

## ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS.....	11
1. INTRODUCCIÓN Y CONSIDERACIONES.....	15
2. BIOGRAFÍA GENERAL.....	23
2.1. INFANCIA Y FORMACIÓN.....	25
2.2. LA AFICIÓN AL FÚTBOL DEL REPORTERO BLANQUI-AZUL.....	31
2.3. LA CRÓNICA SOCIAL DEL JOVEN SINDICALISTA.....	36
2.4. ESTABILIDAD PERSONAL Y PROFESIONAL.....	38
2.5. LA LLEGADA DE LA II REPÚBLICA. COMPROMISO ACTIVO.....	52
2.6. LA GUERRA CIVIL. ENVIADO ESPECIAL AL FRENTE SUR PARA CLARIDAD.....	64
2.7. DETENCIONES, PRISIÓN Y MUERTE.....	72
3. BIOGRAFÍA INTELECTUAL. PENSAMIENTO E IDEOLOGÍA.....	75
3.1. EL AUTODIDACTA Y SUS INFLUENCIAS.....	86
3.2. EL BAGAJE CULTURAL DE UN PERIODISTA COMPROMETIDO. SU PAPEL Y CONSIDERACIÓN EN LA SOCIEDAD.....	101
3.3. LA INTEGRACIÓN PROFESIONAL. LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA DE HUELVA.....	111
3.4. EL EDITOR. LA NECESIDAD DE PROMOCIONAR HUELVA.....	120
3.5. UN TÍMIDO PASO POR LA MASONERÍA.....	129
4. BIOGRAFÍA POLÍTICA. DE LA CRÍTICA A LA ACCIÓN.....	133
4.1. PONCE BERNAL, LÍDER PROVINCIAL DE LOS FEDERALES.....	149
4.2. EL ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN TRAS LA DERROTA ELECTORAL.....	161
4.3. UN IMPULSO AL PARTIDO.....	164
4.4. MÁS POLÍTICA QUE PERIODISMO.....	168

4.5. SU APORTACIÓN DESDE EL PRDF TRAS EL GOLPE DE SANJURJO .....	173
4.6. POSICIÓN ANTE EL ESTATUTO DE AUTONOMÍA PARA ANDALUCÍA.....	181
4.7. DEL LIDERAZGO A LA DIMISIÓN IRREVOCABLE .....	188
4.8. MILITANCIA EN EL PSOE. COMISARIO POLÍTICO.....	200
4.9. LAS CAUSAS JUDICIALES .....	206
5. BIOGRAFÍA PERIODÍSTICA. CRONISTA POR DEFINICIÓN.....	241
5.1. SU ESTILO PERIODÍSTICO .....	247
5.2. ETAPA 1. LA CRÓNICA DEPORTIVA DEL CRÍTICO COMENTARIS BLANQUI-AZUL (1917-1921) .....	258
5.3. ETAPA 2. LA CRÓNICA SOCIAL Y POLÍTICA. MADUREZ (1922-1933) .....	276
5.4. ETAPA 3. CRÓNICAS DE LA GUERRA CIVIL (1936 -1939) ...	313
5.5. OTROS GÉNEROS.....	350
5.6. COLABORACIONES ESPECIALES .....	363
5.7. OTRAS ACTIVIDADES PROFESIONALES .....	366
6. LA PRODUCCIÓN EPISTOLAR .....	371
6.1. POSTALES DESDE EL PRESIDIO.....	376
6.2. COMUNICAR A TRAVÉS DEL ARTE Y EL GRAFISMO.....	394
7. CONCLUSIONES .....	405
8. FUENTES.....	427
9. BIBLIOGRAFÍA .....	431