IDIOMA: Español / **2º Cuatrimestre** / NIVEL: **C1**
CURSO 2023-2024

DATOS GENERALES

Horario: **C1 T4**: M-J 17:00 – 19:00 h

Aula: **T4**: Paulo Freire 1.1

Inicio y fin del curso: 19 de febrero – 5 de junio

Créditos ECTS: 6

N.º de horas lectivas: 45 horas

Número de teléfono: 959218232 (SLM)

Moodle (plataforma): https://moodle.uhu.es/

Despacho profesorado: Sala de profesores, Servicio de Lenguas Modernas. Ed. Juan Agustín de Mora, Planta baja. Campus "EL CARMEN"

Docente: Manuel Illesca Martín

Correo electrónico: manuel.illesca@sc.uhu.es

Horario de tutorías: Martes y jueves: de 13:00 a 14:30 h (Presencial SLM)
Lunes y miércoles: de 13:30 a 14:30 h. (Virtual)

Coordinación ELE *(Headteacher)*: Ana Rengel Casimiro

Correo electrónico: ana.rengel@sc.uhu.es

1. REQUISITOS PREVIOS

Haber superado anteriormente el nivel previo (B2), ya sea en el Servicio de Lenguas Modernas (SLM), mediante una prueba oficial (DELE, SIELE…) o en la universidad de origen. Para quienes no puedan acreditarlo, deberán realizar la prueba de nivel en línea completa del SLM.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

En líneas generales este curso pretende que el alumnado aprenda a:

- Comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos.
- Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.
- Hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y

profesionales.

– Producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

3. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Al finalizar el curso, cada estudiante será capaz de desarollar:

- Habilidades de comprensión auditiva

El alumno comprende discursos extensos incluso cuando no están estructurados con claridad y cuando las relaciones están sólo implícitas y no se señalan explícitamente.
Comprende sin mucho esfuerzo los programas de televisión y las películas.

- Habilidades de comprensión escrita

El alumno comprende textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos, apreciando distinciones de estilo.
Comprende artículos especializados e instrucciones técnicas largas, aunque no se relacionen con su especialidad.

- Habilidades de producción escrita

El alumno es capaz de expresarse en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista con cierta extensión.

Puede escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considera que son aspectos importantes.

Selecciona el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos sus escritos.

- Habilidades de producción oral

El alumno se expresa con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas.
Utiliza el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales.
Formula ideas y opiniones con precisión y relaciona sus intervenciones hábilmente con las de otros hablantes.
Presenta descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.

4. METODOLOGÍA

Se utiliza una metodología variada, dando siempre especial importancia a la participación de cada estudiante por medio de tareas conductistas, estructuradas, etc. Las actividades podrán ser realizadas de forma individual, en pareja o en grupo. El proceso de aprendizaje está destinado a cada estudiante. La interacción en clase se da principalmente entre el alumnado (en parejas o en grupos reducidos). La labor del profesorado será de orientación y guía en este proceso.

Las actividades serán variadas y se focalizarán en la consecución del nivel de idioma requerido. Además, los recursos didácticos empleados se basarán en los contenidos contemplados en el Plan Curricular del Instituto Cervantes (niveles de referencia para el español) y estarán mayormente orientados a la preparación del DELE. Asimismo, los recursos didácticos podrán ser ideados, creados y adaptados por los propios docentes del curso, o se apoyarán en el libro de texto del curso (indicado más abajo).

Las clases serán eminentemente prácticas y se fomentará la participación en clase de forma dinámica, pues se harán *in situ* ejercicios de gramática, vocabulario y/u otras actividades relacionadas con la vida cotidiana propia del lugar, siempre cotejando y propiciando el intercambio cultural.

Se podrán llevar a cabo, como complemento del proceso de enseñanza-aprendizaje, actividades fuera del aula, siempre y cuando haya consenso entre el alumnado y el profesor.

5. CONTENIDOS

Este curso introduce al alumnado a:

- CONTENIDO FUNCIONAL

Descripción física y de la personalidad. Juzgar y valorar. Contar historias. Expresar relaciones temporales entre acciones. Corregir informaciones erróneas. Definir. Dar instrucciones. Dar y pedir opinión. Aconsejar. Persuadir y convencer. Recursos para expresar acuerdo y desacuerdo con parte de lo que ha dicho otro. Expresar duda y reserva.

- CONTENIDO GRAMATICAL

Elementos compositivos que se asocian con sustantivos: prefijos y sufijos de uso frecuente. Adjetivos con ambos géneros. Construcciones comparativas del tipo más/menos

de, más/menos que y cuanto más/menos ... Usos de ser y estar+adjetivo calificativo. Vocabulario del cuerpo y de la personalidad. Morfología y usos de los pretéritos de indicativo en español. Marcadores temporales. Organizadores del relato. Perífrasis verbales para marcar la perspectiva temporal: estar+gerundio/participio, ir a+infinitivo, estar a punto de+infinitivo. Morfología y usos del presente e imperfecto de subjuntivo. Morfología y usos del condicional. Usos del subjuntivo y del condicional en oraciones sustantivas para: expresar la opinión, aconsejar, formular deseos, expresar sentimientos y estados de ánimo. Usos del indicativo y del subjuntivo en oraciones finales, modales, temporales. Pronombres y adverbios relativos. Morfología y usos frecuentes. Construcciones oracionales con pronombres y adverbios relativos con preposición. Vocabulario del hogar. Expresiones y frases hechas. Pronombres personales. Demostrativos y pronombre "lo" con frases preposicionales.

- CONTENIDO ESTRATÉGICO

Recursos para controlar la comunicación en clase. Negociación de estrategias personales y técnicas para el aprendizaje de una lengua. Recursos y técnicas para la organización y mejora de un texto escrito. Recursos para interesarse por e informar sobre el contenido de un texto escrito. Recursos para solicitar acciones a los demás: anunciar la realización de una acción, solicitar un favor, ofrecer ayuda y aceptarla o rechazarla, dar instrucciones, aconsejar o desaconsejar, pedir información en servicios públicos. Recursos y estrategias para referirse al pasado: recursos para organizar un relato, para reaccionar ante un relato, para relacionar momentos diferentes del pasado, para hablar de los cambios a través del tiempo, para describir una situación en el pasado. Estrategias positivas de aprendizaje descubiertas durante el curso. Puesta en contacto y reflexión sobre las variantes peninsulares e hispanoamericanas del español y su relación con el aprendizaje.

- CONTENIDO CULTURAL

La vida diaria: prácticas de trabajo y actividades de ocio… Las condiciones de vida: niveles de vida y calidad de vida… Relaciones personales: estructura social, estructura y relaciones familiares, relaciones entre generaciones, relaciones de poder y solidaridad, relaciones de raza y comunidad… Los valores, las creencias y las actitudes: grupos profesionales, culturas regionales, identidad nacional, países, estados y pueblos extranjeros, política, artes, riqueza, ingresos y herencia, humor… Lenguaje corporal (MCER: 87-88). Convenciones sociales: convenciones y tabúes relativos al comportamiento y las

conversaciones… El comportamiento ritual en áreas como las siguientes: ceremonias y acontecimientos familiares, celebraciones públicas y privadas…

6. LIBRO DE TEXTO Y BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Libro de texto: *Nuevo Prisma C1,* ed. Edinumen.

Libro de lectura: *"A los muertos no les gusta la fotografía".* Colección: lecturas graduadas de español, ed. Edinumen.

Breve bibliografía recomendada:

Destino Erasmus. Ed. SGEL

Gramática de uso del español: Teoría y práctica C1-C2. Ed. SM

Encuentros. Ed. UAH

Mañana. Ed. Anaya

Sueña. Ed. Anaya

Método 5 de español, ed. Anaya

Cuaderno de ejercicios: Método 5 de español. Ed. Anaya

Español en Marcha. Ed. SGEL

Actividades complementarias y dinámicas de grupo cuando el profesorado lo considere oportuno.
El alumnado tendrá acceso a la documentación del curso a través de la plataforma Moodle.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura se hará acorde a diferentes criterios, los cuales se especifican en el punto siguiente (7.1).

7.1. Instrumentos y criterios de calificación para la modalidad presencial:

- Examen final (Prueba escrita aprox. 120 minutos)
  - Comprensión auditiva 20%
  - Comprensión lectora 20%
  - Expresión escrita 20%

- En el aula
  - Prueba de expresión oral 20%
  - Prueba de lectura obligatoria 10%
  - Trabajo, actitud y participación en clase 10%

7.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

En ambas pruebas se abordarán los contenidos y las destrezas correspondientes al nivel C1 según el MCERL.

EVALUACIÓN ESCRITA: Se evaluarán la comprensión oral y lectora, la competencia léxico-gramatical y la expresión escrita (corrección, adecuación al tema y recursos léxico-gramaticales).

EVALUACIÓN ORAL: Se evaluarán la corrección léxico-gramatical, la adecuación al tema y/o la situación, la coherencia, la cohesión, la comprensión, la capacidad de interacción, la organización de ideas, la pronunciación y la fluidez.

Al ser una asignatura cuatrimestral, el alumnado contará con dos convocatorias de exámenes oficiales: ordinaria y extraordinaria de recuperación. La evaluación será continua, formativa y orientadora, y el alumnado actuará de forma activa a través de actividades de autoevaluación que realizará a lo largo del curso. La evaluación se basará en criterios como la asistencia, la participación, la realización de tareas y control por parte del profesorado mediante pruebas y/o controles puntuales en clase, además del correspondiente examen de recuperación escrito y oral, si corresponde.

7.3. CALENDARIO DE EXÁMENES Y PRUEBAS:

Las fechas de realización están sujetas a los diferentes turnos del nivel, diferenciando siempre los grupos de lunes y miércoles de aquellos de martes y jueves.

SEGUNDO CUATRIMESTRE

- Examen **escrito final** (expresión escrita, comprensión lectora y comprensión auditiva 2h.):

- 27 de mayo (turnos L-X) / 28 de mayo (turnos M-J)

- Prueba de expresión oral:

- 29 de mayo (turnos L-X) / 30 de mayo (turnos M-J)

- Examen de **incidencias** (2h.):

- 31 de mayo (todos los turnos)

- Examen de **recuperación** (2h.):

- 5 de junio (turnos L-X) / 4 de junio (turnos M-J)

7.4. EXAMEN DE INCIDENCIAS

Quienes no pudiesen realizar las pruebas de evaluación en las fechas estipuladas, deberán solicitar con ***al menos 15 días de antelación*** poder acudir a los exámenes de incidencias. Esta solicitud (Anexo 1) se hará por correo electrónico remitido al docente

y se especificará el motivo de la ausencia mediante un justificante. Se contemplarán únicamente los siguientes casos como justificación de ausencia a examen (de acuerdo con el artículo 9 de la Normativa de Evaluación: http://www.uhu.es/sec.general/Normativa/Textos_Pagina_Normativa/Normativa_2019/Rgto_evaluacion_grado_mofs_ccgg_19_03_13.pdf):

- Motivos académicos: coincidencia con otro examen mediante justificante del profesorado.
- Enfermedad: justificante médico.
- Defunción de un familiar hasta segundo grado.

7.5. DERECHO A EXAMEN

Para el alumnado que esté matriculado en el SLM, se establece la obligatoriedad de asistir al **80 %** de las clases (4 ausencias injustificadas como máximo), como parte necesaria del proceso de evaluación y para dar cumplimiento al derecho del alumnado a recibir asesoramiento, asistencia y seguimiento académico por parte del profesorado. La asistencia mínima es requisito indispensable para la evaluación final en cualquiera de sus modalidades, y tanto para el examen ordinario (o de incidencias) como para el de recuperación.

El/la estudiante que no se presente al examen figurará como *No presentado (N.P.).*

Asimismo, las justificaciones permitidas en caso de ausencia a clase son:

- Motivos académicos: coincidencia con otro examen mediante justificante del profesorado.

- Enfermedad: justificante médico.

- Defunción de un familiar hasta segundo grado.

IDIOMA: Español / **2º Cuatrimestre** / NIVEL: **C1**
CURSO 2023-2024

ANEXO I

SOLICITUD DE EXAMEN EXTRAORDINARIO DE INCIDENCIA

Curso académico: 20___/20___

Convocatoria a la que no puede asistir (fecha): _____

Asignatura: **Español como lengua extranjera**.	Nivel:	Turno:
Alumno/a:		
DNI /Pasaporte:		
Nacionalidad:		
Correo electrónico:		
Titulación que cursa en la UHU:		

Mediante la presente solicitud, y debido a las circunstancias que se justifican mediante el documento adjunto[1], solicito asistir al examen de incidencia programado para el próximo _____ de 20____ en lugar de realizar la prueba en su fecha oficial.

Firmado:

En Huelva, a ____ de _____ de 20____.

[1] Es obligatorio adjuntar un justificante válido del motivo de la ausencia (Sección 7.5 de la guía docente).