



CURRICULUM VITAE (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website

Fecha del CVA	15-V-22
----------------------	---------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	JOSEP		
Apellidos	BALLESTER-ROCA		
Sexo (*)	Hombre	Fecha de nacimiento (28/08/1961)	
DNI, NIE, pasaporte	20781361x		
Dirección email	Josep.ballester@uv.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-1995-3253		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD		
Fecha inicio	2010		
Organismo/ Institución	Universitat de València		
Departamento/ Centro	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
País	España	Teléfono	963864485
Palabras clave	Educación lectora, literaria, intercultural y mediática, Alfabetización multimodal, Álbum ilustrado, cómic y literatura infantil y juvenil, Lectura, género, inclusión y diversidad		

A.2. Indicadores generales de calidad de la producción científica - 6 sexenios de investigación concedidos por CNEAI (MAYO 2022).

A.3. Situación profesional anterior

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2010 hasta la actualidad	Catedrático de Universidad/ Universitat de València
1997-2010	Catedrático de Escuela Universitaria/ Universitat de València
1987-1997	Titular de Escuela Universitaria/ Universitat de València
1985-1987	Profesor Encargado de Curso/ Universitat de València

A.4. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/Pais	Año
Licenciatura Filología Hispánica	Universitat de València	1985
Licenciatura Filología Catalana		1986
Diploma Grado por investigación en Filología		1991
Doctorado en Filología	Universitat de València	1992
Diploma Premio Extraordinario de Doctorado		



Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios):

Nuestra formación académica universitaria se inicia con la licenciatura de Filología Hispánica y Filología Catalana cursadas en la Universitat de València, y finalizadas con la nota de Sobresaliente. Nuestro trabajo para la obtención del grado de investigación en Filología, mereció la calificación de Sobresaliente por unanimidad. Simultáneamente, cursamos estudios de doctorado en la Universitat de València (1985-1986), y en febrero de 1991, obtuvimos el título de doctor con la calificación de Apto Cum Laude. Esta investigación mereció, además, el Premio Extraordinario de Doctorado (1992).

Ingresamos en el cuerpo docente universitario por concurso de méritos (1-12-1985), como profesor contratado. Posteriormente, accedimos por oposición a la plaza de Profesor Titular de Escuela Universitaria (30-09-1987). De acuerdo con nuestra trayectoria docente e investigadora desarrollada hasta el momento, en 1994 solicitamos al Consejo de Universidades el cambio al Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura, concedido ese mismo año. En octubre de 1997, ganamos la oposición de Catedrático de Escuela Universitaria. El año 2009 se nos acreditó como Catedrático de Universidad por la ANECA y el 13 de octubre de 2010 ganamos por oposición dicha plaza en la Universitat de València. Nuestra constante reflexión e investigación activa en torno a las metodologías, enfoques y recursos más adecuados para la educación lingüística, mediática y literaria ha motivado diferentes estancias investigadoras y docentes (Cambridge, Salamanca, Reggio Emilia (Italia), Trencin (República Eslovaca) Braga y Oporto (Portugal), Recife, Maceió, Natale (Brasil) o México D. F, cuya repercusión más directa se ha plasmado en el diseño de diversas investigaciones y proyectos. Toda esta laboriosa actividad investigadora educativa ha ofrecido resultados de calidad en mi área de conocimiento, reflejados a través de distintos proyectos de investigación, publicaciones científicas rigurosas en todas sus posibilidades, desde libros, capítulos de éstos, artículos para revistas de relevancia en el ámbito, entradas de diccionarios de referencia en la especialidad, así como ponencias y conferencias en congresos internacionales, jornadas, seminarios y cursos. En definitiva, una actividad investigadora, fruto de una intensa labor, cuya calidad ha sido reconocida con la concesión de 6 sexenios de investigación por la CNEAI.

Ambas vertientes de nuestra trayectoria, docente e investigadora, se han completado, además, con el desempeño de diferentes cargos de gestión investigadora y académica, como la dirección del Departamento de Didàctica de la Llengua i la Literatura (1997-2000), la dirección del grupo de investigación "Educación Lectora, Literaria, Lingüística, Cultura y Sociedad" (ELCiS), formado en la actualidad por 25 profesores investigadores y con diferentes proyectos competitivos concedidos. Forma parte de la comisión académica y doctoral del Máster en Investigación de Didácticas Específicas o de la Comisión Académica del Máster en Profesorado de Secundaria de la UV. Actualmente preside la Junta Directiva de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (SEDLL), organismo de gran relevancia investigadora en nuestro ámbito de especialización, así como la participación en diferentes comités editoriales y científicos. Editor Jefe de la revista científica *Lenguaje y Textos*, revista decana de la especialidad de Didáctica de las Lenguas con 30 años de antigüedad (Indexada WOS-ESCI, ERI-PLUS, MLA, CARHUS PLUS y con Sello de Calidad FECYT de Revistas Científicas Españolas, MIAR con ICDS: 10.00).

Quince tesis dirigidas en los últimos 10 años.

Participación en tareas de evaluación en comités nacionales e internacionales (selección):

-Evaluador de calidad científica de proyectos de Ciencias Sociales, Humanidades y Educación. Dirección de Investigación Científica de la Universidad Mayor de San Simón, Bolivia. Tema: Evaluación de calidad científica de proyectos en convocatorias públicas. Años 2013, 2014, 2015 y 2017.

- Evaluador de proyectos científicos en las áreas de Sociales y Educación. Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva. Tema: Evaluador de proyectos en convocatorias públicas.: Años 2009, 2011, 2014, 2016 y 2019.

-Evaluador y miembro del tribunal de ámbito internacional para el concurso de Profesor Titular. Entidad de la que depende: Instituto de Letras e Ciências Humanas de la Universidade do Minho. Tema: Concurso documental de ámbito internacional para provisión de profesores titulares de Estudios Españoles e Hispanoamericanos. AñoS 2014, 2016 y 2017.



-Evaluador de la Comisión Evaluadora de la Actividad Investigadora en el Campo Científico de Ciencias de la Educación de la CNEAI para la obtención de sexenios de investigación Años 2019 y 2020.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES (últimos 10 años).

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias.

Autores: Ballester, J., Spaliviero, C. Título del libro: **Teaching Language and Content in Multicultural and Multilingual Classrooms** Título del capítulo: **CLIC and Literary Education: Teaching Foreign Languages and Literatura from an Intercultural Perspective**.Clave: Capítulo libro.Páginas: 225- 252. Editorial: **Palgrave Macmillan**. Año publicación: 2021. SPI: **Q1 Internacional**.

Autores:Ballester, J,Ibarra, N. Título: **De la Galaxia Gutenberg al Universo Digital: Perfil y formación literaria del lector actual**. Clave: Artículo. Nombre revista: **Ínsula**. Volumen: 894.Páginas: 4-16 Año de publicación: 2021. Indexación.: **JCR: Q2. Scopus: Q1. Premio Full. Fundación para el libro y la lectura al mejor artículo de investigación** en revista de impacto sobre la Educación Lectora y Literaria 2021.

Autores: Ballester, J,Ibarra, N. Título capítulo: **Usos de insultos, improprios, maldiciones y unidades fraseológicas en los cuentos tradicionales en castellano y en catalán**. Clave: Capítulo libro. Título libro: **Nuevas reflexiones sobre la fraseología del insulto** Páginas: 33-61 Editorial: **Peter Lang** Año publicación: 2020. SPI: **Q1 Internacional**.

Autores: Ballester, J,Ibarra, N Título: **Kafka y la enfermedad. Entre la realidad y la escritura** Clave: Artículo. Nombre de la revista: **Revista Chilena de Literatura** Volumen: 102 Páginas: 223-247 Año de publicación: 2020. Indexación.: **JCR: Q2. Scopus: Q1**

-Autores: Ballester, J,Ibarra, N. Título capítulo: **Digital Storylling in Teacher Training: Desenvolupament of Basic Competences, Creativity and Multimodal Liteeracy Through Book Trailers**. Clave: Capítulo libro. Título libro: **Teaching Language and Teaching Literature in Virtual Environments** Páginas: 241-254 Editorial: **Springer** Año publicación: 2019. SPI: **Q1 Internacional**.

Autores:Ballester, J,Ibarra, N. Título: **Autobiografías lectoras y clásicos en la educación literaria de los futuros docentes e investigadores**. Clave: Artículo. Nombre revista: **Tejúelo** Volumen: 29 .Páginas: 31-66 Año de publicación: 2019. Indexación.: **Scopus: Q3**.

-Autores: Ballester, J,Ibarra, N Título: **La educación lectora, literaria y el libro en la era digital** Clave: Artículo. Nombre de la revista: **Revista Chilena de Literatura** Volumen: 94 Páginas: 147-170 Año de publicación: 2016. Indexación.: **JCR: Q2. Scopus: Q1**

-Autor: Ballester; J. Título del libro: **La formación lectora y literaria**.Clave: Libro completo. Editorial: **Graó**. Año de publicación: 2015. SPI: **Q1 Editoriales Españolas**.

Autor: Ballester, J,Ibarra, N. Título: **La formación lectora y literaria en contextos multiculturales. Una perspectiva educativa e inclusiva**. Clave: Artículo.Nombre revista: **Teoría de la Educación**.Volumen: 27, 2-Páginas: 161-183.Año de publicación: 2015. Indexación.: **Scopus: Q3, sello Calidad FECYT**.

Autor: Josep Ballester . Título del libro: **Thinking through Children’s Literature**. Título del capítulo: **What does Reading, Literary and Intercultural Education Mean?**. Clave: Capítulo de libro. Páginas: 53 -64. Editorial: Cambridge University Press. Año de publicación: 2014. SPI: **Q1 Internacional**.



C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación

-Ponencia invitada: **Teaching foreign languages and literatures from an intercultural perspective**. International Conference at the University of Erfurt, Germany, from 29 to 31 August 2019 *Research in Literature in Language Learning Environments: Patterns and Possibilities* (2019).

-Ponencia plenaria: **Sobre la competencia lectora, literaria e intercultural**. XIII Simposio Internacional de la SEDLL, *Las perspectivas intercultural e interdisciplinar en la DLL*. Belgrado (Serbia), 20-22 junio 2019.

-Ponencia invitada: **De alfabetizaciones múltiples, palimpsestos e intertextualidades: la formación lectora a través del cómic**. III Congreso Internacional de la RED INTERNACIONAL DE UNIVERSIDADES LECTORAS (2020). Congreso on-line.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado

-Proyecto de investigación: **YOUTUBERS E INSTAGRAMMERS: LA COMPETENCIA MEDIÁTICA EN LOS PROSUMIDORES EMERGENTES**. Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Nacional **Proyectos I+D+i**. Código: RTI2018-093303-B-I00. Entidades participantes: 25 investigadores, de 12 de Universidades españolas, además de investigadores de 10 países latinoamericanos y europeos. Duración: 01/2018 a 12/2021; 36 meses. Investigador principal: **I. Aguaded y A. Pérez-rodríguez**; Investigadores: 42. Importe total del Proyecto: 70.000,00 €. Investigador a T.C.

-Proyecto de investigación: **RED DE EXCELENCIA EN EDUCACION MEDIÁTICA**; Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Nacional. Acciones de Dinamización **Redes de Excelencia I+D** (Acción 2016); Código: EDU2016-81772-REDT; Coordinación General: Universidad de Huelva; Entidades participantes: 10 IP de I+D 10 de Universidades españolas (Huelva, Valladolid, Pompeu Fabra, País Vasco, Zaragoza, Navarra, Cantabria, Málaga, Valencia, y Nacional de Educación a Distancia), además de investigadores de 8 países (México, Venezuela, Brasil, Portugal, Perú, Chile, Ecuador, Cuba, Colombia, Argentina y Bolivia); Duración: 07/2017 a 06/2019; 24 meses; Investigador principal: **Ignacio Aguaded**; Importe total del Proyecto: 20.000€. Investigador a T.C.

-Proyecto de investigación: **COMPETENCIAS MEDIÁTICAS DE LA CIUDADANIA EN MEDIOS DIGITALES EMERGENTES (SMARTPHONES Y TABLETS): PRACTICAS INNOVADORAS Y ESTRATEGIAS EDUCOMUNICATIVAS EN CONTEXTOS MULTIPLES**. Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Nacional **Proyectos I+D+i**. Código: EDU2015-64015-C3-1-R. Entidades participantes: 40 investigadores, de 11 de Universidades españolas, además de investigadores de 8 países latinoamericanos y europeos. Duración: 01/2016 a 12/2018; 36 meses. Investigador principal: **I. Aguaded**; Investigadores: 42. Importe total del Proyecto: 60.720,00 €. Investigador a T.C.

-Título del proyecto: **Educación literaria e Interculturalidad**. Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Referencia del proyecto: **EDU 2008-01782/EDUC**. Tipo convocatoria: Nacional. Entidades participantes: Ministerio de Ciencia e Innovación, dentro del Programa Nacional de Investigación Fundamental en el Marco del VI Plan Nacional de Investigación Científica 2008-2011. Duración: Desde: 21/07/2008 Hasta: 21/07/2011. Nº total de meses: 36. Investigador principal: **J. Ballester-Roca** . Importe total del Proyecto: 75.000,00