

## ÍNDICE

Presentación .....	9
Nacionalismos latinoamericanos: Una visión desde la historia .....	17
<i>M<sup>a</sup> Justina Sarabia Viejo</i>	
El criollismo vanguardista de Borges y la estética del Arrabal .....	39
<i>Carmen de Mora Valcárcel</i>	
De Europa a América: El nacionalismo del primer Borges en su correspondencia de juventud .....	53
<i>Cristóbal Pera</i>	
El vanguardismo político de Leopoldo Lugones: Una visión romántica del poeta-hombre hacia los años 20-30 .....	67
<i>Aníbal Salazar Anglada</i>	
La poesía cubana en los años 20: Una aproximación a las reescrituras de la modernidad .....	85
<i>Rosario Pérez Cabaña</i>	
Reivindicación y repudio de la delgada patria: El (anti)nacionalismo en las vanguardias chilenas .....	105
<i>Niall Binns</i>	
Ramón, Marinetti y el contexto político de <i>Prometeo</i> .....	131
<i>Eloy Navarro Domínguez</i>	
Nacionalismo y antivanguardismo en Falange Española: Una mirada hacia la Edad Media .....	171
<i>Javier Dabrio Soldán</i>	
Poeta nacional/poeta moderno: La disputa sobre la herencia literaria de López Velarde .....	181
<i>Alfonso García Morales</i>	

El pensamiento de Jorge Cuesta (I): El nacionalismo político-cultural y la “generación de vanguardia” en México en los años treinta . . . . .	205
<i>Rosa García Gutiérrez</i>	
La obra de Miguel N. Lira. Entre el vanguardismo olvidado y el regionalismo . .	227
<i>Alejandro García Neria</i>	
Canto de guerra de las cosas en la cintura de América . . . . .	249
<i>Francisca Noguero Jiménez</i>	
Indigenismos y vanguardia en el Perú . . . . .	273
<i>Juana Martínez Gómez</i>	
La atalaya de los dioses y el minuto político . . . . .	289
<i>Cristina Bravo Rozas</i>	