



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

Nombre: MARÍA LUISA CANDAU CHACÓN
Categoría Profesional: Catedrática de Universidad
Área de Conocimiento: Historia Moderna
Departamento: Historia, Geografía y Antropología
Teléfono: 959219055
Despacho:
Correo electrónico: candau@uhu.es

Titulación Superior

Doctora por la Universidad de Sevilla

Líneas de Docencia

Historia Moderna

Líneas de Investigación

Historia social
Historia de las mujeres
Historia de la Iglesia

Publicaciones más destacadas (selección de los últimos diez años)

Monografías:

- Candau Chacón M.L, (Ed.). (2014), *Las mujeres y el honor en la Europa Moderna*. Universidad de Huelva. Huelva. 430 pp. ISBN: 978-84-16061-11-2
- Candau Chacón M.L, (Ed.). (2016) *Las mujeres y las emociones. Europa y América, Siglos XVII-XIX*. Santander. Editorial de la Universidad de Cantabria. 467. Pp. ISBN: 978-84-8102-770-9
- Candau Chacón M.L. (coord.) *Pasiones en femenino. Europa y América (1600-1950)*. Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2019
- Candau Chacón, M.L. *La religiosidad en la Edad Moderna*. Madrid, Síntesis, 2020.
- Candau Chacón, M.L. *Entre procesos y pleitos: hombres y mujeres ante la justicia en la edad moderna* Sevilla, Universidad de Sevilla, 2020.
- Candau Chacón, M.L. (ed). *Viajeras de élite. Experiencias, recorridos, textos*. Bern. Peter lang, 2020

Capítulos de libros

- Candau Chacón, M.L. (2019) "Un fuego que abrasa los sentidos, un mar de perturbaciones. Mujeres, sexo e Inquisición en la Sevilla Moderna". En



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



Pasiones en femenino. Europa y América (1600-1950). Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla.

- Candau Chacón, María Luisa (2017). “Con ojos hispanos: Norteamérica y sus mujeres en la obra de Emilia Serrano, Baronesa de Wilson (Ca. 1834-1922)”. Referencia Libro: Cañero, Julio (Ed.), *North America and Spain: Transversal Perspectives*. Eds. Escribana Books. Cultural Studies. New York. ISBN-13:978-1-940075-48-8. Páginas: 280-292.
- Candau Chacón, María Luisa. (2017) “Madres e hijas. Familia y honor en la Edad Moderna”. Referencia Libro: Rey Castelao, Ofelia y Cowen, Pablo., *Familias en el Viejo y el Nuevo Mundo*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Hismundi, 2). Universidad Nacional de la Plata. Buenos Aires, Argentina. ISBN: 978-950-34-1586-3. Páginas: 186-214.
- Candau Chacón, M:L: (2016): “Emociones y lágrimas. Llantos y lamentos de mujeres”, en Candau M.L. (Ed). *Las mujeres y las emociones. Europa y América, Siglos XVII-XIX*. Santander. Editorial de la Universidad de Cantabria. Pp. 59-91.
- Candau Chacón, María Luisa, Márquez Macías, Rosario (2016). “Cartas desde la escuela: un modelo pretendidamente ilustrado y sentimental educación infantil. Los entretenimientos para la juventud de Monsieur Rochon”. Ref. Libro: Cervantes Bello F.J. (Coord.), *Libros y lectores en las sociedades hispanas: España y Nueva España*. Benemérita Autónoma Universidad de Puebla/Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades. Puebla, México. ISBN 978-607-525-019-9. Páginas. 250-313.
- Candau Chacón M.L, (2014) “Los libros de Avisos, fórmula de educación y adoctrinamiento en la Edad Moderna”, en en *Las mujeres y el honor en la Europa Moderna*. Universidad de Huelva. Huelva. Pp. 29-83. Un estudio comparado de los libros de educación o de “Avisos” en España e Inglaterra en la Edad Moderna, a fin de observar las diferencias o similitudes de la formación de las mujeres en las culturas católica y protestante (anglicana y puritana).
- Candau Chacón M.L. (2013)., “Femmes et enfermements conventuels. Évasion, adaptation et rejet d’un destin impose. (Andalousie Occidentale, XVIIIe et XVIIIe) », en *Rapports hommes/femmes dans l’Europe Moderne: figures et paradoxes de l’enfermement*. Université Paul-Valéry. Montpellier III. Edición electrónica en halshs-00839192, versión 1 27 jun 2013. pp 1-27. Un análisis de las vidas conventuales forzadas. A través de los expedientes de Nulidad de Profesión de votos. Encargado por la Universidad Montpellier III.
- Candau Chacón, María Luisa. (2011) Título: “Le morisque imaginé”. Ref. Libro: Chareyre Ph. Editeur., L’Hérétique au village. *Les minorités religieuses dans l’Europe Médiévale et Moderne*. Presses Universitaires du Mirail. France, 2011. ISBN: 978-2-8107-0129-2. Páginas: 139-155.
- Candau Chacón, María Luisa. (2012) Título: “En torno al matrimonio. Mujeres, conflictos, discursos”. Ref. Libro: Peña Díaz, Manuel (Dir.), *La Vida Cotidiana en el Mundo Hispánico*. Abada Editores, Madrid, 2012. ISBN. 978-84-15289-35-7. Páginas: 97-119
- Candau Chacón M.L., (2011) “Critique et raillerie contre le pouvoir ecclésiastique. Seville. XVII ème et XVIII ème siècles”, en Berlan, H.,



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



Kirschleger P-Y, Foulleron J., Michel H. (Dirs)., *L'anticléricisme de la fin du xve siècle au debut du XXIe siècle: discours, images et militances*. Centre d'Histoire Moderne et Contemporaine de l'Europe Méditerranéenne et des ses périphéries. Michel Houdiard Éditeur. Paris, France. Pp: 111-129. ISBN.: 978-2-35692-061-4
