

MÁSTER UNIVERSITARIO DE ESPECIALIZACIÓN EN GESTIÓN CULTURAL: INVESTIGACIÓN Y EJERCICIO PROFESIONAL AVANZADOS

| Asignatura 6: ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE CENTROS Y ACTIVIDADES CULTURALES | |
|--|---|
| Número de créditos ECTS | 4 ECTS |
| Tipología | OBLIGATORIA |
| Organización temporal | CUATRIMESTRAL. PRIMER CUATRIMESTRE. |
| Modalidad | VIRTUAL |
| Resultados del proceso de formación y aprendizaje | <p><u>Conocimientos o contenidos (C)</u> C02; C03; C04; C06; C07.</p> <p><u>Competencias (COM)</u> COM01; COM03; COM04; COM06.</p> <p><u>Habilidades o Destrezas (H-D)</u> HD01; HD02; HD04; HD06.</p> |
| Lenguas | Español |
| Contenidos propios de la asignatura | Infraestructuras y equipamientos culturales. Tipología y Gestión de centros culturales. Organización y desarrollo de eventos culturales. Protocolo. El mercado artístico: criterios y circuitos. |
| Actividades formativas/ Metodologías docentes | <ul style="list-style-type: none"> • AF 1. Actividades dirigidas: 4 h. virtuales síncronas/100% presencialidad • AF2. Actividades supervisadas: 6 h. / 0-50% presencialidad • AF3. Actividades autónomas: 90 h. / 0% presencialidad <ul style="list-style-type: none"> • MD1; MD2; MD3; MD4; MD5; MD8; MD9; MD10; MD14; MD16. |
| Sistemas de evaluación | <ul style="list-style-type: none"> • SE 1. Valoración de la asistencia y participación 0-40% • SE2. Valoración de otras actividades. 0-40% • SE6. Evaluación de trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales . 0-40% • SE10. Trabajo de curso (individual o de grupo) 0-40%. |
| Observaciones | |