

Fecha del CVA	05/07/2022
---------------	------------

## Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Eloy		
Apellidos	Martos Núñez		
Sexo	Hombre	Fecha de Nacimiento	21/03/1955
DNI/NIE/Pasaporte	28453375Y		
URL Web			
Dirección Email	emarnun@gmail.com		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)			

### A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrático de Universidad		
Fecha inicio	2017		
Organismo / Institución	Universidad de Extremadura		
Departamento / Centro	Didáctica de las Ciencias Sociales / Educación		
País		Teléfono	
Palabras clave			

### A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora - indicar meses totales, según texto convocatoria-)

Periodo	Puesto / Institución / País
2009 - 2017	Profesor Titular de Universidad / Universidad de Extremadura
2006 - 2006	Director del Departamento Didáctica CCSS / Universidad de Extremadura

### A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Doctor en Filología Hispánica	Universidad de Sevilla	1985

## Parte B. RESUMEN DEL CV

**Catedrático de Universidad.** Director del Departamento de D<sup>a</sup> de la Lengua y la Literatura. 3 sexenios de Investigación y 1 de Transferencia.

**40 años de actividad docente e investigadora**, y siempre ha estado dedicada ininterrumpidamente a la Didáctica de la Lengua y La literatura, fundador de asociaciones pedagógicas y seminarios universitarios (asociación pedagógica nacional Seminario de Investigaciones de Lectura, dirección grupo universitario de investigación GIAL (HUM003), de la revista Puertas a la Lectura, y luego, en 2007, y la dirección de la Red Internacional de Universidades Lectoras, la cual se ha convertido en una red temática de excelencia en el ámbito de la lectura y la escritura, integrada por 50 universidades de 12 países.

**PUBLICACIONES:** un centenar de artículos en revistas científicas indexadas, en la WOS, en el JCR, el Arts and Humanities Citation Index o Social Sciences Citation Index) o en SCOPUS Q1, Q2, etc. Encargado en la Revista Chilena de Literatura del número Monográfico "El libro, la lectura y el soporte digital ¿un cambio de época?" para 2016. Y otras revistas del área de indudable repercusión entre los profesionales, con un buen índice de impacto en Bases de indización como In-Recs o similar.

Una misma tónica puede observarse en el caso de las publicaciones de libros o capítulos de libros que están en líneas de trabajo semejantes: educación literaria, lectura y escritura en todas sus dimensiones, metodologías didácticas, cultura y memoria del agua, etc. En particular, la coordinación de obras como el Diccionario de Nuevas Formas de Lectura y Escritura (Santillana) o la coautoría del Manual de didáctica de la lengua de Akal, entre otros. Coordinaciones de libros y capítulos, en Editoriales españolas de prestigio como Marcial Pons (en el SPI ocupa el 7º lugar de 2018, y Mejor Labor Editorial en 2009), Síntesis, Santillana,

etc. Y en editoriales extranjeras en el primer nivel del SPI, como Peter Lang, Guiffré Edizione, UNAM, etc.

CONGRESOS: 140 aportaciones, y en Seminarios, 72.

PROYECTOS: 60 proyectos y contratos, la mayoría obtenidos en convocatorias competitivas y como INVESTIGADOR PRINCIPAL, internacional, nacional o autonómica. Y en otros Proyectos y Contratos (1.B.2), se enumeran 26 actuaciones. El PROYECTO L'ÁQUA, CONCEDIDO POR LA UNIÓN EUROPEA, conseguido en convocatoria competitiva. 12 socios europeos. 266.000 euros de dotación. 18 meses de duración (agosto 2014-enero 2016).

TRANSFERENCIA: convenios con empresas y con la administración.

DOCENCIA: desde 1977 en la Universidad de Extremadura (con intervalos en la Enseñanza Secundaria) como Profesor Encargado de Curso, Ayudante de Escuela Universitaria, Catedrático de Escuela Universitaria y Titular de Universidad, y Catedrático de Universidad. Varias Tesis Dirigidas, TFGs, TFGS, etc. Publicación de material docente, dirección y participación en proyectos de innovación, Dirección de numerosos cursos, másteres, etc. Dirección y coordinación de numerosos eventos.

## Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

### C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 Artículo científico.** Alberto Martos García; Eloy Martos Núñez. (2/2). 2020. El Cisne Negro. Itinerarios, deriva y nomadismo en la LIJ 2.0.Contextos Educativos. Revista de Educación. pp.25-40. ISSN 1575-023X.
- 2 Artículo científico.** Eloy Martos Núñez; Alberto Martos García. (1/1). 2015. Las leyendas regionales como intangibles territoriales Investigaciones Regionales. 33, pp.137-157. ISSN 2340-2717.
- 3 Artículo científico.** Eloy Martos Núñez; Aitana Martos García. (1/2). 2015. Remediación y patrones narratológicos de las historias de Aliens en la cultura mediática Palabra Clave. 18-3. ISSN 2027-534X.
- 4 Artículo científico.** Eloy Martos; Antonio Castaño; Aitana Martos. (1/3). 2015. The Serpent as a PanMediterranean Myth Mediterranean Journal of Social Sciences. 6-4, pp.422-431. ISSN 2039-2117.
- 5 Artículo científico.** Eloy Martos Núñez; Alberto Martos García. (1/2). 2014. Artefactos Culturales y Alfabetización en la Era Digital: Discusiones Conceptuales y Praxis Educativa.Teoría de la Educación. 26-1, pp.119-135. ISSN 1130-3743.
- 6 Artículo científico.** Alberto Martos García; Eloy Martos Núñez. (1/2). 2014. Ojos Verdes: Imaginarios Femeninos y Narrativas Transtextuales Acta Literaria. 49, pp.123-138. ISSN 0717-6848.
- 7 Artículo científico.** Eloy Martos Nuñez; Alberto Martos García. (1/2). 2013. Ecoficciones e Imaginarios del Agua y su Importancia para la Memoria Cultural y la Sostenibilidad Alpha: revista de artes, letras y filosofía. Osorno. 36, pp.71-99. ISSN 0718-2201.
- 8 Capítulo de libro.** Eloy Martos Núñez; Aitana Martos García. (1/2). 2020. Los asustadores y sus nombres: de la teriantropía a los insultos y maldiciones Nuevas reflexiones sobre la fraseología del insulto. Peter Lang. pp.153-168. ISBN 978-3-631-79573-6.
- 9 Capítulo de libro.** Aitana Martos García; Eloy Martos Núñez. (2/2). 2019. Prosopografía de los seres del agua: patrones narrativos y taxonómicos de los genios de la naturaleza y sus entornos .Imaginarios de la Naturaleza y de la Cultura del Agua. Marcial Pons. pp.75-94.
- 10 Libro o monografía científica.** Mar Campos Fernandez; Eloy Martos Núñez. (2/ ). 2014. Cartografías Lectoras y otros estudios de lectura. Lectura en las universidades andaluzas Marcial Pons. Marcial Pons. pp.1-252. ISBN 978-84-87827-35-8.
- 11 Libro o monografía científica.** Eloy Martos Núñez; Alberto Martos García. (1/2). 2011. Memorias y mitos del Agua Memorias y mitos del agua en la Península Ibérica. Colección Marcial Pons. pp.1-619. ISBN 978-84-87198-89-2. Google scholar (4)

- 12 **Artículo científico.** Eloy Martos. 2016. Coordinación Monográfico Revista Chilena de Literatura Revista Chilena de Literatura.
- 13 **Artículo científico.** Eloy Martos Núñez; Aitana Martos García. 2016. Teoría de la educación Alfabetización, gráficos y aprendizaje heurístico Educación y Educadores. Universidad e La Sabana. ISSN 01231294.
- 14 **Artículo científico.** Eloy Martos Nuñez; Alberto Martos García. (1/). 2013. Deus ludens, Deus ridens: novas leituras do trickter Sociedade e Cultura. 16, pp.385-394. SCOPUS (4)
- 15 **Artículo científico.** Eloy Martos Núñez; Alberto Martos García. (1/). 2012. De los espacios de lectura a los espacios letrados Pulso. Revista de Educación. 35, pp.109-129. ISSN 1577-0338. (2)
- 16 **Artículo científico.** Eloy Martos Núñez. (1/). 2012. Lecturas del Agua Nuances. Estudos sobre Educação (Online). 21-22, pp.141-165. ISSN 2236-0441.
- 17 **Artículo científico.** Eloy Martos Núñez; Alberto Martos García. (1/2). 2011. Las narraciones como nexos entre el turismo y el patrimonio cultural Documentación de las Ciencias de la Información. 34, pp.369-388. ISSN 0210-4210.
- 18 **Capítulo de libro.** Eloy Martos Núñez; Alberto Martos García. (1/2). 2020. Ánimas, puentes y Epifanías de la luz y del sonido. Prospettiva ponte e Genius Loci. Mímesis Edizione. pp.567. ISBN 9788857565217.
- 19 **Capítulo de libro.** Eloy Martos; Alberto Martos. (1/). 2013. Libros de película, transmedialidad y literatura en los albores del siglo XXI Questoes de ficção contemporanea. Universidad de Passo Fundo Brasil. pp.69-99. ISBN 978-85-7515-804-3.
- 20 **Capítulo de libro.** Eloy Martos Núñez. 1997. ETNOGRAFÍA Y DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA: EL ENFOQUE COMPARATIVO DE LA TRADICIÓN Y SU APLICACIÓN A LAS LEYENDAS DE LA PENÍNSULA Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Universidad de Barcelona-SEDLL. pp.319-326. ISBN 84-475-1735-7.
- 21 **Libro o monografía científica.** Aitana Martos; Eloy Martos. 2016. Las distopías en las sagas fantásticas Releyendo 2. Universidad de Valladolid. 2.
- 22 **Libro o monografía científica.** Eloy Martos Núñez. 2001. ÁLBUM DE MITOS Y LEYENDAS DE EUROPA Colección Sendoa. Sendoa. pp.1-368. ISBN 84-95378-32-9.
- 23 **Libro o monografía científica.** Eloy Martos Núñez; Sara Moreno; Arturo Gonzalez; Jose Maria Corrales Vazquez. (1/). 2000. HISTORIA CRÍTICA DE LA LITERATURA INFANTIL E ILUSTRACIÓN IBÉRICAS: ACTAS DEL II CONGRESO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL, CELEBRADAS 3, 4, 5 Y 6 DE DICIEMBRE DE 1998 EN EL BROCCENSE (CÁCERES) Editora Regional de Extremadura. Editora Regional. pp.1-520. ISBN 84-95378-32-9.
- 24 **Libro o monografía científica.** Antonio Mendoza Fillola; Amando López Valero; Eloy Martos Núñez. (3/). 1998. Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura. AKAL Institut de Ciències de l'Educació.
- 25 **Libro o monografía científica.** Gloria García Rivera; Eloy Martos Núñez. (2/). 1993. ATLAS DE LENGUA Y LITERATURA Publicaciones AKAL. Akal. ISBN 84-460-0469-0.
- 26 **Informe científico-técnico.** Gloria García Rivera; Eloy Martos Núñez; Ángel Benito Pardo. (2/). 1987. MATERIALES PARA LA CLASE. CICLO SUPERIOR Materiales CIDE. CIDE- MEC. pp.Modulo I-Modulo X. ISBN 84-604-3961-5.

### C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 **Proyecto.** Investigación sobre el pacto de los espacios nubeteca en la creación y consolidación de lectores digitales dentro del proyecto europeo. 123\_REDES.0363\_1234REDES\_CON\_6\_E. contrato de Ref. 254/18 Código proyecto: 2018/00338/001 Ref.: 2018/00338/001. Eloy Martos Núñez. (Universidad de Extremadura). 06/09/2018-31/12/2019. Investigador principal y coordinador del equipo
- 2 **Proyecto.** L'AQUA - Legends & myths on water for European tourist routes. Comisión Europea. Cluster del Turismo de Extremadura. (Uex). 01/08/2014-31/01/2016. Otros. He aportado mis conocimiento relativos al patrimonio cultural centrado en la mitología del agua, y en los géneros fantásticos, aplicados todo ello al conocimiento de las culturas hídricas de Europa y...

- 3 Proyecto.** DISEÑO DE CONSULTORÍAS DE LECTURA Y ESCRITURAS ACADÉMICAS COMO APOYO INTEGRADO A LA DOCENCIA Y AL APRENDIZAJE UNIVERSITARIOS. Ministerio de Educación. (Universidad de Extremadura). 29/12/2011-31/10/2012. Dirección
- 4 Proyecto.** Lectura y Patrimonio Cultural de España: las leyendas tradicionales como materiales de lectura. POLÍTICA SOCIAL Y DEPORTE; MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Eloy Martos Núñez. (Universidad de Extremadura). 14/04/2008-14/04/2009. 9.250 €. Dirección Investigador principal
- 5 Proyecto.** 008199000191, Programas alternativos de comprensión y comentario de textos en EGB, BUP y COU. CIDE-MEC. Eloy Martos Núñez. (ICE UEx). 01/01/1984-31/12/1985. 1.803 €. Director. Investigador principal Diseñar un modelo de comprensión y explicación de textos que tenga en cuenta, tanto los parámetros lingüísticos y literarios, en especial la gramática del texto, como los parám...
- 6 Proyecto.** A REPRESENTAÇÃO DA CRIANÇA NA LITERATURA INFANTOJUVENIL IBERO-AMERICANA. (Universidad de Ulbra). Desde 2014.
- 7 Proyecto.** Cartografías lectoras de las universidades andaluzas. Consejería de Economía Innovación y Ciencia; Junta de Andalucía. M<sup>a</sup> Mar Campos F.-Fígares. (Universidad de Almería). Desde 05/02/2010. 45.000 €. Colaboración
- 8 Proyecto.** Red de Universidades Lectoras. Ministerio de Cultura. ELOY MARTOS NÚÑEZ. Desde 01/01/2007. 1.500 €. Investigador principal Creación y Dirección de una red de Universidades de índole internacional, creada desde la Universidad de Extremadura, formada en la actualidad por más de 40 universidades de Eu...
- 9 Proyecto.** Nuevas tecnologías aplicadas al estudio del patrimonio cultural extremeño a partir del estudio de ecotipos folklóricos comarcales y su difusión en áreas de cultura, educación y turismo. Junta de Extremadura. ELOY MARTOS NÚÑEZ. (Universidad de Extremadura). Desde 2006. 26.840 €. Investigador principal Dirección en la aplicación de Nuevas Tecnologías aplicadas al estudio del patrimonio cultural lusoextremeño a partir de ecotipos folklóricos comarcales y su difusión en áreas de...
- 10 Proyecto.** Registro y comparación de Literatura tradicional de España y Portugal a través de sistemas de bases de datos y recursos informativos.. ELOY MARTOS NÚÑEZ. Desde 01/01/2002. 7.657,77 €.
- 11 Proyecto.** SOCIAL EXCLUSION AND DIALOGUE. ENCHANCING THE COMMUNICATION SKILLS OS PROFESSIONALS INVOLVED IN SOCIAL REHABILITATION: A POSSIBLE SOLUTION TO UNEMPLOYMENT. Comisión Europea. ISABEL CUADRADO GORDILLO. (Universidad de Extremadura). Desde 01/01/2000.
- 12 Proyecto.** Social exclusion and Dialogue. Enchancing the communication skills of professionals involved in social rehabilitation: a posible solution to unemployment / Exclution et dialogue. Former au dialogue les professionnels de l'insertion: une solution possible. Comisión Europea. JEAN VIVIER. Desde 01/07/1998.
- 13 Proyecto.** Inventario, Clasificación y Digitalización del Corpus de Tradiciones Populares de Extremadura. Universidad de Extremadura. ELOY MARTOS NÚÑEZ. (Universidad de Extremadura). Desde 1997. 500.000 €. Dirección, investigador principal
- 14 Proyecto.** Elaboración de Materiales Curriculares en el Área de Lengua y Literatura de Educación Secundaria. MEC- DIRECCIÓN GENERAL DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA. ELOY MARTOS NÚÑEZ. Desde 01/01/1986.
- 15 Contrato.** PIT-2018-Recursos Digitales Educativos Universidad de Extremadura. Eloy Martos Núñez. Desde 13/12/2018.
- 16 Contrato.** Convenio de colaboración Ministerio de Cultura, Dirección General del Libro. Desde 2011.