, 2015.
- *El señorío y marquesado de Solera: Historia, Archivo y Documentos*, I Premio de Investigación historiador Tomás Quesada. Granada: Editorial Atrio, 2016.
- (Editor) *El arte de la representación del espacio: Mapas y planos de la colección Medinaceli*. Huelva: Universidad de Huelva, 2017.

CAPÍTULOS DE LIBROS

- *Los estados catalanes agregados a la Casa Ducal de Cardona*, en XXV Años de la Escuela de Genealogía, Heráldica y Nobiliaria de Madrid. Madrid: Hidalguía, 1987.
- *Fondos documentales portugueses en el Archivo Ducal de Medinaceli en Sevilla*, en II Jornadas de Historia sobre Andalucía y el Algarbe, Siglos XIII-XVIII. Sevilla: Universidad, 1990.
- *El Archivo Ducal de Medinaceli y sus perfiles americanistas*, en El Reino de Granada y el Nuevo Mundo. Granada: Diputación Provincial, 1994.
- *De Messina a Sevilla: El largo peregrinar de un archivo siciliano por tierras españolas*, en Messina. Il ritorno della memoria. Palermo: Edizioni Novecento, 1994.
- *Los Archivos de la Nobleza: perspectivas para la investigación*, en Archivos e Investigación. Murcia: Ministerio de Cultura-Universidad de Murcia-Caja Murcia, 1996.
- *Heráldica, Linaje y Nobleza*, en De sellos y blasones. Sigiloheráldica para archiveros. Carmona: S&C Ediciones, 1996.
- *Los fondos documentales de la Casa Ducal de Medinaceli. El caso particular de la documentación del estado de Feria*, en VI Centenario del Señorío de Feria (1394-1994). Mérida: Editora Regional de Extremadura, 1996.
- *La documentación patrimonial del secretario de Carlos V*, en Francisco de los Cobos y su época, Madrid: Electa, 1997.
- *El Archivo General de la Casa Ducal de Medinaceli: un modelo de aportación de los Archivos Nobiliarios españoles a la ciencia Archivística*, en Il futuro della memoria. Atti del Convegno Internazionale di studi sugli Archivi di famiglie e di persone. Roma: Ministero per i Beni Culturali - Ufficio Centrale per i Beni Archivistici, 1997.
- *El señorío y marquesado de Solera: estudio de sus fondos documentales*, en Villas, monasterios y señoríos. Estudios sobre el régimen señorial. Sevilla: Hespérides, 2003.
- *Edad Media*, en Ruta por las batallas históricas en Andalucía: entre la épica y la violencia. Sevilla: Signatura Ediciones, 2008.
- *Las garantías del poder: Capítulos matrimoniales y escrituras de conciertos, dotes y arras en el origen del marquesado del Cenete*, en Los linajes nobiliarios en el Reino de Granada, Siglos XV-XIX. Huéscar-Granada: Asociación Cultural Raigadas, 2010.
- *Ayamonte: datos para una historia basada en fuentes documentales*, en XVI Jornadas de Historia de Ayamonte. Huelva: Diputación Provincial, 2012.
- *Colón y el duque de Medinaceli: la alternativa señorial de El Puerto de Santa María*. Madrid: Sílex Ediciones – Colección Sílex Universidad, 2012.
- *¡Ni que fuera Osuna! Un guion cinematográfico por escribir*, en Actas II Congreso Internacional Historia Literatura y Arte en el cine en español y portugués: "De los



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



orígenes a la revolución tecnológica del siglo XXI". Salamanca: Universidad, 2013, pp. 355-365.

- *Fortificaciones para custodia de las escrituras: algunas muestras emblemáticas de Archivos-fortalezas*, en Proceedings of the International Conference on Fortified heritage: management and sustainable development, Pamplona, 2015, pp. 501-516.
- *El 'Arte de leer escrituras antiguas': Un manual universitario paradigma de patrimonio documental*, en Patrimonio y Educación. Granada, 2015, pp. 89-95.
- *Nobleza y gestión de documentos: el reglamento del Archivo de los marqueses de Comares (1618)*, en "Dicebamus hesterna die..." Estudios en homenaje a los profesores P. J. Arroyal Espigares y M. T. Martín Palma. Málaga: Universidad, 2015, pp. 542-565.
- *Papeles de ida y vuelta del virrey del Perú Diego de Benavides (1660-1666)*, en El Archivo de General de Indias: El valor del documento y la escritura en el gobierno de América, Madrid: Ministerio de Cultura, 2016, pp. 245-256.
- *Nobleza, Archivo y Mayorazgo*, en Escritura y sociedad: la nobleza, Santiago de Compostela: Servizo de Publicacións e Intercambio Científico da USC, 2017, pp. 329-342.
- *Planos de fortificaciones mediterráneas y de ultramar en la colección Medinaceli*, en Defensive Architecture of the Mediterranean. XV to XVIII centuries, vol. V: Proceedings of the International Conference on Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast, FORTMED 2017 / Echarri Iribarren, V. (ed.), Alacant: Universitat d'Alacant Publicacions, 2017, pp. 207-214.
- *La Casa ducal de Medinaceli y sus principales agregadas: Linajes y estados*, en Casa Nobre: um património para o futuro, tomo I: Memória Histórica, Arquivos e Documentação familiar, Arcos de Valdevez- Portugal, 2017, pp. 27-52.
- *El Archivo Ducal de Medinaceli: un Archivo de archivos*, en Casa Nobre: um património para o futuro, tomo I: Memória Histórica, Arquivos e Documentação familiar, Arcos de Valdevez- Portugal, 2017, pp. 557-588.
- *Los mapas y planos del Archivo Ducal de Medinaceli, una colección iconográfica singular: origen, procedencias y generalidades*, en A. Sánchez González (ed.), El arte de la representación del espacio: mapas y planos de la colección Medinaceli, Huelva: Universidad de Huelva, 2017, pp. 17-38.
- *Planimetría histórica y revolución industrial, un binomio aplicado a nuevas formas de habitabilidad de la aristocracia en el tránsito del siglo XIX al XX*, en Patrimonio Industrial: Pasado, presente y futuro, Actas del II Congreso internacional de Patrimonio Industrial y de la Obra Pública, Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla, 2019, pp. 28-40.
- *De moradas del señor a bodegas: planimetría histórica y transformación urbana de El Puerto de Santa María*, en Nuevos retos internacionales del vino en Andalucía, C. García Barroso y M. Ceballos Moreno (coords.), Actas del Congreso Internacional del Vino en Andalucía, Cádiz: Diputación Provincial de Cádiz, 2019, vol. 2, pp. 351-368.
- *Participación notable de algunos nobles peninsulares del siglo XV en la expansión ultramarina*, en Los orígenes de la expansión europea. Ceuta, 2015 / coord. Fernando Villada. Actas del Congreso Internacional del mismo nombre, Ceuta: Instituto de Estudios Ceutíes - UNED, 2019, tomo I, pp. 491-506.
- *Papeles 'inútiles' de don Juan de Austria sobre la Guerra de las Alpujarras: Distinta consideración de los documentos en función del valor asignado*, en



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



Patrimonio, Cultura y Turismo. Claves para la activación económica y demográfica de La Alpujarra / Ortega Chinchilla, M.^a José y Ruiz Álvarez, Raúl (eds.), Granada: Editorial Universidad de Granada, 2021, pp. 271-294.

ARTÍCULOS EN REVISTAS

- *Aportación a la documentación cartujana de Val de Cristo* (1986)
- *El Archivo de los Condes y Marqueses de Pallars: génesis, evolución y organización documental* (1987)
- *El Puerto de Santa María y el Descubrimiento de América: Juan de la Cosa* (2000)
- *Don Luis de la Cerda, 500 años después* (2001)
- *Don Juan de la Cerda, un portuense al frente de la Casa de Medinaceli* (2002)
- *Segorbe: señorío, ducado y municipio independiente* (2004)
- *La fundación del monasterio portuense de la Victoria: un proyecto frustrado de panteón familiar de la Casa Ducal de Medinaceli* (2005)
- *El Pallars en los libros manuscritos y la documentación del Archivo Ducal de Medinaceli* (2007)
- *Baronías de los Moncada en los reinos de la Corona de Aragón: fondos documentales inéditos para su estudio* (2008)
- *Hipótesis sobre la fundación del monasterio de La Victoria de El Puerto de Santa María* (2008)
- *La colección de Privilegios Rodados originales del Archivo Ducal de Medinaceli, 1175-1458* (2009)
- *Bulas de indulgencia de los siglos XVII y XVIII a la parroquia de las Angustias de Ayamonte* (2012)
- *Los Privilegios Rodados originales del Archivo Ducal de Medinaceli: I. Alfonso VIII de Castilla, 1158-1214* (2012)
- *La escritura cifrada* (2014)
- *Los Privilegios Rodados originales del Archivo Ducal de Medinaceli: II. Alfonso X el Sabio, Rey de Castilla y León, 1252-1284* (2015).
- *Dos desconocidos reglamentos de Archivos nobiliarios del siglo XVIII*, Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia, 16 (2016), pp. 481-506.
- *El Archivo del marquesado de Alcalá de la Alameda*, Documenta & Instrumenta, 17 (2019), pp. 147-173.
- *Mariano Osuna, entre la realidad y la leyenda*, Revista de Humanidades (UNED Sevilla), 39 (2020), pp. 151-174.
- *Pedro Peinador y la planimetría artística pacega de la Casa de Camarasa*, Cuadernos de Estudios Gallegos (CSIC- IEGPS Santiago de Compostela), vol. LXVII, núm. 133 (2020), pp. 133-161.
- *El Archivo de los Condes de Medellín, reposteros mayores del rey de Castilla*, Revista General de Información y Documentación, vol. 30, núm. 1 (2020), pp. 75-100.
- *Planimetría monumental de los caudillos del reino de Jaén en Santisteban del Puerto*, Revista de Estudios Andaluces, 40 (2020), pp. 29-42.
- *Un fondo documental en España sobre los Meneses de Portugal. Traiciones y lealtades a la Monarquía*, Boletim do Arquivo da Universidade de Coimbra, vol. XXXIII nº 2 (2020), pp. 13-41.



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



- *Documentos medievales de la Colección Salazar y Castro en la Real Academia de la Historia de España: Estudio de los privilegios rodados*, con Manuel García Fernández, *Intus-Legere Historia*, vol. 14 núm. 2 (2020), pp. 124-150.
- *El Archivo de los Condes de Castellar, alfaqueques mayores de Castilla*, *Chronica Nova*, 46 (2020), pp. 347-379.
- *La Colegiata de Medinaceli a través de la documentación y planimetría artística de sus patronos*, Vegueta: Anuario de la Facultad de Geografía e Historia, 21 (2021), pp. 583-612.

Enlaces recomendados:

ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-5025-455X>

Google Académico:

<https://scholar.google.es/citations?user=fv-eqeMAAAAJ&hl=es&oi=sra>

Publons-ResearcherID: R-4059-2018

<https://publons.com/researcher/1861728/antonio-asg-sanchez-gonzalez/>

Scopus ID: 57219560878

<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57216390850>

Repositorio Arias Montano:

<http://rabida.uhu.es/dspace/browse?authority=1039&type=author>

Academia.edu:

<https://uhu.academia.edu/AS%C3%A1nchezGonz%C3%A1lez>

Más datos en: http://es.wikipedia.org/wiki/Antonio_S%C3%A1nchez_Gonz%C3%A1lez