



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

Nombre: **Mariluz Bort Caballero**
Categoría Profesional: **Investigadora Postdoctoral**
Área de Conocimiento: **Literatura española**
Departamento: **Filología**
Teléfono: **959 219062**
Despacho: **Pabellón 12, 1ª planta, 124**
Correo electrónico: mlbort@dfilo.uhu.es

Titulación Superior:

Doctora en Lengua y Literatura española, Universidad de Maryland (EE. UU.), 2019.

Líneas de Docencia:

Literatura española.

Líneas de Investigación:

Estudios literarios y culturales hispánicos con énfasis en el siglo XX, intelectuales y escritoras de la Edad de Plata y literatura del exilio republicano español. Investigación previa en traducción hispánica-anglosajona y trabajos recientes de enfoque interdisciplinar (arte, cine, literatura y género).

Publicaciones más destacadas (selección):

Introducción y notas finales para *Un siglo con Graciela, inéditos*. Casa Museo Zenobia-Juan Ramón Jiménez. Fundación Juan Ramón Jiménez. Diputación Provincial de Huelva, 2019.

“Living trapped in-between spaces: Literary works of displaced Argentine women writers in Spain”. *Portuguese Journal of Social Science*. 17 - 2, pp. 131 - 140. 2018.

“Apartadas pero transgresoras: la ficción de las decimonónicas españolas”. *Las inéditas: Voces femeninas más allá del silencio*. Yolanda Romano Martín, Sara Velázquez García (coords.). pp. 35 - 50. (España): Ediciones Universidad de Salamanca, 2018.

“Realidad vs. Deseo: modelos de mujeres contrapuestos en el cine y en la literatura española del siglo XX”. *CIHALCEP 2015: III Congreso Internacional Historia, arte y literatura en el cine en español y portugués: hibridaciones, transformaciones y nuevos espacios narrativos*. 1, pp. 679 - 689. (España): Centro de estudios brasileños. Ediciones Universidad de Salamanca, 2015.

Reseñas en revista *Migraciones y exilios, Cuadernos de la Asociación para el estudio de los exilios y migraciones ibéricos contemporáneos* en Vol.: 15, 16, 17, 18, 19.