



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

Nombre: JUAN PRIETO GORDILLO
Categoría Profesional: PROFESOR ASOCIADO DE UNIVERSIDAD
Área de Conocimiento: HISTORIA DEL ARTE
Departamento: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA
Teléfono: 959 219 088
Despacho: PAB. 12, Bajo, n. 34
Correo electrónico: juan.prieto@dhis1.uhu.es

Titulación Superior: Doctor en Historia del Arte.

Líneas de Docencia: Licenciaturas; Grados; Máster.

Líneas de Investigación: Historia del Arte Siglo XVIII. Escultura. Museología.

Publicaciones más destacadas (selección):

LIBROS

Noticias de Escultura (1761-1780). Sevilla, España. Guadalquivir Ediciones. 1995.
ISBN 84-8093-970-2
Obra reseñada o citada en diversas publicaciones.
ISBN: 987-84-7798-247-0
ISBN: 84-8093-956-6

El Patronato de Don Luis de Novela y Spínola en la Parroquia de Santa María la Mayor la Coronada de Medina Sidonia. Medina Sidonia, España. Ed. Ayuntamiento de Medina Sidonia por la Diputación de Cádiz. 2001. ISBN: 762-2001

Villa de Castilleja de la Cuesta. Historia Social. Castilleja de la Cuesta, España. Ayuntamiento de Castilleja de la Cuesta/Diputación Provincial de Sevilla. 2011. ISBN 84-606-2754-3
Patrocinado y Coeditado por la Diputación de Sevilla.
Editorial reconocida en SPI

IV PREMIO A LA MEJOR OBRA DE INVESTIGACIÓN LOCAL EN LA PROVINCIA DE SEVILLA. 2011.



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



Villa de Castilleja de la Cuesta. Siglos de Arquitectura Civil y Religiosa. Castilleja de la Cuesta, España. Ayuntamiento de Castilleja de la Cuesta/Diputación Provincial de Sevilla. 2019. ISBN 978-84-09-10401- 7

D.L: SE 646-2019

Patrocinado y Coeditado por la Diputación de Sevilla.

CAPÍTULOS EN LIBROS

Colaboraciones en obras colectivas

“Las Obras en Madera Tallada de la Hermandad de la Estrella”. En: Nuestra Señora de la Estrella. Sevilla. España. Guadalquivir Ediciones. 2002. Pag. 523-546. ISBN 84-8093-074-8.

“Propiedades arquitectónicas de la Orden Militar de Calatrava en la provincia de Sevilla”. En: La arquitectura de las órdenes militares en Andalucía. Conservación y restauración. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva. 2010. Pag.357-273. ISBN 978-84-15147-15-2.

Publicación surgida a raíz del proyecto I+D+I “Conservación y restauración de la Arquitectura de las Órdenes Militares en Andalucía” (HUM2007-62269/Arte). Ministerio de Ciencia e Innovación.

Actas del V Congreso Nacional sobre La Cultura en Andalucía: La orden militar de Santiago - El Castillo de Estepa: Conmemoración del VI Centenario de la muerte del Maestro Lorenzo Suárez de Figueroa (1409-2009): sesiones celebradas el 14, 15 y 16 de septiembre de 2009: [Cuadernos de Estepa 03], 2014, pp. 257-273

ACTAS DE CABILDO DEL CONCEJO DE CÓRDOBA. En: *El Viaje a Compostela de Cosme III de Médicis.* Ed. Xunta de Galicia. Cosellería de Cultura, Comunicación Social e Turismo.S.A. de Xestión Do Plan Xacobeo 2004. pp. 517-519. ISBN 84-453-3892-7

Publicaciones en REVISTAS

“La visita de Felipe V y su corte a Sevilla: el gremio de los plateros”. En ATRIO. nº 1, 1989. pp. 21-36. ISSN: 0214-8293.
2017. ICDS: 4.5

“José Varela: Un tallista sevillano del siglo XVIII”. En ATRIO, nº 3, 1991, pp.135-140. ISSN: 0214-8293
2017. ICDS: 4.5



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR



“La Parroquia de San Miguel en 1624”. En: Laboratorio de Arte. Revista del Departamento de Historia del Arte. 1998. Núm. 11.pp. 475-484, ISSN: 2017. ICDS: 8.0

“Apuntes Sobre la Nueva Construcción del Templo Parroquial de San Ildefonso de Sevilla. Año de 1841”. En: Archivo Hispalense. Revista Histórica, Literaria y Artística. 2001. Núm. 255. Ed. Diputación Provincial de Sevilla, 2001.pp. 145-156 ISSN: 2017. ICDS: 6.5
Editorial reconocida en SPI

“Documentadas Nuevas Obras de Juan de Roelas”. En I.A.P.H. 2002. Núm. 39. Ed. Instituto Andaluz de Patrimonio. pp.96-100. ISSN: 1136-1867
2017. ICDS: 3.9

“El retablo en la segunda mitad del siglo XVIII. Cayetano de Acosta y el estilo Chinesco-Rocalla”. Caja Sur. Obra Social y Cultural. Ed. Caja Sur. Obra Social y Cultural, 2000, pp.10-15. I.S.B.N: 81-1137-6325

“La imaginería en los edificios religiosos hispalenses tras la revolución de 1868. Apuntes históricos”. Caja Sur. Obra Social y Cultural. Ed. Caja Sur. Obra Social y Cultural, 2001, pp.10-15. I.S.B.N: 81-1137-6325

“Noticias sobre la arquitectura de la Orden Militar de Santiago en le villa de Castilleja de la Cuesta”. En Cuadernos de Estepa, n.º 3, ACTAS DEL V CONGRESO NACIONAL SOBRE LA CULTURA EN ANDALUCÍA. *Las Orden Militar de Santiago. Fortificaciones y Encomiendas. El castillo de Estepa. Conmemoración del VI Centenario de la muerte del maestre Lorenzo Suarez de Figueroa (1409-2009)*. Ed. Diputación de Sevilla, 2014. pp. 257-273 ISSN: 2340-5473
Editorial reconocida en SPI

“Francisco de la Calle Almansa”. Annuarium Sancti Iacobi. N°4, 2015, Edit. Cabildo de la SAMI Catedral de Santiago de Compostela, 2015, pp.149-162. ISSN: 2255-5161, 2017.
2017. ICDS: 4.5

“Juan Bautista Navarro. Tercer Abad de Olivares”. Actas. VII Jornadas de Historia y Patrimonio sobre la Provincia de Sevilla. Olivares, Salteras, Albaida del Aljarafe 2010.Ed. Diputación de Sevilla, 2010, pp. 543-55. ISSN: 987-84-697-4642-4
Editorial reconocida en SPI

“La estancia de la Congregación de Dominicas Concepcionistas en Castilleja de la Cuesta (1626.1634)”. Actas. XIII Jornadas de Historia y Patrimonio sobre la Provincia de Sevilla. Carmona 2016. Ed. Diputación de Sevilla, 2017, pp. 543-55. ISSN: 987-84-697-4642-4 Editorial reconocida en SPI



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD (SGC) DEL CENTRO

P12 CAPACITACIÓN, COMPETENCIA Y CUALIFICACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

