

**DATOS GENERALES**

Horario:	M -J de 17:30-19:00
Aula:	Virtual (Zoom)
Inicio del curso:	Martes: 01/10/2025
Fin del curso:	Martes: 17/06/2025
Créditos ECTS:	12 ECTS
Nº de horas lectivas:	90 (Anual)
Profesor/a:	Magdalena Merrill Buil
Correo Electrónico:	slm.portugues@sc.uhu.es
Horario de tutorías:	Jueves de 12h00 a 13h00
Moodle	https://espaciosvirtuales.uhu.es/course/view.php?id=4066
Despacho profesorado:	Sala de profesores, Servicio de Lenguas Modernas. Ed. Juan Agustín de Mora, Planta baja. Campus El Carmen.

1. REQUISITOS PREVIOS

Este curso está dirigido a un alumnado que haya adquirido previamente el nivel A2 del MCERL. Con lo cual, el alumnado interesado deberá acreditar con un certificado oficial sus conocimientos previos (el certificado solo tiene validez si se obtuvo durante los dos años académicos anteriores al curso). En caso de no disponer de un certificado, deberá presentarse a la prueba de nivel del SLM para lo que deberá realizar previamente la correspondiente preinscripción en la secretaría de SLM.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

En líneas generales este curso pretende que el alumnado sea capaz de interactuar en una serie de situaciones cotidianas de comunicación, de trabajo y de estudio que requieran un uso de la lengua en su mayoría predecible. Por lo tanto, será capaz de comprender los puntos principales de textos claros, desenvolverse en la mayor parte de las situaciones, producir textos sencillos y coherentes y describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones.

RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Al finalizar el curso, cada estudiante será capaz de...

- Habilidades de comprensión de lectura
 - Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo, así como la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.
- Habilidades de producción oral
 - Desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua y participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).
- Habilidades de comprensión auditiva
 - Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Igualmente, comprender la idea principal de muchos programas de



- radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.
- Habilidades de expresión oral
 - Enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sus sueños, esperanzas y ambiciones
- Habilidades de producción y expresión escrita
 - Escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Puede escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.

3. METODOLOGÍA

La metodología será variada: comunicativa, funcional, estructural, etc., dando siempre especial importancia a la participación de cada estudiante. Las actividades serán realizadas de forma individual, en pareja o en grupo, teniendo en cuenta que el proceso de aprendizaje está destinada a cada estudiante. La interacción en clase se da principalmente entre el alumnado (en parejas o en grupo). La labor del profesorado será de orientación y guía en este proceso. Las actividades serán variadas y se encaminarán a la consecución del nivel de idioma requerido.

MODALIDAD VIRTUAL:

Los grupos que se impartan en modalidad virtual emplearán la herramienta Zoom, integrada en la plataforma Moodle. Los estudiantes de esta modalidad se comprometen a disponer del equipo técnico necesario (ordenador de mesa o portátil, webcam, micrófono, auriculares/altavoces y conexión estable a Internet), para garantizar su adecuada participación en las clases. Las sesiones se grabarán y se almacenarán, para poder ser puestas a disposición de los estudiantes como recurso de archivo multimedia en su espacio de Moodle, sin perjuicio de la importancia crucial de una asistencia y participación regular en las sesiones síncronas para la adecuada adquisición de los contenidos. La evaluación final se realizará siempre en formato presencial en el aula, en la fecha indicada para ello en el calendario del SLM.

Se emplearán los siguientes recursos didácticos:

- Português em foco 2*, livro do aluno, Lidel
- Gramática Ativa 1*, Lidel
- Contos com Nível B1*, Lidel
- Plataforma de português online: <https://pptonline.acm.gov.pt/>
- Dicionários Porto Editora: <https://www.infopedia.pt/>
- Dicionário Priberam: <https://dicionario.priberam.org/>

4. CONTENIDOS

Este curso introduce al alumnado a...

- Vocabulário: estilos de vida, mundo digital, mundo laboral, experiências culturais, imprensa, vida universitária, viagens, saúde, ambiente e desporto.
- Pronúncia e formação de palavras.
- Pretérito perfeito composto, pretérito mais-que-perfeito-composto e futuro simples do Indicativo. Infinitivo pessoal e impessoal, condicional e presente do conjuntivo.



- Discurso indireto e voz passiva.
- Pronomes relativos e conjunções temporais.
- Contração dos pronomes de complemento direto e indireto.

5. LIBRO DE TEXTO Y BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Libro de texto: **Português em Foco 2**

ISBN: 978-989-752-195-9

Gramática Ativa 1

ISBN: 978-972-757-638-8

Material adicional facilitado por el docente:

- **Contos com Nível B1**
ISBN: 976- 989- 752-406-6
- **Português em Direto**
ISBN: 978-989-752-002-0

Bibliografía recomendada:

Centro Virtual Camões - Camões IP. (2019). Recuperado de <http://cvc.instituto-camoes.pt/>

Exercícios de Português online: testes com correção imediata. (2019). Recuperado de <https://exerciciosdeportugues.pt/>

Learn Languages with Music Videos, Lyrics and Karaoke!. (2019). Recuperado de <https://lyricstraining.com/>

Comunicação Social Portuguesa

Televisão RTP – Rádio e Televisão de Portugal - <https://www.rtp.pt/>

A partir do portal da estação pública de televisão é possível aceder a todos os canais da estação pública. Para o efeito, basta carregar no separador TELEVISÃO. Os canais disponíveis são os seguintes:

- RTP 1 Canal generalista
- RTP 2 Canal cultural
- RTP 3 Canal de informação
- RTP Internacional Canal internacional para a diáspora portuguesa
- RTP Memória Canal de antigos programas
- RTP África Canal internacional
- RTP Açores Canal regional
- RTP Madeira Canal regional



Universidade de Huelva

O portal RTP permite ainda aceder às seguintes plataformas:

RTP Play <https://www.rtp.pt/play/>

TV EM DIRETO – Permite assistir em direto às emissões de rádio e de televisão.

ON DEMAND – Permite rever programas já emitidos.

RTP Ensina <http://ensina.rtp.pt/>

Permite assistir a programas dos diferentes canais de televisão e rádio com interesse educacional.

RTP Arquivos <https://arquivos.rtp.pt/>

Permite aceder gratuitamente ao acervo histórico da RTP organizado por coleções temáticas.

SIC – Sociedade Independente de Comunicação - <https://sic.sapo.pt/>

TVI – Televisão Independente - <https://tvi.iol.pt/>

Rádio e Televisão de Portugal

A partir do portal da RTP é possível aceder a todas as estações de rádio da empresa pública de comunicação social. Para o efeito, basta carregar no separador RÁDIO.

TSF Rádio Notícias Notícias - <https://www.tsf.pt/>

Rádio Comercial <https://radiocomercial.iol.pt/>

Música pop rock atual e programas de humor

RFM Música – vários géneros – <https://rfm.sapo.pt/>

M80 Música pop rock dos anos 70 a 2000 - <http://m80.iol.pt/>

NiT FM Rádio online sobre estilos de vida - <https://nitfm.pt/>

Para ouvir em direto a emissão online das principais emissoras de rádio portuguesas, consulte o portal <http://www.radioonline.com.pt/>

Imprensa online:

Jornais generalistas

Público <http://www.publico.pt> - Jornal diário

DN – Diário de Notícias <http://dn.pt> - Jornal diário

JN – Jornal de Notícias <http://jn.pt/> - Jornal diário

Expresso <https://expresso.sapo.pt/> - Jornal semanal

Jornais especializados

JL - Jornal de Letras <http://visao.sapo.pt/> jornaldeletras - Cultura

Jornal de Negócios <https://www.jornaldenegocios.pt> Economia

Jornal Económico <https://jornaleconomico.sapo.pt/> Economia

Dinheiro Vivo <https://www.dinheirovivo.pt/> Economia

Mais Futebol <https://maisfutebol.iol.pt/> Desporto (online)

A Bola <https://www.abola.pt/> Desporto

Record <https://www.record.pt/> Desporto

O Jogo <https://www.ojogo.pt/> Desporto

Revistas

National Geographic <https://nationalgeographic.sapo.pt/> Ciência

Visão <http://visao.sapo.pt/> Informação

Sábado <https://www.sabado.pt/> Informação (semanal)



Universidad de Huelva

Exame <http://visao.sapo.pt/exame> Informática
NiT <https://nit.pt/> Lifestyle (online)
Blitz <https://blitz.sapo.pt/> Música
Nova Gente <https://www.novagente.pt/> Famosos (semanal)
Flash! <https://www.flash.pt> Famosos (semanal)
Lux <http://www.lux.iol.pt/> Famosos (semanal)
TV Mais <http://tvmais.sapo.pt/> Televisão
Volta ao Mundo <https://www.voltaaomundo.pt/> Viagens
Evasões <https://www.evasoes.pt/> Viagens

Comunicação social alternativa (online)

Fumaça <https://fumaca.pt/> Informação
Jornal Mapa <http://www.jornalmapa.pt/> Informação
QiNews <https://qinews.pt/> Atualidade (reportagem e entrevista)
Divergente <http://divergente.pt/> Jornalismo de investigação
Arte-Factos <http://www.arte-factos.net/> Música e Cinema
C7nema <http://www.c7nema.net/> Cinema
Bodyspace <http://bodyspace.net/> Música

6. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La composición de los exámenes se basará en el modelo de examen oficial CAPLE B1 y se evaluarán las siguientes capacidades en el examen final:

- PARTE A: Prueba escrita (aprox. 120 minutos)
 - Comprensión auditiva 25 %
 - Comprensión lectiva 25 %
 - Expresión escrita 25 %
- PARTE B: Prueba oral (individual aprox. 10 minutos)
 - Expresión oral 25 %

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

En ambas pruebas se abordarán los contenidos y las destrezas correspondientes al nivel B1 según el MCERL.

EVALUACIÓN ESCRITA: Se evaluarán la comprensión oral y lectora, la competencia léxico-gramatical y la expresión escrita (corrección, adecuación al tema y recursos léxico-gramaticales).

EVALUACIÓN ORAL: Se evaluarán la corrección léxico-gramatical, la adecuación al tema y/o la situación, la coherencia, la cohesión, la comprensión, la capacidad de interacción, la pronunciación y la fluidez.

El alumnado contará con dos convocatorias de exámenes oficiales: junio y julio. La evaluación será continua, formativa y orientadora, y el alumnado actuará de forma activa a través de actividades de autoevaluación que realizarán a lo largo del curso. La evaluación se basará en criterios como la asistencia, la participación activa, la realización de tareas en clase y control por parte del profesorado mediante pruebas y/o controles puntuales en clase, además del correspondiente examen final escrito y oral. El examen escrito se realizará de manera presencial en los grupos de ambas modalidades (presencial y virtual), mientras que el examen oral podrá realizarse tanto en formato virtual como presencial.



CALENDARIO DE EXÁMENES (PROVISIONAL):

Junio (Convocatoria ordinaria)

- examen escrito: Jueves - 12/06/25
- examen oral: Martes - 17/06/25

Julio (Convocatoria extraordinaria de recuperación del 14 de julio – 18 de julio)

- examen escrito: Por determinar
- examen oral: Por determinar

EXAMEN DE INCIDENCIAS:

Quienes no pudiesen realizar las pruebas de evaluación en la fecha estipulada deberán solicitar una nueva fecha de examen al menos 15 días antes de la fecha de finalización del curso. A tal efecto, se deberá presentar el Anexo I que estará disponible en la plataforma de enseñanza virtual y en la Secretaría del SLM.