



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

Nombre: MANUEL JOSÉ DE LARA RÓDENAS
Categoría Profesional: Profesor Titular de Universidad
Área de Conocimiento: Historia Moderna
Departamento: Historia, Geografía y Antropología
Teléfono: 959219156
Despacho: 14 (pabellón 12, alto)
Correo electrónico: lara@uhu.es

Titulación Superior

Doctor en Historia

Líneas de Docencia

Historia Moderna Universal
Técnicas y Procesos de Edición
Orígenes Históricos de Europa
Metodología Histórica

Líneas de Investigación

Historia de la cultura escrita
Historia de la familia
Historia de las mujeres
Ilustración

Publicaciones más destacadas (selección)

1. Título: Ilustrados y románticos ante La Rábida: la construcción de un mito universal
Lugar y fecha de publicación: Huelva, 2018
Editorial: Diputación Provincial de Huelva
Número de páginas: 50
I.S.B.N.: 978-84-8163-588-1
2. Título: José Isidoro Morales. De Andalucía a París: la vida del padre de la libertad de imprenta
Lugar y fecha de publicación: Sevilla, 2016
Editorial: Centro de Estudios Andaluces
Número de páginas: 400
I.S.B.N.: 978-84-944563-7-4
3. Título: Releyendo. Estudios de lectura y cultura



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



Lugar y fecha de publicación: León, 2015
Editorial: Universidad de León - Red Internacional de Universidades Lectoras
Número de páginas: 428
I.S.B.N.: 978-84-9773-726-5

4. Título: La historia de la provincia de Huelva: balance y perspectivas
Lugar y fecha de publicación: Huelva, 2007
Editorial: Diputación Provincial de Huelva
Número de páginas: 440
I.S.B.N.: 84-8163-426-6

5. Título: Biografía de una iglesia: La parroquia de la Concepción de Huelva
Lugar y fecha de publicación: Huelva, 2005
Editorial: Colegio de Arquitectos de Huelva
Número de páginas: 144
I.S.B.N.: 84-609-7384-0

6. Título: José Isidoro Morales, un matemático en la Corte de Carlos IV
Lugar y fecha de publicación: Huelva, 2001
Editorial: Universidad de Huelva
Número de páginas: 164
I.S.B.N.: 84-95699-38-9
2 ediciones

7. Título: Contrarreforma y bien morir. El discurso y la representación de la muerte en la Huelva del Barroco
Lugar y fecha de publicación: Huelva, 2001
Editorial: Diputación Provincial de Huelva
Número de páginas: 352
I.S.B.N.: 84-8163-154-X

8. Título: Estructura social y modelos culturales durante el Antiguo Régimen. Huelva, 1600-1700
Lugar y fecha de publicación: Córdoba, 2000
Editorial: La Posada (Colección Premio "Díaz del Moral" de Historia Social)
Número de páginas: 448
I.S.B.N.: 84-89409-33-1

9. Título: La muerte barroca. Ceremonia y sociabilidad funeral en Huelva durante el siglo XVII
Lugar y fecha de publicación: Huelva, 1999
Editorial: Universidad de Huelva
Número de páginas: 560
I.S.B.N.: 84-95089-16-5



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



10. Título: Muerte y religiosidad en la Huelva del Barroco. Un estudio de Historia de las Mentalidades a través de la documentación notarial onubense del siglo XVII

Lugar y fecha de publicación: Huelva, 1998

Editorial: Universidad de Huelva

Formato en CD-ROM

I.S.B.N.: 84-95089-86-6

11. Título: La Ilustración en las sacristías. El vicario de Huelva y las respuestas a Tomás López

Lugar y fecha de publicación: Huelva, 1998

Editorial: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Número de páginas: 152

I.S.B.N.: 84-8266-010-1

12. Título: Un heterodoxo en la Huelva de la Ilustración: Miguel Ignacio Pérez Quintero

Lugar y fecha de publicación: Huelva, 1995

Editorial: Diputación Provincial de Huelva

Número de páginas: 347

I.S.B.N.: 84-8163-028-4

13. Título: Religiosidad y cultura en la Huelva moderna

Lugar y fecha de publicación: Huelva, 1995

Editorial: Diputación Provincial de Huelva

Número de páginas: 432

I.S.B.N.: 84-8163-025-X